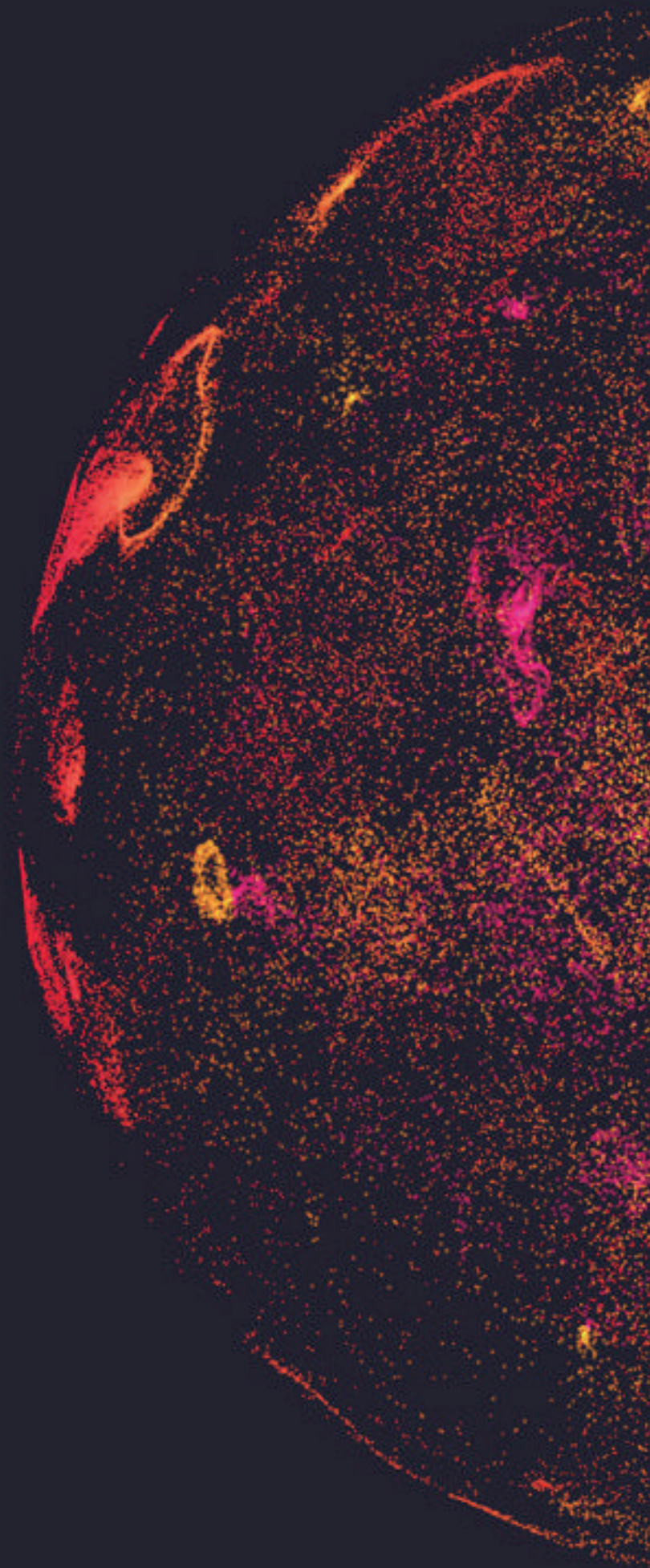


visual engineering
LIGHTWARE

導入事例



Lightwareのコラボレーションと接続ソリューションが ドバイ国際博覧会で世界を駆け巡る

マーケット	国名
レンタル・ステージング	アラブ首長国連邦
導入製品	
DP-TPS-TX220 HDMI-TPS-TX96 MX2-8x8-DH-8DPi-A HDMI20-OPTC-RX220-PRO MMX8x4-HT400MC UMX-TPS-TX120 HDMI20-OPTC-TX220-PRO MMX8x8-HDMI-4K-A VINX-110AP-HDMI-DEC HDMI20- OPTJ-RX90 MX2-16x16-DH-8DPi-A-R VINX-110-HDMI-DEC HDMI20-OPTJ-TX90 MX2-32x32-HDMI20- A-R VINX-120AP-HDMI-ENC HDMI-TPS-RX96 MX2-4x4-HDMI20-CA VINX-120-HDMI-ENC	



