

Lumens®

Your Success, Our Focus

総合カタログ

Product Catalogue

2025年1月版



Lumens®

Lumens 社は 1998 年に台湾で設立され、現在は PC 製品で世界的なシェアを持つ PEGATRON グループに所属しています。

Lumens は光学、デジタルの分野で早くから培ってきた技術を結集したプロフェッショナルな PTZ カメラだけでなく、最新の AI オートトラッキングカメラ、NDI カメラ、AV over IP 製品などを製造販売しています。

その技術はビデオ会議はもちろん、ライブ放送、ライブイベント、教室、遠隔授業などの幅広い分野で、個々のシステムに適合した高品質な映像をお届けしています。

PTZ カメラ	1
オートトラッキングカメラ	3
NDI 対応 PTZ カメラ	5
ボックスカメラ	6
Web 会議用カメラ	7
エンコーダー / デコーダー	9
音声追尾プロセッサ	11
メディアプロセッサ	13
書画カメラ	16

PEGATRON ASUS®



PTZ カメラとは？

PTZとは、パン、チルト、ズームの頭文字をとったものです。ロボットアームにマウントされたプロ仕様のカメラヘッドが特徴で、複数の PTZ カメラを一人のオペレーターが遠隔操作することができます。ズーム、回転、チルトによるスムーズなポジション移動が可能のため、ライブイベント、マルチカメラスタジオ、講義のキャプチャー、会議のプロダクションでの使用に適しています。静音仕様のロボットカメラは、どのような場所にも目立たないように設置でき、ビデオ、放送、AV 設備に組み込むことができます。



パン/ チルト/ ズーム



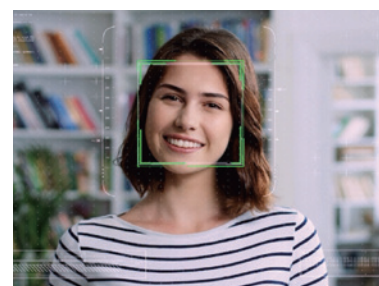
高精度モーターにより、水平±170°、垂直-30°~+90°のワイドレンジな撮影を可能にするパン・チルト機能を備えています。また、最大300°/秒で動作し、プリセットポジションを高速かつ静音で切り替えます。
(VC-A53のみ最大225°/秒)

256 プリセットポジション



最大で 256 ものプリセットポジションを保存できます。パン、チルト、ズーム、フォーカス、露出、ホワイトバランスを事前にプリセットして、瞬時に呼び出すことができます。きめ細かな撮影パターンで、一人ひとりのバストショットを設定するなど幅広い方法で使用できます。

スマートオートフォーカス



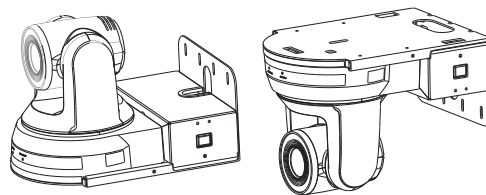
スマート AF 機能は、人間の顔を自動的に検出するためプレゼンターがステージを横切っても、プレゼンターの顔にピントが合います。この高度な機能により、高速で信頼性が高く正確なフォーカス性能を実現します。

イーサネットポート



イーサネットポートは、PoE、様々なフォーマットでのビデオストリーミング、IP コントロールに対応しています。ユーザーは、無料の Lumens Deployment Tool 2.0 を使用して、複数のユニットをリモートコントロールし、施設全体のカメラを管理することができます。

壁、天井への簡単な設置



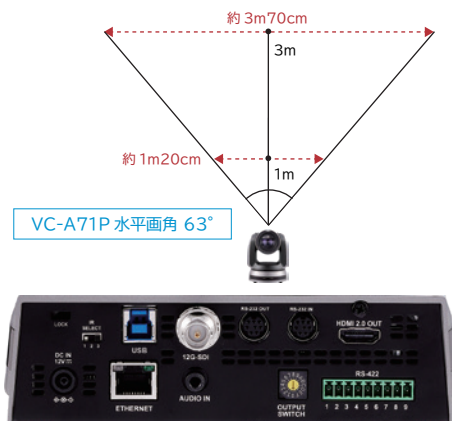
PTZ カメラは三脚やカメラボールに設置することができます。また、専用マウントキットの使用によってデスクトップ、台座、トラス、壁、天井にも簡単に設置できます。直立でも倒立でも、柔軟な取り付けオプションがあります。

4K PTZ カメラ VC-A71P



主な特長

- 4K UHD 60fps および 1080P 60fps 対応
- 光学 30 倍ズーム、最大水平画角 63°
- 12G-SDI、HDMI 2.0、IP、USB 3.0 ビデオ出力
- BT.2020 / REC.709 カラースペース対応
- PoE++ 対応
- ライブ VR/AR 制作用 FreeD プロトコル



FHD PTZ カメラ
VC-A53



HD PTZ カメラ
VC-R31



主な特長

- ・ ソニー製イメージセンサー
- ・ 1080p/60fps、光学 20 倍ズーム
- ・ 3G-SDI、HDMI、IP、USB 3.0 による同時ビデオ出力
- ・ PoE 対応
- ・ ライブ VR/AR 制作用 FreeD プロトコル

主な特長

- ・ 1080p 60fps、12 倍ズーム
- ・ 水平画角 72.5°
- ・ HDMI、IP、USB 3.0 による同時ビデオ出力
- ・ PoE 対応
- ・ オートフレーミング機能

型番	VC-A71P	VC-A53	VC-R31
センサー	1/1.8" 9.17MP	1/2.8" 2.16MP	1/2.8" 2.16MP
解像度	2160p59.94	1080p60	1080p60
映像出力	12G-SDI / HDMI2.0 / IP / USB3.0	3G-SDI / HDMI / IP / USB3.0	HDMI / IP / USB3.0
光学ズーム	30x	20x	12x
水平画角	63°	57°	72.5°
PoE	PoE++	PoE	PoE
オーディオ入力	Line In / MIC In	Line In / MIC In	Line In / MIC In
映像圧縮	HEVC(H.265) / H.264 / MJPEG	H.264 / MJPEG	H.264 / MJPEG
ストリーミングプロトコル	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT	RTSP / RTMP / RTMPS / SRT
カメラ制御	RS-232 / RS-422 / イーサネット / USB / リモート	RS-232 / RS-422 / イーサネット / USB / リモート	RS-232 / イーサネット / USB / リモート
取付金具	VC-WM12	VC-WM12 / VC-WM15	VC-WM14 / VC-WM15

