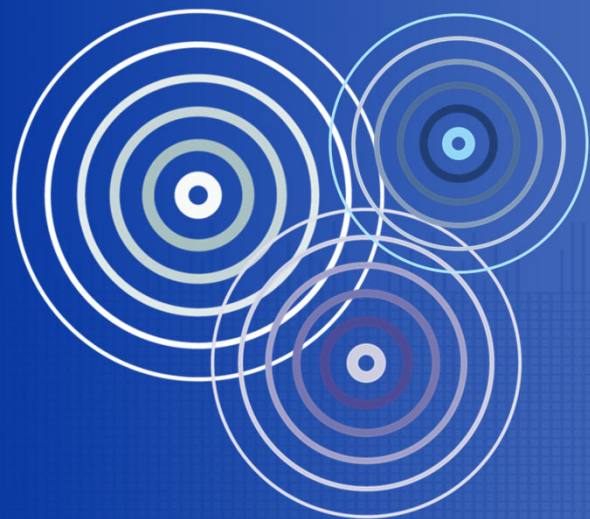
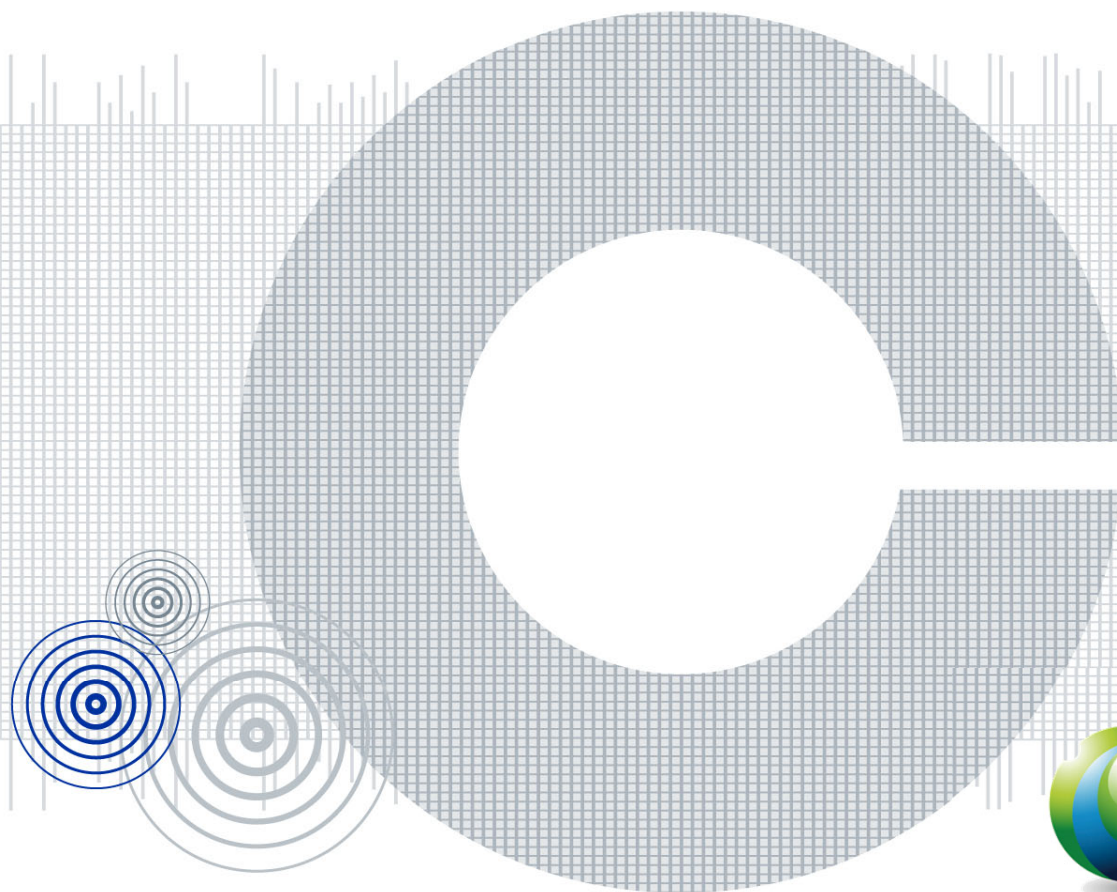