ドバイ国際博覧会は2021年10月に始まり、2022年3月31日まで開催されました。LightwareのソリューションはDPワールド、エミレーツ・ナショナル・オイル・カンパニー（ENOC）、アメリカ合衆国、オーストリア、パレスチナ、ハンガリー、レバノンなど、万博の20以上の国やパートナーのパビリオンで紹介されました。

Lightwareはこの世界的な舞台で、同社のAV over IP、ネットワーキング、コラボレーション機器など幅広い技術を展示し、持続可能性、モビリティ、チャンスに焦点を当てた万博のテーマ「Connecting Minds and Creating the Future」を補完し、先進のAVソリューションへのニーズを明確に示しました。



LightwareのAV over IP技術で イルミナリウムの映像に浸る



マーケット

ライブ / レンタル・ステージング / XR

国名

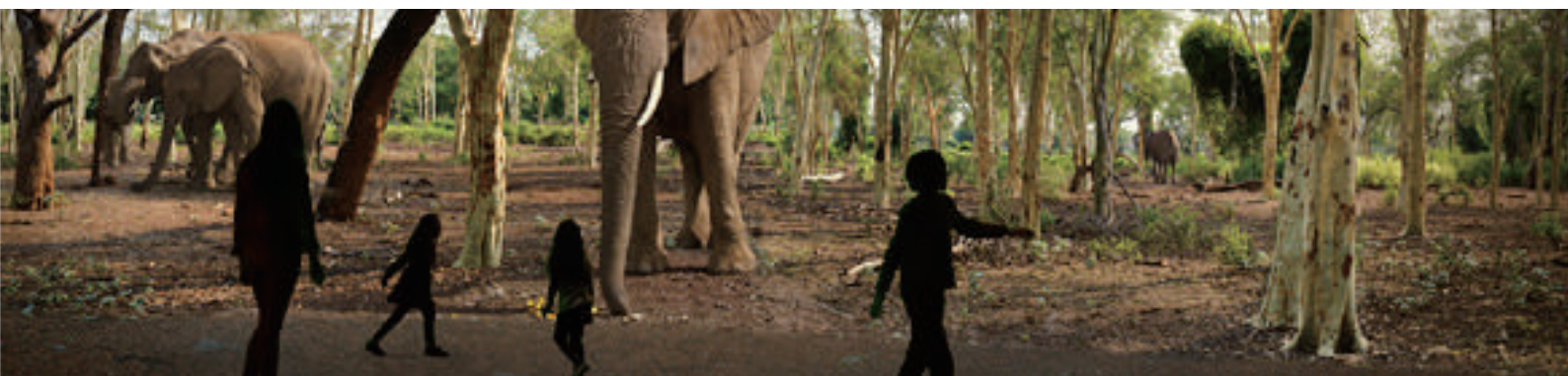
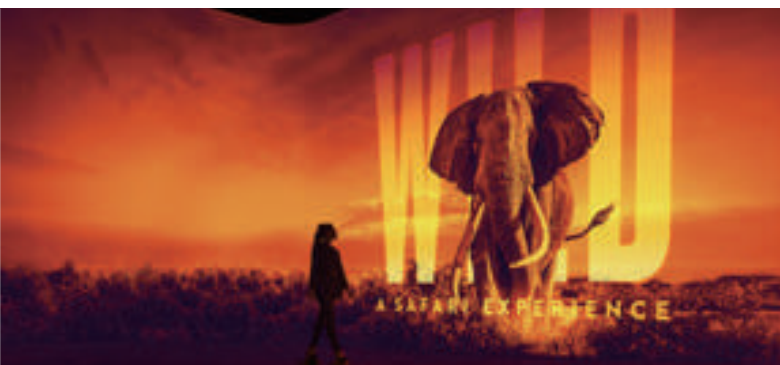
導入製品

UBEX-PRO20-HDMI-F100 | UBEX-MMU-X200

イルミナリウムはストーリーテリング、建築、テクノロジーを融合し、複合現実（MR）体験型アトラクションを実現します。これは約 107×7m のキャンバスに表示された巨大な 4K プロジェクションに参加者が囲まれるウォークイン型の展示です。