PTZ カメラコントローラー

IP カメラコントローラー

VS-KB21

NDI 対応 IP カメラコントローラー

VS-KB21N

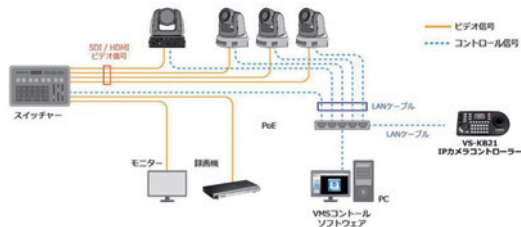
主な特長

- ・ 最大 255 台の IP 接続カメラをコントロール
- ・ 露出、ホワイトバランス、フォーカス、PTZ 速度、および 2 つのユーザー割り当て可能キーのクイックアクセスコントロール
- ・ LCD 画面での RTSP プレビューをサポート
- ・ RS-232、RS-422、イーサネット制御対応
- ・ VISCA および VISCA Over IP 制御プロトコルをサポート

- ・ VS-KB21N は、IP に加えて NDI 接続された NDI 対応カメラのコントロール、プレビュー可能 (NDI|HX3、NDI|HX2 対応)



NDI|HX3





オートトラッキング機能

オートトラッキングとは、カメラオペレーターを必要としない撮影のことです。オートトラッキングカメラは、発表者や講師が、ステージ、教室、セミナー会場で移動する様子を自動的に追跡します。オートトラッキングカメラは、人間の顔を AI 検出し、自動的にパン、チルト、ズームしてターゲットとなる人物を追跡します。このオートトラッキングシステムは、技術スタッフが限られている環境に特に適しており、講義のキャプチャや企業トレーニングなどに最適です。

エブリウェアトラッキング



カメラは、プレゼンターが前後左右どこに移動してもトラッキングします。Web インターフェイスから人物をクリックするだけで、追跡する被写体を変更できます。

ステージトラッキング



指定したエリア内で、カメラはパン（左右）の動きで移動するプレゼンターをトラッキングします。

パーティショントラッキング



プレゼンターがユーザー定義のパーティションエリア内に移動すると、カメラはプリセットの角度とズームに切り替わります。パーティションエリアの外では、カメラは自動的にプレゼンターを追跡します。

オートフレーミング・パーティションフレーミングモード

オートフレーミング機能は、すべての参加者を画角に収めるために画角を自動調整し、参加者がセッション中に参加または退席するたびに再フレーミングします。

パーティションフレーミングモードでは、発表者があらかじめ設定された位置に入ると、自動でプリセットポジションを撮影します。発表者が退出すると、カメラはオートフレーミングモードに戻ります。



AI オートトラッキングカメラ

VC-TR40



主な特長

- 1080p 60fps、20 倍光学ズーム
- 3G-SDI、HDMI、IP、USB 同時映像出力
- ジェスチャーコントロールトラッキング機能



ジェスチャーコントロールトラッキング機能

VC-TR40 は高度なジェスチャーコントロールを備えています。ステージ上に複数の発表者がいる場合や、観客の参加が必要な場合でも、発表者が手を挙げると、追跡対象が自動的に切り替わります。また、Web インターフェイスから個人を選択することで、トラッキング対象を手動で変更することもできます。

4K デュアルレンズボイストラッキングカメラ

VC-TR60A



VC-TR60A は、人の声の位置を検出する指向性サウンドセンサーによって自動的に話者をトラッキング、撮影し、他の声を検知すると自動的に再フレーミングします。

主な特長

- ・ 2160p、12倍光学ズームのデュアルレンズカメラ
- ・ 音声センサー内蔵スマート話者トラッキング
- ・ ピクチャー・イン・ピクチャー機能
- ・ HDMI、IP、USB 同時映像出力
- ・ リファレンス音声入力（USB またはライン入力）



ボイストラッキング機能



デュアル映像出力

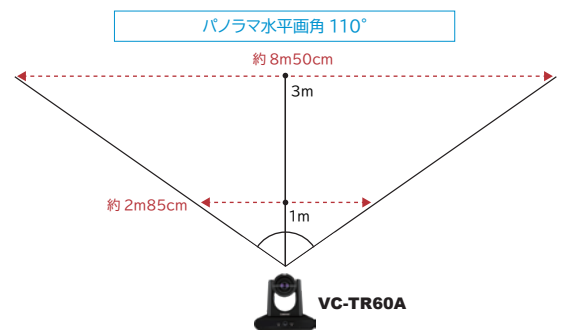
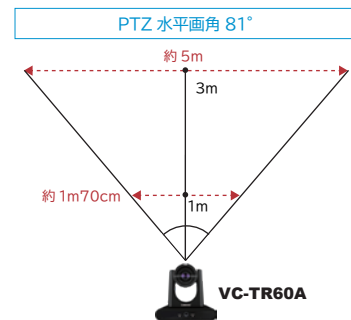
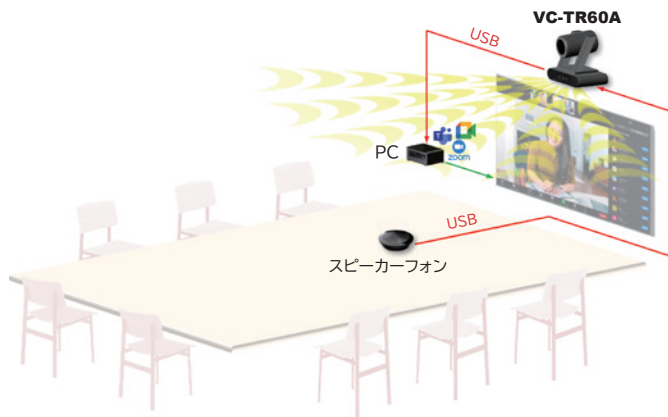


ピクチャー・イン・ピクチャー出力



USB オーディオリファレンスライン入力

USB スピーカーフォンを VC-TR60A に直接接続することで、PC に接続するケーブルを 1 本に抑えることができます。話者トラッキングモードでは、カメラのトラッキングアルゴリズムがスピーカーフォンから発生する音を除外するため、VC-TR60A はローカル会議スペースにいる参加者の音声にのみ反応します。