Webinar2021



MTCjapan



Clear-Com Webinar

Chapter

- 1, パーティーライン
- 2, パーティーライン講座
- 3, IPインターカム LQ・STATION IC
- 4, ワイヤレスインターカム FS2,HME,FSE

Classic Party Line

chapter1

インターカムについて

Classic Party Line

インターカムとは？

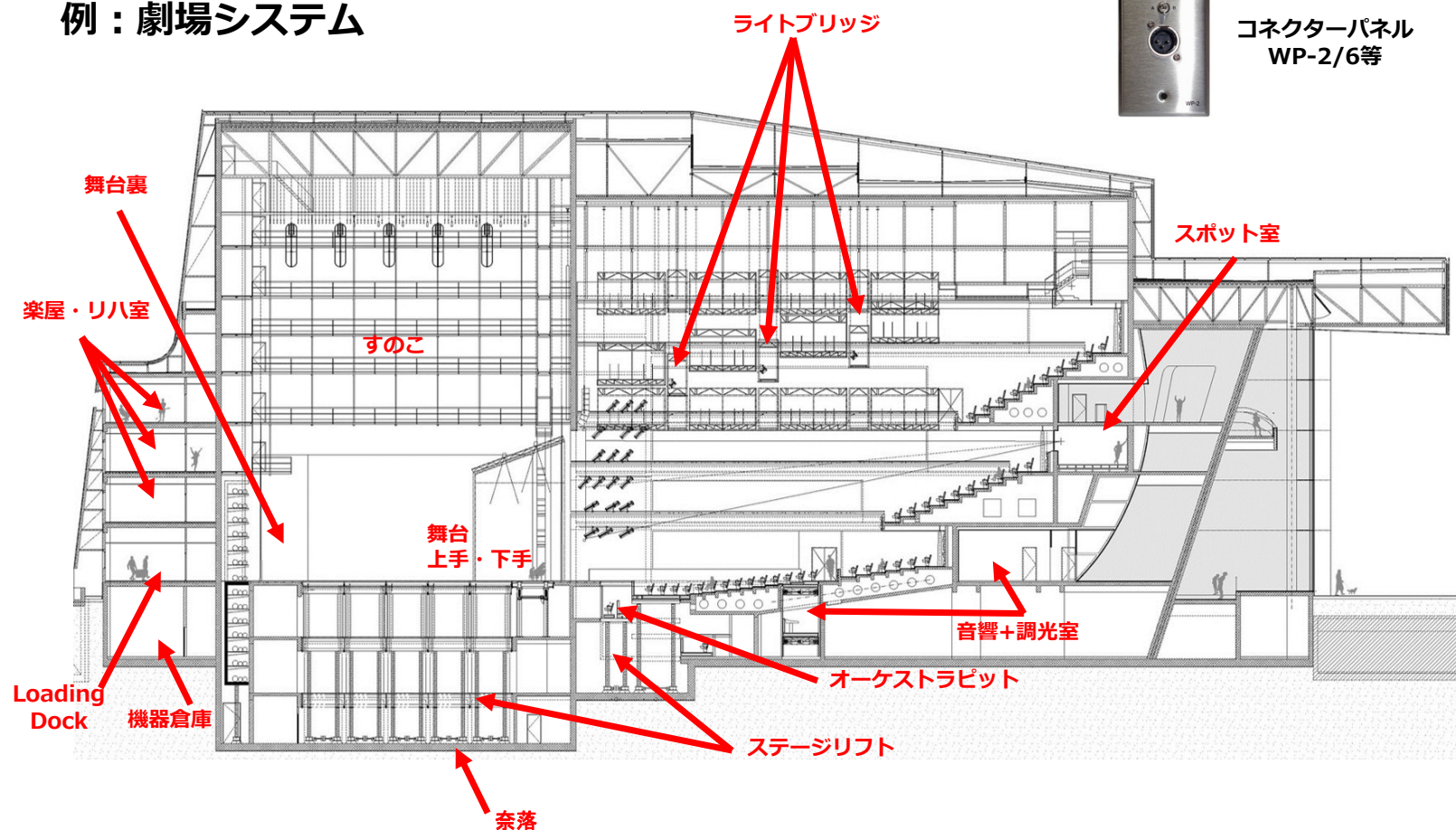
放送局や劇場、イベント会場で使われる理由

- 1、即時性の高い通信が得られる。
- 2、情報の共有化が図れる。
- 3、ハンズフリー通話が可能。
- 4、マトリックス方式の4ワイヤーインターカムでは複雑なグループ化や系統化の設定が可能。