実際に撮影されたコンテンツを使って、シネマティックコンテンツやインタラクティブコンテンツの世界的なリーダーが作成した、リアルで本物の光景を「イルミナリウム」と呼ばれるカスタムデザインの会場で紹介しています。

妥協のない映像品質が求められたため、ピクセルパーフェクトな非圧縮映像信号とほとんど遅延のない配信が必須でしたが、Lightware の UBEX 光エクステンダーによって、従来の技術と AV over IP 技術の両方の長所を生かしてシームレスに実現されました。



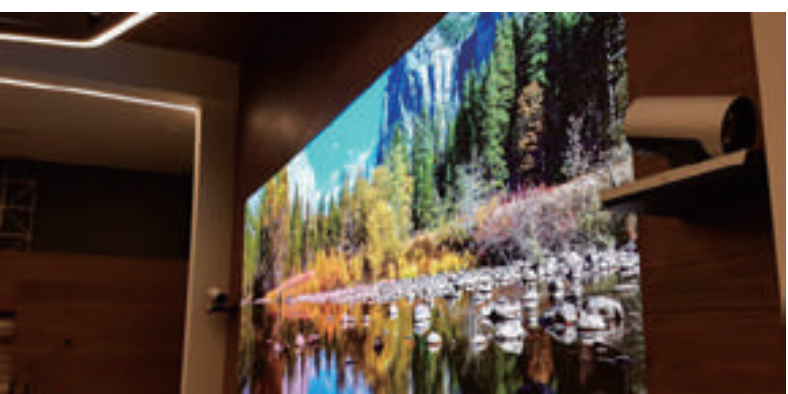
サウジアラビアエネルギー効率化センターの会議室に最新技術を導入

マーケット	国名
企業・官公庁	サウジアラビア
導入製品	
MX2-16x16-HDMI20-R HDMI-TPS-RX95 HDMI-TPS-TX95	



Megatech Arabia はリヤドにあるサウジアラビアエネルギー効率化センター（SEEC）のオフィスのメイン役員会議室に新しいコラボレーション双方向会議システムの設計と設置を請け負いました。システムインテグレーターは Cyviz、Barco、Arthur Holm、Televic、Bose、Biamp DSP、Cisco ビデオ会議、Lightware の幅広いソリューションを導入しました。

Lightware はこの最新鋭の役員会議室の AV インフラにおいて重要な役割を果たし、MX2-16x16-HDMI20-R マトリックススイッチャーと HDMI-TPS エクステンダーを提供し、高解像度映像信号をより長距離に伝送します。



ボン世界会議センター WorldCCBonn Plenary Saal



マーケット

国名

官公庁

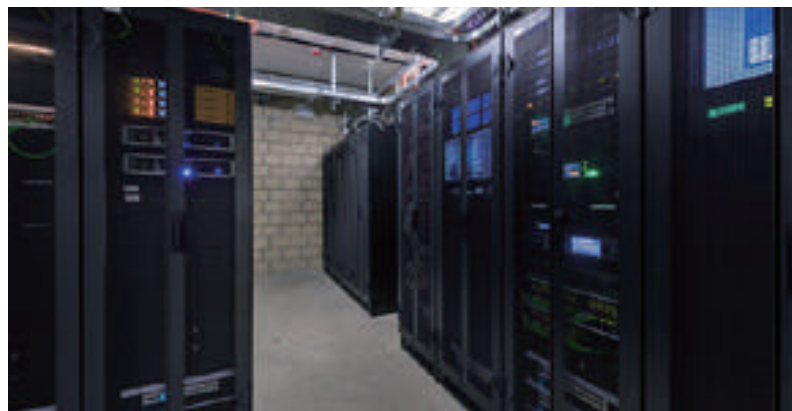
ドイツ

導入製品

25G-FR144x144 ハイブリッドマトリックスルーター

建築家バーニッシュ＆パートナーの設計による「プレナリーザール」は、1992年から1999年までドイツ連邦議会の議事堂として使用されていましたが、その後は多目的会議場として数多くの展示会やライブイベント、会議など大規模なイベントの拠点として使用されています。