型番	VC-TR60A	VC-TR40
センサー	1/2.8" 8.51M	PTZ: 1/2.8" 2.16M / パノラマ: 1/2.8" 2MP
最大解像度	2160p60	1080p60
映像出力	HDMI / IP / USB	3G-SDI / HDMI / IP / USB
光学ズーム	12x	20x
水平画角	PTZ: 81° / パノラマ: 110°	PTZ: 58.7° / パノラマ: 111°
パン	+170° ~ -170° (0.1°~100°/秒)	+170° ~ -170° (0.2°~120°/秒)
チルト	+90° ~ -30° (0.1°/s ~ 60°/秒)	+90° ~ -30° (0.2°/s ~ 80°/秒)
プリセット	256	256
PoE	PoE+	PoE
オーディオ入力	Line In	Line In / MIC In
映像圧縮	H.264 / MJPEG / NV12	H.264 / MJPEG
ストリーミングプロトコル	HTTP / RTSP / RTMP / RTMPS / SRT	HTTP / RTSP / RTMP / RTMPS / SRT
カメラコントロール	RS-232 / RS-422 / イーサネット / USB	RS-232 / イーサネット / USB
取付金具	VC-WM14 / VC-WM15	VC-WM14 / VC-WM15

※VC-TR40: パノラマはオートトラッキング用です。

VC-N Series



NDI 対応 4K PTZ カメラ VC-A71P-HN



主な特長

- ・ 4K 60fps、30 倍光学ズーム
- ・ NDI High Bandwidth をサポート
- ・ 12G-SDI/3G-SDI/HDMI/IP/USB 映像出力
- ・ NDI ゲンロック対応
- ・ BT.2020/Rec.709 対応
- ・ ライブ VR/AR 制作用 FreeD プロトコル
- ・ 802.1x 認証対応



NDI^{HIGH BANDWIDTH} NDI HX3



NDI 対応 4K PTZ カメラ VC-A71SN



主な特長

- ・ 4K 60fps、30 倍光学ズーム
- ・ NDI HX3 をサポート
- ・ 12G-SDI、HDMI、IP、USB3.0 出力
- ・ BT.2020/Rec.709 対応
- ・ ライブ VR/AR 制作用の FreeD プロトコル



NDI HX3



NDI 対応 FHD オートトラッキングカメラ VC-TR40N



主な特長

- ・ AI 顔認識によるオートトラッキング / フレーミング
- ・ 1080p 60fps、20 倍光学ズーム
- ・ NDI HX3 をサポート
- ・ HDMI、3G-SDI、IP、USB 同時映像出力
- ・ ジェスチャーコントロールトラッキング機能

※トラッキングカメラ詳細情報は p.3 をご覧ください。

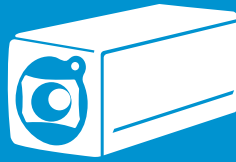


NDI HX3



型番	VC-A71P-HN	VC-A71SN	VC-TR40N
センサー	1/1.8" 9.17MP	1/1.8" 9.17MP	PTZ: 1/2.8" 2.16M / パノラマ: 1/2.8" 2MP
解像度	2160p59.94	2160p59.94	1080p60
映像出力	12G-SDI / 3G-SDI / HDMI 2.0 / IP / USB 3.0	12G-SDI / HDMI 2.0 / IP / USB 3.0	3G-SDI / HDMI / IP / USB3.0
ズーム	30x	30x	20x
水平画角	63°	63°	PTZ: 58.7° / パノラマ: 111°
パン	+170 ~ -170° (0.01~300°/秒)	+170 ~ -170° (300°/秒)	+170 ~ -170° (0.2~120°/秒)
チルト	+90 ~ -30° (0.01~300°/秒)	+90 ~ -30° (300°/秒)	+90 ~ -30° (0.2~80°/秒)
プリセット	256	256	256
PoE	PoE++	PoE++	PoE
オーディオ入力	Line In / MIC In	Line In / MIC In	Line In / MIC In
映像圧縮	HEVC(H.265) / H.264 / MJPEG	HEVC(H.265) / H.264 / MJPEG	H.264 / MJPEG
ストリーミングプロトコル	NDI High Bandwidth / NDI HX3 / NDI HX2 / RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT	NDI HX3 / NDI HX2 / RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT	NDI HX3 / NDI HX2 / HTTP / RTSP / RTMP / RTMPS / SRT
カメラコントロール	RS-232 / RS-422 / イーサネット / USB 3.0	RS-232 / RS-422 / イーサネット / USB 3.0	RS-232 / イーサネット / USB 3.0
取付金具	VC-WM12	VC-WM12	VC-WM14 / VC-WM15

※VC-TR40N: パノラマはオートトラッキング用です。



ボックスカメラは、ライブストリーミング、放送、会議など様々な場面で、特定のカメラアングルを撮影するために設計されています。パンやチルトの動きを伴わないシンプルなズーム機能を提供するボックスカメラは、機械的な複雑さが少なく、管理が簡単です。

4Kp60 ボックスカメラ

VC-BC701P



- 2160p 60fps ビデオ出力
- 30 倍光学ズーム
- HDMI 2.0、IP ビデオ出力
- 内蔵タリーライト
- DC 入力および PoE 対応



HD ボックスカメラ

VC-BC601P



- 1080p 60fps ビデオ出力
- 30 倍光学ズーム
- HDMI、3G-SDI、IP ビデオ出力
- 内蔵タリーライト
- DC 入力および PoE 対応

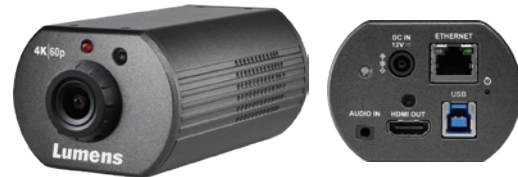


4Kp60 ボックスカメラ

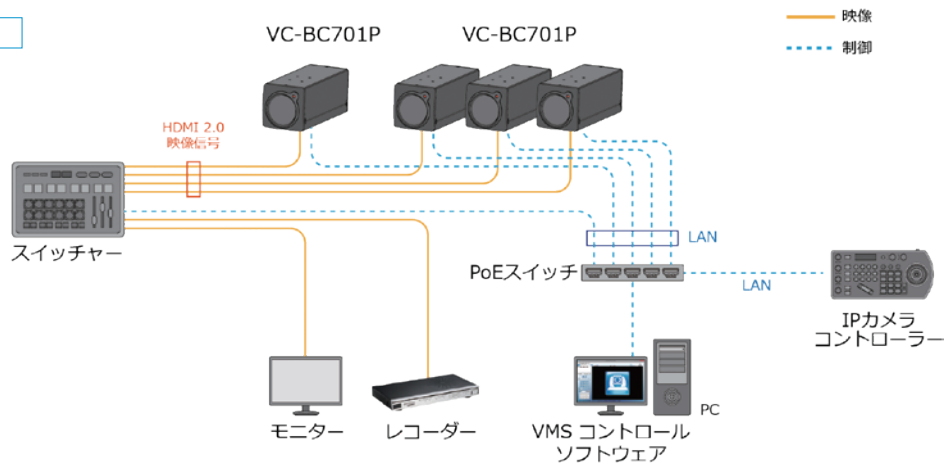
VC-BC301P



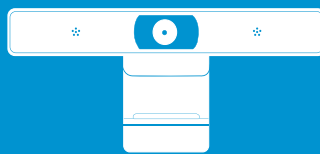
- 2160p 60fps ビデオ出力
- 102°の広視野角
- HDMI、USB、IP ビデオ出力
- 内蔵タリーライト
- DC 入力および PoE 対応