Classic Party Line

インターカムとは？

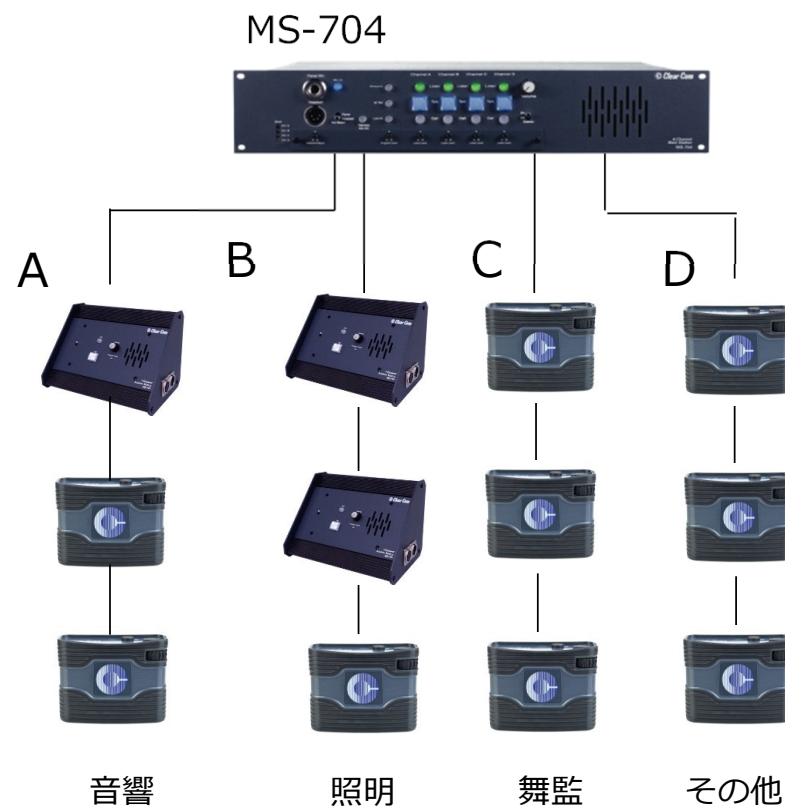
例：劇場システム



Classic Party Line

インターカムとは？

例：劇場システム 役割について



Classic Party Line



- 50年の歴史があり、実績とユーザー数はワールドクラス
- 世界中の放送局、劇場、研究機関、競技場、国際機関で使用
- 日本では松田通商（株）が総輸入代理店として、
1979年から取り扱い開始



Classic Party Line

Clear-Comパーティラインの特徴

- *簡単なセットアップ、簡単な操作及び携帯性
- *一般的なマイクロホンケーブルでの通線
- *明瞭で信頼できるコミュニケーションが可能な音質

主な構成

メインステーション(MS/SB/CS)

- *電源供給、通話

パワーサプライ(PS/PK)

- *電源供給



ラックマウントステーション(RM)

- *ラックマウント型通話

ベルトパック

- *携帯型通話

スピーカーステーション

- *壁取付型通話



Clear-Com Analog PL Product



パーティライン製品ラインナップ



Clear-Com Analog PL Product

4 Channel MAIN STATIONS

MS704



MS704

- ・ 2Uサイズ4chメインステーション
- ・ 40台までのベルトパックか、10台までのスピーカステーション又は、12台までのヘッドセットステーションに電源供給が可能
- ・ A/B/C/Dチャンネルリンク機能・プログラム入力・リモートマイクキル機能・ステージアナウンス機能等あり

SB704



SB-704

- ・ MS-704の仕様に4×10 マトリックス機能を装備
- ・ A～Dまでの系統を任意の10箇所にアサインする事が出来る

Clear-Com Analog PL Product

2 Channel MAIN STATIONS

MS702



MS702

- ・ 1Uサイズ2chメインステーション
 - ・ 40台までのベルトバックか、10台までのスピーカステーション
- 又は、12台までのヘッドセットステーションに電源供給が可能 A/Bチャンネルリンク機能・プログラム入力・リモートマイクキル機能・ステージアナウンス機能等あり



CS702

CS702

- ・ 2chポータブルタイプメインステーション
- スピーカは無し、グーズネックマイクも使用できない
- ・ 40台までのベルトバックか、10台までのスピーカステーション
- 又は、12台までのヘッドセットステーションに電源供給が可能
マイクかラインレベルのプログラム入力があり