Lightwareのデバイスは最近行われた技術的な再設計で重要な役割を果たし、空間の音響機能を強化するとともに、旧式のAVインフラを近代化することができました。信号管理のバックボーンとして、Lightware 25G-FR144x144 ハイブリッドマトリックスがエンジニアリングルームに設置され、このユニークで歴史ある会場で多数のソースとエンドポイントに対応しています。



Telstra シドニー本社に Lightware 25Gルーターを導入

マーケット	国名
企業	オーストラリア
導入製品	
25G ハイブリッド 160×160 I/O	



オーストラリア最大の通信・メディア企業であるTelstra Corporation Limitedは、オーストラリアのシドニーにある本社の再設計の際に、2つの重要なエリアを接続するための頑丈な信号管理ソリューションを必要としました。

Lightwareの25G 160×160ルーターはTelstra カスタマーインサイトセンター（CIC）に設置されました。このB2Bエリアでは同社が誇る業界をリードする洞察、イノベーション、リーダーシップを来場者に見てもらうことができます。CICには360°リング型のインタラクティブスクリーンであるドラマチックなインサイトリングがあり、Lightwareの25Gはこの巨大なリングの内側と外側のビジュアルコンテンツを処理します。



ビリー・アイリッシュ ワールドツアー



マーケット

レンタル・ステージング

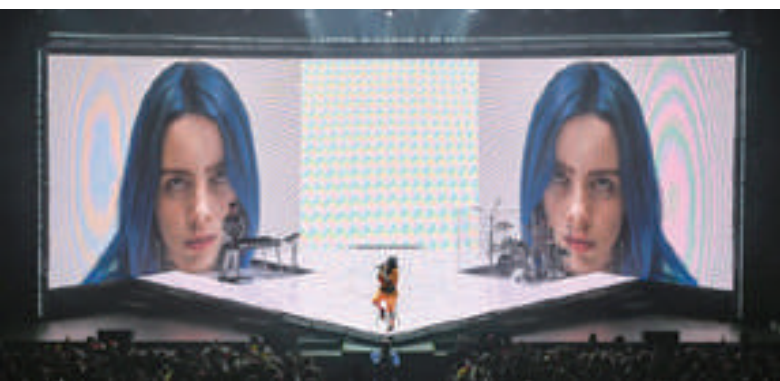
国名

導入製品

MX2-8x8-HDMI20-Audio-L

若きスーパースター、シンガーソングライターのビリー・アイリッシュは、デビューアルバム「When We All Fall Asleep, Where Do We Go?」を引っさげてのツアー中で、ツアー全箇所が即完売となりました。ビリーのステージには彼女の兄であるフィニアス・オコネルがボーカル、キーボード、ギター、ベース、コンピューターで参加しました。

特に難しい映像フロアステージは2台のDisguise GX2 メディアサーバーで駆動し、Lightware MX2-8x8-HDMI20-Audio-L マトリックススイッチャーでサポートします。映像信号を適切な場所を送り、ツアーの観客に「夢のような」体験を提供することを確実にしています。



ソヌ・ニガム オールラウンドパフォーマー

マーケット	国名
レンタル・ステージング	アラブ首長国連邦
導入製品	
MX2-16x16-DH-8DPi-A-R	



インドの歌手、作曲家、俳優、そしてオールラウンドな大スターであるソヌ・ニガムの驚くべきコンサートパフォーマンスにおいて、イベント制作のスペシャリストである Lightech AV は、高解像度のスクリーン映像を駆動するために Green Hippo のメディアサーバーソリューションを再び利用しました。このショーは Lightech AV とニガムのチームとのコラボレーションで企画され、1 月にドバイの世界貿易センターアリーナで開催されました。

Lightech AV のビデオ部門責任者であるエフゲニー・カリヤギン氏は、メイン及びバックアップシステムとして 2 台の Hippotizer Boreal+ メディアサーバーを選択し、それぞれに 4K DP Datapath キャプチャーカード付きの Lightware 16×16 マトリクススイッチャーを配置しました。4K 映像信号を 5 台の大型 LED スクリーンにシームレスに配信し、ショーの印象深い映像背景を作り上げました。