マルチカメラ接続例



型番	VC-BC701P	VC-BC601P	VC-BC301P
センサー	1/2.5" 8.57MP	1/2.5" 8.57MP	1/1.8" 9.17MP
解像度	2160p60	1080p60	2160p60
映像出力	HDMI 2.0 / IP	3G-SDI / HDMI / IP	HDMI 2.0 / USB 3.0 / IP
ズーム	30x (光学)	30x (光学)	12x (デジタル)
水平画角	68°	68°	102°
プリセット	256	256	256
PoE	PoE	PoE	PoE
オーディオ入力	Line In / MIC In	Line In / MIC In	Line In / MIC In
映像圧縮	HEVC(H.265) / H.264	HEVC(H.265) / H.264	HEVC(H.265) / H.264 / MJPEG
ストリーミングプロトコル	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT
カメラコントロール	RS-232 / イーサネット	RS-232 / イーサネット	イーサネット / USB
取付金具	VC-WM11 / VC-WM14 / VC-WM15	VC-WM11 / VC-WM14 / VC-WM15	VC-WM11 / VC-WM14 / VC-WM15



ビデオサウンドバー

MS シリーズ は、4K 対応のカメラ、マイク、スピーカーが一体になった ビデオサウンドバーです。内蔵マイクにはエコーキャンセルとノイズ抑制機能が備えられており、離れた場所でも参加者の声を拾います。カメラにはオートフレーミング技術が採用され、120°の広視野で全参加者の顔を捉えます。モニターの上や下に取付けができ、会議室をすっきり見せられます。MS シリーズは、すべての主要プラットフォーム（Teams、Zoom、WebEx など）に対応し、Barco ClickShare のサポート認定を受けています。



ボイストラッキング対応 4K ビデオサウンドバー

MS-10S

USB
3.0

主な特長

- ・ 内蔵ビームフォーミングマイクロフォンによる音声トラッキング
- ・ オートフレーミング機能付き 4K UHD 広角カメラ
- ・ 4つの内蔵マイクで最大 6m 程の集音範囲
- ・ 128 プリセット（リモコンに 3 つ登録可能）
- ・ オプションの拡張用マイクポッド（最大 2 つまで）
- ・ ビデオ、オーディオ、イーサネットの USB 伝送



拡張用マイクポッド
MS-EM1

- ・ Cat5 ケーブルで最大 10m 延長可能
- ・ 3m の集音範囲
- ・ デイジーチェーンで 2 つまで接続可能

ボイストラッキング機能



MS-10S は指向性マイクを搭載しており、会議室内の参加者の位置を識別し、発言中の参加者に自動的にズームします。

オートフレーミング機能



カメラのオートフレーミング技術は、部屋内の占有エリアを認識し、すべての参加者が画角に収まるように自動でズームアングルを調整します。視野角 120°で 8 倍ズームが可能な MS-10S は、どのズーム設定でも HD または 4K の優れた出力を提供します。

データブリッジ



イーサネットポートからネットワークに接続すると、USB 経由でホスト・ノート PC にインターネット接続を提供します。すべての接続（ビデオ、オーディオ、コントロール、ネットワークデータ）は、1 つの USB ポートから MS-10S にルーティングされます。

4K ビデオサウンドバー

MS-10

USB
3.0

主な特長

- ・ オートフレーミング機能付き 4K UHD 広角カメラ
- ・ 5つの内蔵マイクで最大 5m 程の集音範囲
- ・ 128 プリセット（リモコンに 3 つ登録可能）
- ・ ビデオ、オーディオ、イーサネットの USB 伝送



4K Web 会議カメラ

VC-B11U

USB
3.0



主な特長

- ・ 4K センサーとWDR で鮮明な画像
- ・ 120°の広視野角で 3~10 人のビデオ会議参加者に対応
- ・ 内蔵デュアルマイクで約 5mの集音範囲
- ・ 参加者全員を画角に収めるオートフレーミング機能
- ・ ミニリモコンまたはソフトウェアでカメラを簡単にコントロール



FHD Web カメラ

VC-B2U

USB
3.0

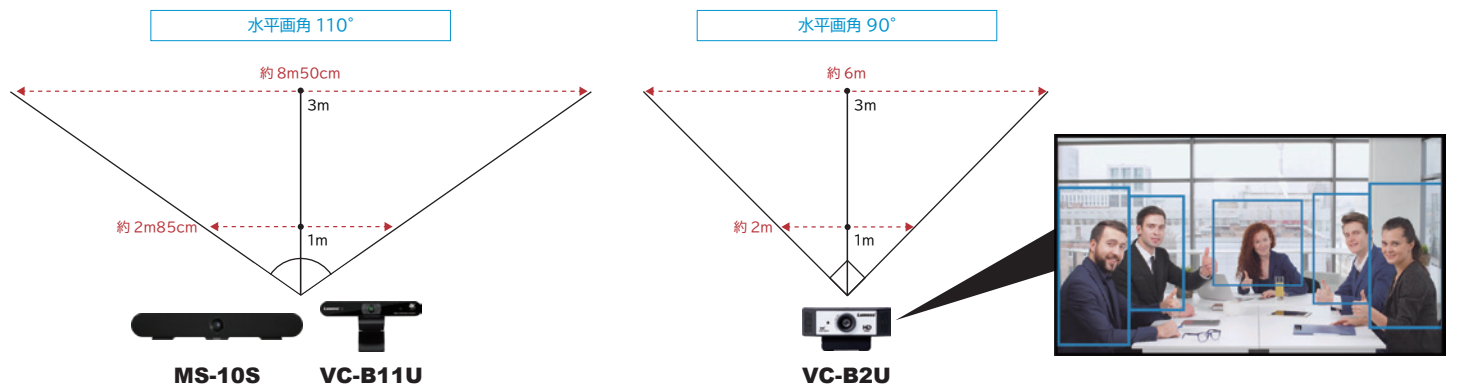


主な特長

- ・ フル HD 1080p30
- ・ 90°の広視野角で 1 ~ 3 人のビデオ会議参加者に対応
- ・ 内蔵デュアルマイクで約 3.6mの集音範囲
- ・ Zoom、Skype、Microsoft Teams、Google Meet などに対応
- ・ Barco ClickShare Conference に対応