Clear-Com Analog PL Product

POWER SUPPLIES

PS-702

1Uサイズの2chパワーサプライ
40台のベルトバックか10台のスピーカーステーションか12台のヘッドセットステーションに電源供給可能
各チャンネルにプログラム入力とレベル調整が可能



PS702

PS-704

1Uサイズの4chパワーサプライ
40台のベルトバックか10台のスピーカーステーションか12台のヘッドセットステーションに電源供給可能
各チャンネルにプログラム入力とレベル調整が可能



PS704

REMOTE STATIONS

RM702

1Uサイズ2chリモート/スピーカーステーション
MS-702とほぼ同仕様だが、電源供給は出来ない
リモートマイク・リンク機能等が無い



RM702

RM704

2Uサイズ4chリモート/スピーカーステーション
MS-704とほぼ同仕様だが、電源供給は出来ない
リモートマイク・リンク機能等が無い



RM704

Clear-Com Analog PL Product

RS-700 Series BELTPACKS

RS-701

シングルチャンネルのベルトパック
4ピンヘッドセットコネクターと3ピンインターカムラインのイン
プット(ㄨス)/スルーアウト(ㄨス) がある



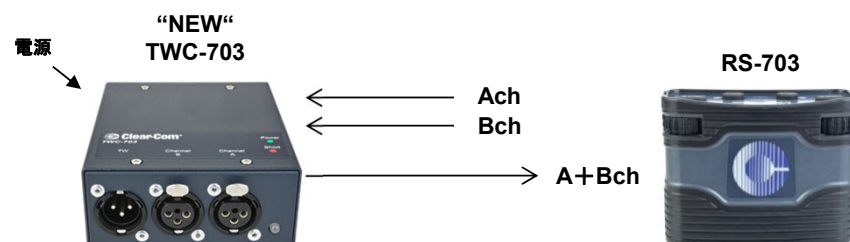
RS-702

デュアルチャンネルのベルトパック
4ピンヘッドセットコネクターと6ピンインターカムラインのイン
プット(ㄨス)/スルーアウト(ㄨス) がある



RS-703

デュアルチャンネルを3ピンで使用するベルトパック
4ピンヘッドセットコネクターと3ピンインターカムラインのインプット(ㄨス)/ス
ルーアウト(ㄨス) がある
使用するにはTWC-701かTWC-704が必要で、Achはコールが使用できない



Clear-Com Analog PL Product

WALL MOUNT STATIONS

HB-702

2ch選択タイプのヘッドセットステーション
2個口の電工ボックスに取り付け可能



HB-702

HB-704

4ch選択タイプのヘッドセットステーション
2個口の電工ボックスに取り付け可能



HB-704

Clear-Com Analog PL Product

WALL MOUNT SPEAKER STATIONS

KB-701

シングルチャンネルのスピーカーステーション
エレクトレットマイクを内蔵し、PTTで使用
ヘッドセット及びグーズネックマイクは使用不可
オプションのV-BOXや4個口の電工ボックスに取り付け可能



KB-701

KB-702/702GM

2ch選択タイプのスピーカーステーション
グーズネックマイクが取り付けられるKB-702GMもある
オプションのV-BOXや4個口の電工ボックスに取り付け可能



KB-702

KB-722 II

2chタイプのスピーカーステーション
両チャンネル同時にトーク・リスンが可能
KB-223GMの後継機種
オプションのV-BOXや4個口の電工ボックスに取り付け可能



KB-722II

Clear-Com Analog PL Product

INTERFACES

IF4W4

4chクリアカムライン⇔4ワイヤーインターフェイス
各chに入出力レベル・ナリング調整あり
ナリング調整用4ピンヘッドセット及び3.5mmイヤーフोनジャックあり