ブラックプールの「ライトプール・フェスティバル」で 「ライト・オデッセイ」を開催



マーケット

レンタル・ステージング

国名

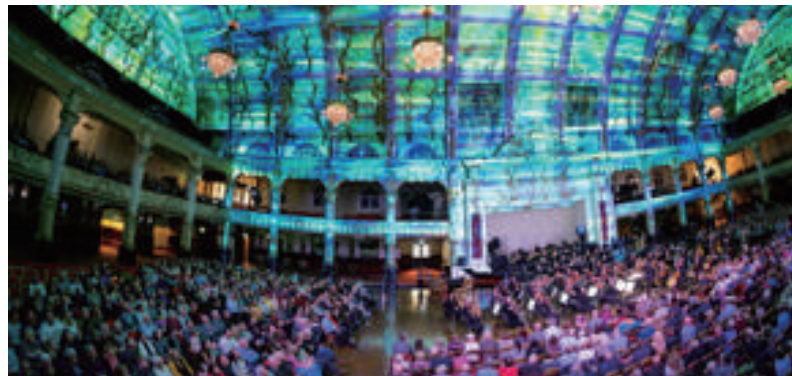
イギリス

導入製品

Lightware 65×65 マトリックススイッチャー

ライトプール・フェスティバルのディレクターであるアレックス・リンスラー氏によって考案されたライト・オデッセイは、QED Productions、BBC Philharmonic、ギルドホール音楽演劇学校、そして非常に才能あるデジタルアーティストチームによる技術・クリエイティブコラボレーションで、ブラックプールのライトプール・フェスティバル 2018 の公式立ち上げを記念して行われました。

24 台もの高品質レーザープロジェクターが壮大で大規模な映像体験を生み出すために使用されました。コンテンツはプリビズされ、クアッド DVI VFC カードを装着した 4 台の Disguise 4x4pro メディアサーバーを使用してオンサイトで再生されました。48 の個別出力は Lightware FR65x65 DVI マトリックススイッチャーに供給され、各プロジェクターに分配されました。



NovatechがビッグバッシュリーグNYEを支えるマジックを公開

マーケット	国名
レンタル・ステージング	オーストラリア
導入製品	
UBEX-PRO20-HDMI-F100	



Nickelodeon はスポーツエージェンシーの TLA Worldwide および長期的な制作パートナーの Novatech と提携し、2014 年から毎年恒例となったアデレード・オーバルでのビッグバッシュリーグ New Year's Eve フィクスチャーにおいて、試合後の華やかなショーを提供しました。

Lightware UBEX AV over IP 光エクステンダーを使用して 4K UHD@60Hz 4:4:4 映像を遅延なしに送信しました。
8 台のユニットで必要な場所に信号を送受信し、アドホックで完全にスケーラブルな映像マトリックスシステムを構築しています。



ヨーロッパ最大の360°マッピングが マドリードで歴史を刻む



マーケット

レンタル・ステージング

国名

スペイン

導入製品

MMX4x2-HDMI マトリックスルーター | HDMI20-OPTJ-TX_RX90 光エクステンダー

スペイン・マドリードで開催されたヨーロッパ最大のビデオマッピングイベントは、1619 年の完成から 400 年を迎えるマドリード旧市街の中心にあるマヨール広場で行われ、様々な壁面やプロジェクターにコンテンツを表示するための強力な信号管理ソリューションが必要とされました。

この巨大なインフラを管理するために、プロジェクトの技術・映像担当である G-AV は Disguise のメディアサーバー 2x4pro と 4x4pro、そして Lightware MMX4x2 HDMI マトリックススイッチャーと 24 台の HDMI-4K 多機能インターフェイスを使用し、光ファイバーネットワークで信号の伝送を行いました。



visual engineering
LIGHTWARE



松田通商株式会社

[東京本社] 〒107-0062 東京都港区南青山3-3-15 MTCビル Tel.03(5413)4611 Fax.03(5413)4618 Mail.inquiry@mtc-japan.com
[大阪営業所] 〒532-0011 大阪市淀川区西中島3-8-15 EPO新大阪ビル903 Tel.06(6101)2822 Fax.06(6101)2823

※ 記載の商品/ブランド名やロゴは各社の登録商標です
※ 製品の外観・仕様・価格は予告なく変更されることがあります

●カタログ記載内容 2022 年 5 月現在

Ver.1.0



▶ 製品の詳細はホームページをご覧ください

<https://mtc-japan.com>