広視野角レンズ



型番	MS-10S	MS-10	VC-B11U	VC-B2U
センサー	1/2.8" 8.29MP	1/2.8" 8.29MP	1/2.8" 8.57MP	1/2.7" 2.13MP
解像度	2160p30	2160p30	2160p30	1080p30
映像出力	USB 3.0	USB 3.0	USB 3.0 Type C	USB 2.0 Type C (3.0 互換)
ズーム	1080p: 4x / 720p: 8x	1080p: 4x	1080p: 2x / 720p: 3x	-
水平画角	110°	110°	110°	90°
PTZ	ePTZ	ePTZ	ePTZ	-
プリセット	USB : 128、リモコン : 3	USB : 128、リモコン : 3	64	-
制御	USB	USB	USB	USB
制御プロトコル	UVC / UAC	UVC / UAC	UVC / UAC	UVC / UAC
内蔵マイク	x4 (オプションで拡張用マイク +2)	x5	デュアルマイク	デュアルマイク
ボイストラッキング / オートフレーミング	ボイストラッキング / オートフレーミング	オートフレーミング	オートフレーミング	-

OIP-N Series

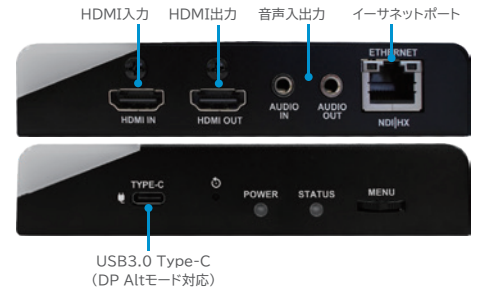
OIP-N シリーズは、AV over IP エンコーダー / デコーダーです。NDI HX3、NDI HX2、Dante AV-H など様々な規格をサポートしており、映像、音声、コントロールを IP ネットワーク上で伝送します。また、USB ウェブカメラの延長や HDMI/USB 変換など、WEB 会議環境で必要となるマルチ機能を備えています。

NDI HX 対応 HD エンコーダー

OIP-N40E

主な特長

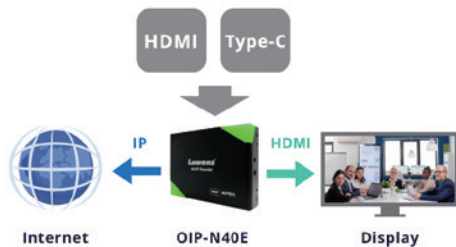
- NDI HX3、NDI HX2、RTSP 対応
- 1080p ビデオを超低遅延で伝送
- HDMI、USB-C、DisplayPort 信号の長距離伝送
- PoE および USB 給電対応
- デュアルターリャイト (360°)



USB3.0 Type-C (DP Altモード対応)



HDMIをIPにエンコード



HDMI ソースを IP にエンコードすることで、一元管理されたネットワークスイッチや長距離ケーブルの使用が可能になります。IP ビデオは、ローカルでもグローバルでも安全にストリーミングできます。

カメラコンバーター



OIP-N40E は、あらゆる HDMI カメラを IP デバイスに変換します。IP 信号はデコーダー、PC、ストリーミング・プラットフォームに送信されます。OIP-N40E はバスルー HDMI 出力を備えています。

NDI HX 対応 4K デコーダー

OIP-N60D

Dante AV-H 対応 4K デコーダー

OIP-N60D Dante AV-H

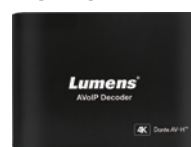
主な特長

- **[OIP-N60D]** NDI HX3、NDI HX2、RTSP 対応
- **[OIP-N60D Dante AV-H]** Dante AV-H™、RTSP 対応
- **[OIP-N60D Dante AV-H]** 双方向 Dante オーディオをサポート
- デコードした信号を HDMI、USB で出力
- 超低遅延 4K 映像伝送
- USB エクステンションオーバー
- 簡単なソーススイッチング
- PoE および USB 給電対応

NDI HX3



Dante AV-H™



USB3.0 Type-C USB3.0 Type-A (USBウェブカメラ入力対応)

IPビデオからUSBへの変換



NDI HX、Dante AV-H、RTSP からの IP ビデオストリームを USB にエンコードし、ビデオ会議プラットフォームで使用できます。また、NDI バーチャル USB 出力にも対応しています。

ビデオウォール構築



複数の OIP-N60D デコーダーとスクリーンを組み合わせ、自由なビデオウォール構築が可能です。横向きまたは縦向きに取り付けられたモニター両方に対応しています。

双方向Danteオーディオ



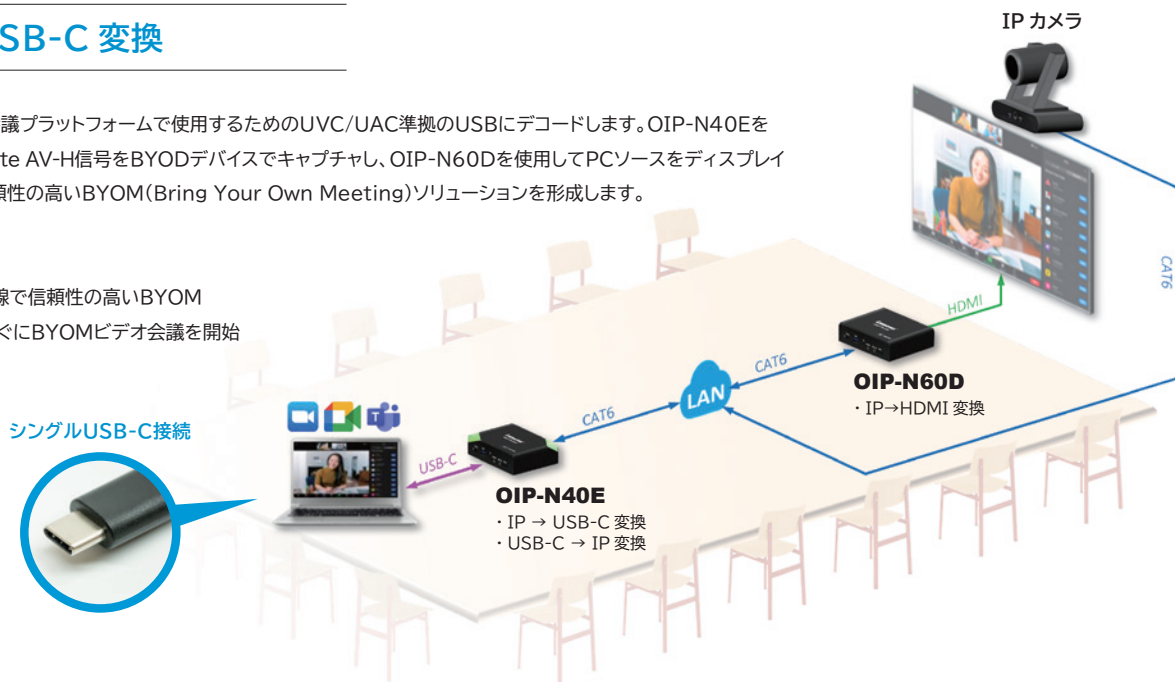
OIP-N60D Dante AV-H は、USB 出力可能な双方向 Dante オーディオに対応しています。Dante マイク、DSP、スピーカーとの連携が可能で、ハイブリッド会議室に最適です。