IF4W4

TW-47

トランシーバーとのインターフェイス
クリアカム側から喋る場合は、トークボタンをラッチしてコールボタンを押しながら喋る



TW-47

Clear-Com Analog PL Product

Headset

片耳密閉型



CC-100



CC-300



CC-110

両耳密閉型



CC-400



CC-220

片耳セミオープン型



CC-26K



CC-25

片耳イヤホン型



CC-27



CC-32

Clear-Com Analog PL Product

Mic/Handset



HS-6



GM-18
GM-9



PT-8-X4

Accessory



FL-7



延長ケーブル各種



変換ケーブル各種



V-BOX
3pin
V-BOX-X 6
6pin



WP-2/WP-6



HSP-1

Classic Party Line



動作原理／基本知識

Classic Party Line



動作原理／基本知識

基本的な操作について

- ・ トーク
- ・ コール
- ・ ボリューム
- ・ サイドトーン

Classic Party Line



動作原理／基本知識

電源

システムには必ず1台以上の電源供給機能を持った
パワーサプライ、又はメインステーションが必要

電源部から供給される電圧 + 30V をマイクケーブルに
のせて各子機に供給



MS-702

電源供給
+ 30V



RS-702

Classic Party Line



動作原理／基本知識

サイドトーン(側音)

2線式のため自分が話した声が自分のヘッドホンに戻ってくる。
各端末でサイドトーンを調整し、最適な通話状態を維持できる

コールランプ

呼び出しに便利なコール機能

同一チャンネルに接続された全てのステーションに視覚的合図を送ることができる

※ビープ音での呼び出しも可能な機種あり

サイドトーン

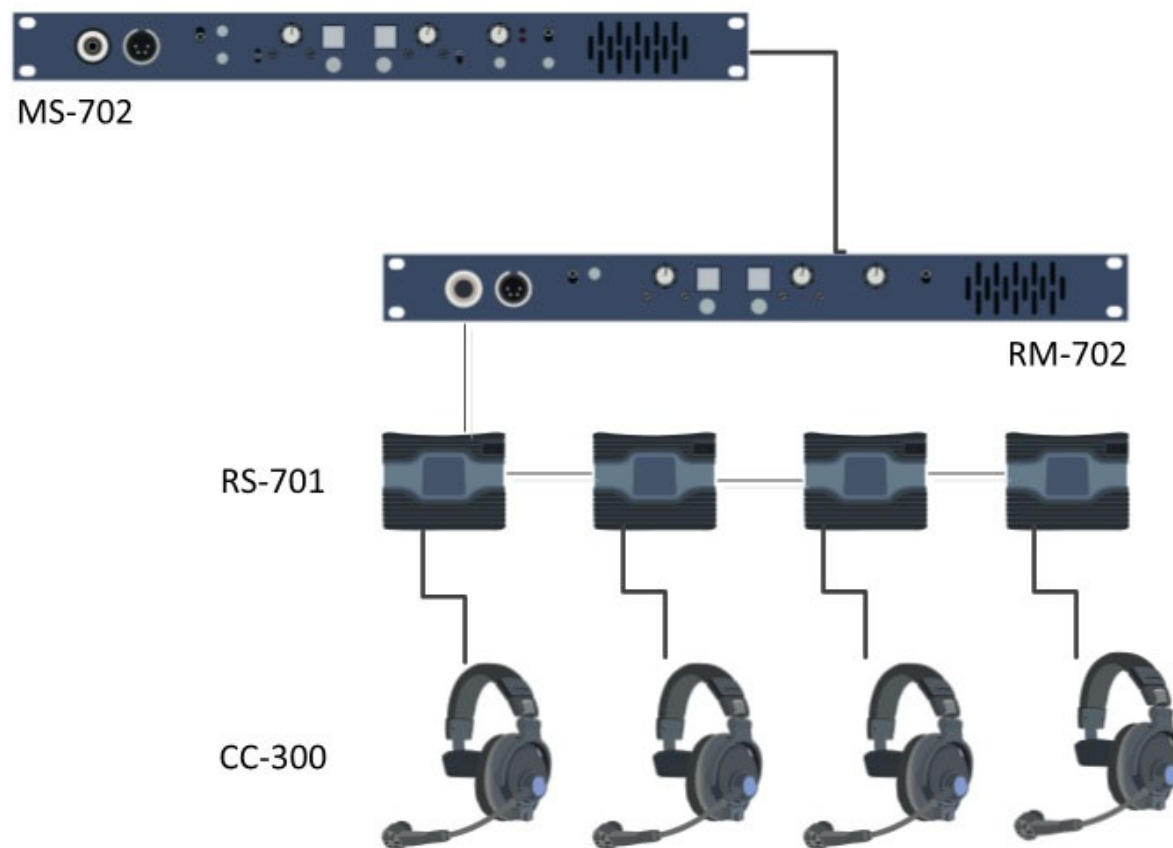
コールランプ



* MS-702 Ach拡大部

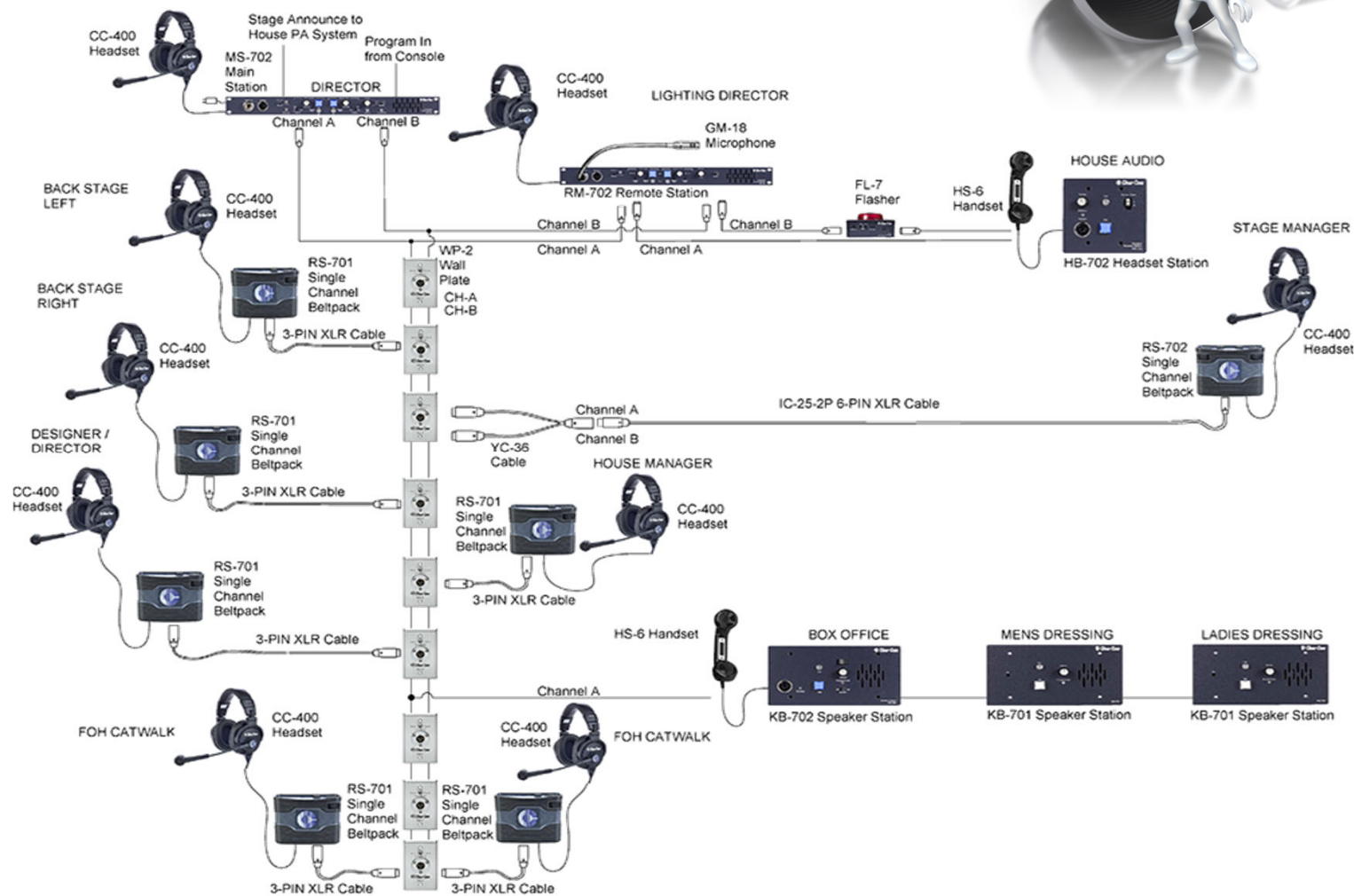
Classic Party Line

システム構成例(1ch)



Classic Party Line

アプリケーション例 劇場



Classic Party Line

さまざまなアプリケーションに対応

放送局

劇場

ホール

スタジアム

政府・軍事施設

教育機関

医療機関

船舶

航空機

教会

結婚式場

アミューズメント施設

イベント制作会社 等々