IP ストリーム→USB-C 変換

IPビデオストリームを、ビデオ会議プラットフォームで使用するためのUVC/UAC準拠のUSBにデコードします。OIP-N40Eを使用してNDI HX/RTSP/Dante AV-H信号をBYODデバイスでキャプチャし、OIP-N60Dを使用してPCソースをディスプレイまで延長することで、便利で信頼性の高いBYOM(Bring Your Own Meeting)ソリューションを形成します。

特長

- ・ ソフトウェア不要、かつ有線で信頼性の高いBYOM
- ・ USB-Cケーブル1本ですぐにBYOMビデオ会議を開始



USB ウェブカメラ延長

OIP-N60DはUSBウェブカメラをIPネットワーク経由で伝送し、ウェブカメラを延長します。信号はOIP-N40Eでデコードされ、USBに出力されます。また、OIP-N40EはOIP-N60DでデコードするためにHDMIをIPに変換し、ディスプレイでの画面共有を可能にします。

特長

- ・ ノートPCとOIP-N40Eの間に必要なUSB-C接続は1つだけです。
- ・ OIP-N40E/N60DはUSBウェブカメラとHDMIソースの双方向エクステンダーとして機能します。

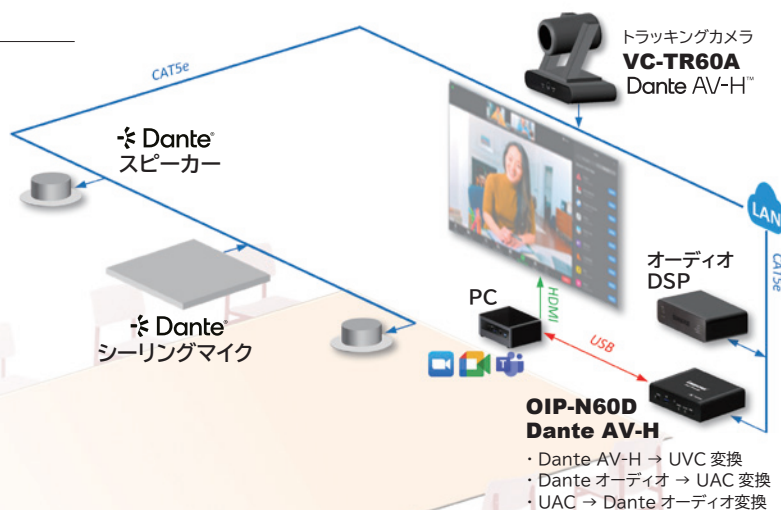


※ Dante | Dante AV-H™ → USB 変換

Danteオーディオ、Dante AV-H、RTSPストリームをPC接続用のUSBフォーマットに変換することができ、デコーダー1台でPCとDanteオーディオ・ビジュアル機器のブリッジングが簡単に行えます。

特長

従来の方法に比べ、OIP-N60D Dante AV-Hが1台あれば、何度も変換することなく、簡単にDante AV機器とのブリッジングが可能です。



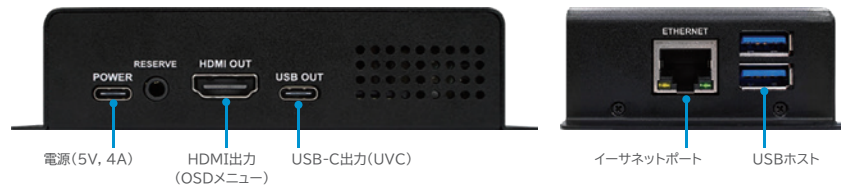
CamConnect Pro



CamConnect Pro は、Lumens の PTZ カメラをマイクシステムと連携させ、音声トラッキングやカメラの自動スイッチングを可能にするカメラコントロールプロセッサです。カメラとマイクの制御だけでなく、映像のスイッチングやミキシングまでをハードウェア 1 台で実現し、ビデオ会議ソフトウェアとのシームレスな統合も可能です。

主な特長

- 最大 4 台の IP カメラ（もしくは 3 台の IP カメラと 1 台の USB カメラ）を制御
- 複数台のアレイマイクを制御
- PBP および 2x2 マルチビュー出力に対応
- 人物追跡およびセンターステージ用 AI アルゴリズム



音声トラッキングカメラコントロール



指向性音声データとプリセットされたカメラ位置をマッチングさせ、発言中の話者に焦点を合わせます。話者が位置を移動した場合、カメラは自動的にプリセットを修正し、被写体をフレームの中央に保ちます。

ハイブリッドトラッキングアルゴリズム



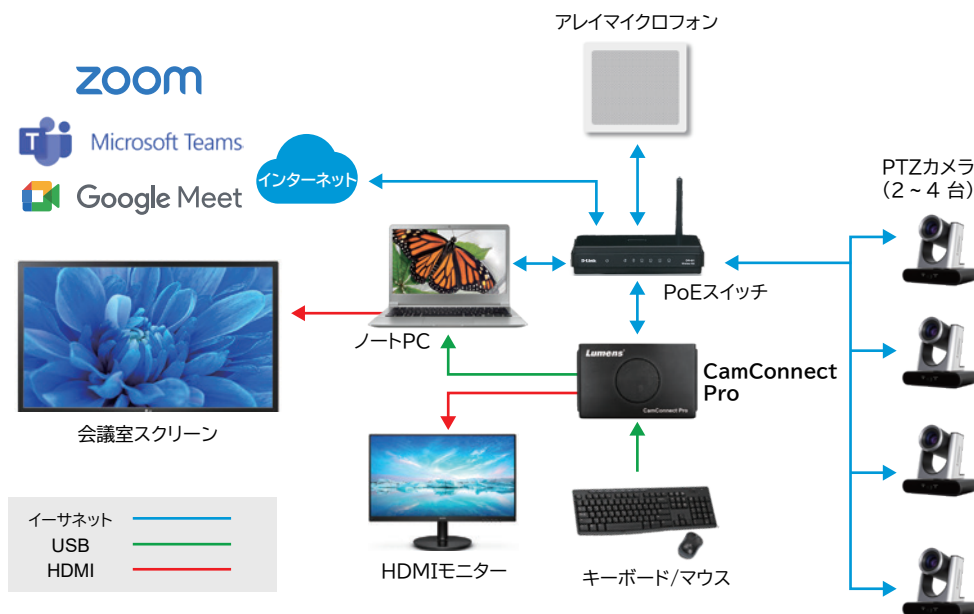
PTZ カメラをオートトラッキングカメラに変える CamConnect Pro は、マイクからの音声データを使用して、ステージ上を移動するプレゼンターや講師を追尾します。

マルチカメラ自動スイッチング



最大 4 台の IP カメラをコントロールし、音声データを使用して自動的にカメラをスイッチングすることで最適なカメラアングルを提供します。また、マルチビューモードにも対応しており、2 台のカメラ映像を並べて出力（PBP）したり、4 台のカメラ映像を 2x2 ギャラリーで出力することも可能です。

CamConnect Pro 接続例

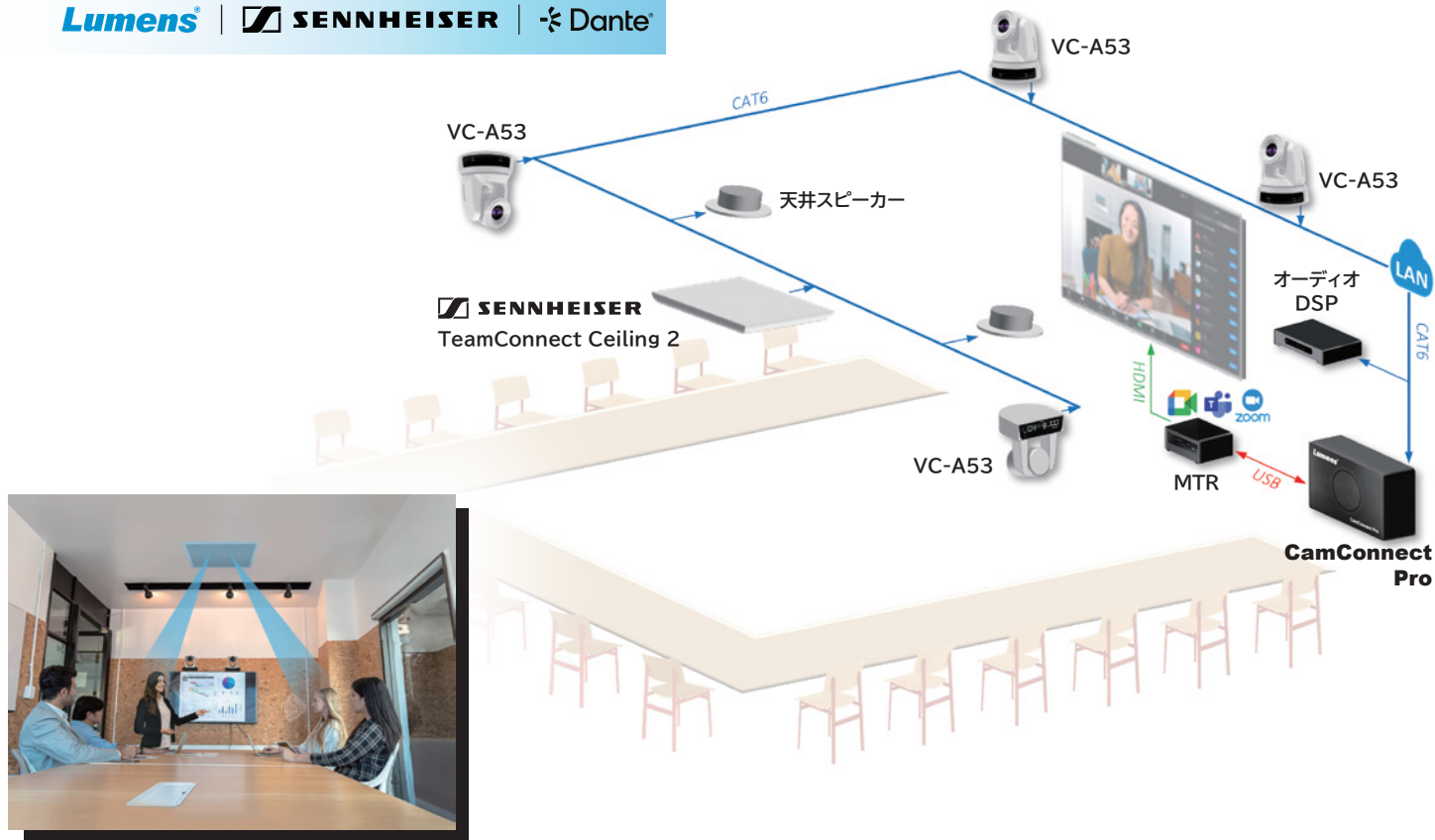


大中規模会議室 - 音声トラッキングソリューション

マイク音声の位置情報を取得した CamConnect Pro は、1 ~ 4 台の PTZ カメラを制御して割り当てられたプリセットポジションを撮影します。撮影された映像は UVC 経由で会議用 PC に送信されます。また、オーディオ DSP から CamConnect Pro へのリファレンス音声入力を行うことで、スピーカー等の音声干渉を最小限に抑え、誤操作を大幅に低減させます。

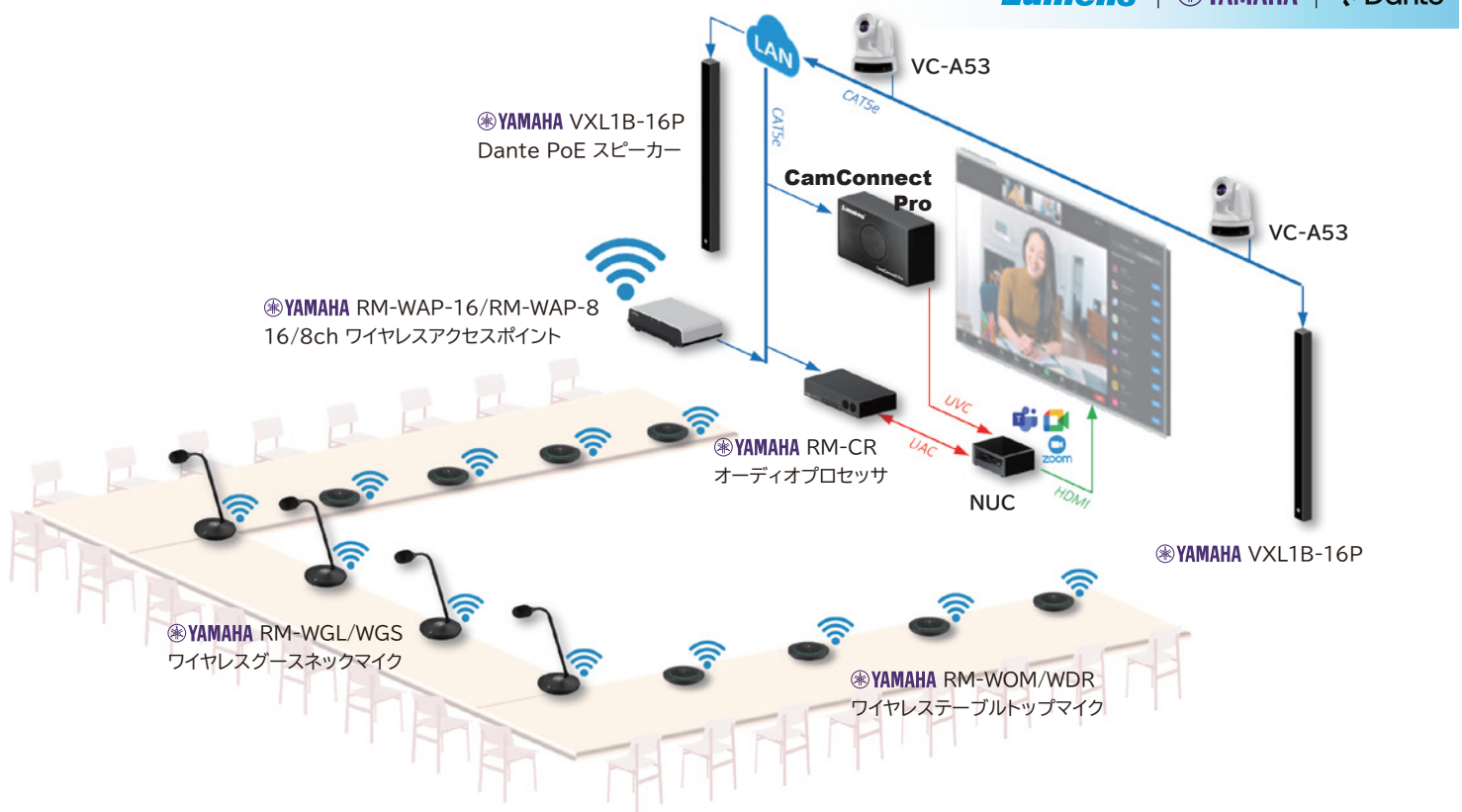
Sennheiser TeamConnect Ceiling

Lumens® | SENNHEISER | Dante®



Yamaha ADECIA マイクシステム

Lumens® | YAMAHA | Dante®





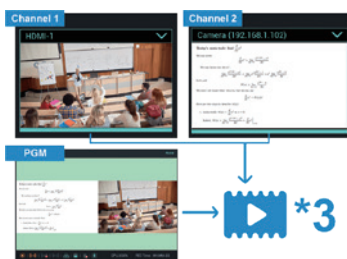
オールインワン・メディアプロセッサー

LC シリーズは、プレゼンテーションやマルチカメラプロダクションの制作、収録、配信が可能なオールインワン・メディアプロセッサーです。複数のソースのスイッチングやミキシングに加え、ロゴの挿入やオーバーレイ、背景、タイムスタンプなどの機能を備えています。さらに、制作したプログラムと各ビデオ入力を個別に録画することができ、同時に YouTube、Twitch、Facebook など、お好みのプラットフォームへのライブストリーミングが可能です。

映像ミキシング（画面合成）



録画機能



映像スイッチング機能



入力した AV ソースを組み合わせ、出力・録画・配信することができます。PinP 表示、4 分割表示などの他、専用のソフトから自由なレイアウトを作成でき、プリセットとして保存可能です。ビデオ入力に埋め込まれたオーディオは、ライン入力端子でミックスすることができます。

出力プログラムだけでなく、各チャンネルにアサインされた入力ソースも個別に録画することができます。各トラックにアクセスできるので、映像の編集版を共有したい方に最適です。録画データは、本体 HDD、USB ドライブ、ネットワークストレージ (NAS) に保存、または FTP でリモートサーバーにアップロードできます。

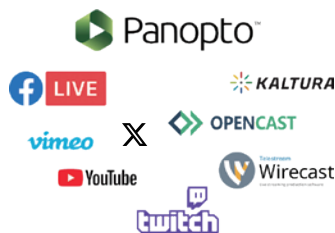
録画または配信中であっても自由に映像ソースやレイアウトをスイッチングすることができます。あらかじめ設定したレイアウトの他、単画面出力や 4 分割表示などをブラウザ上の設定画面やフロントパネル、または専用のリモコンから自在にスイッチング可能です。

グラフィカルユーザーインターフェイス (GUI)



本体のフロントパネル操作だけでなく、キーボード、マウス、ディスプレイを接続すれば、システム設定、高度なコントロール、PTZ カメラコントロール、入力ソース、ミックス・エフェクト、タイトル、プログラム出力のプレビューなどにアクセスできます。

サードパーティープラットフォームとの統合



Kaltura や Panopto などのサードパーティとの統合により、リモートスケジューリングや、メディアや学習プラットフォームへの自動アップロードが可能になります。本機には独立したエンコーダーがあり、ビットレート、ストリーミングプロトコル、送信先を制御でき、YouTube や Twitch などへ同時に 3 系統のライブストリーミングを配信可能です。

LC シリーズ GUI

- チャンネル信号選択
- REC 録画設定
- オーディオソース管理
- シーンレイアウト設定
- カメラ制御
- メインスクリーン出力
- 録画進行状況バー

2Ch HD メディアプロセッサ

LC100

主な特長

- 2チャンネル AV ソース処理
- HDMI、SDI、IP、USB ソース入力
- ファンタム電源付き XLR 対応
- 内蔵 2TB HDD ストレージ
- リモートコントロールパネル (オプション)

NDI 対応 2Ch HD メディアプロセッサ

LC100N

LC100 の機能 +

- 複数の 1080p NDI HX ストリームを受信
- HDMI、SDI、USB ソースを NDI HX に変換して出力

NDI HX2



4Ch HD メディアプロセッサ

LC200

主な特長

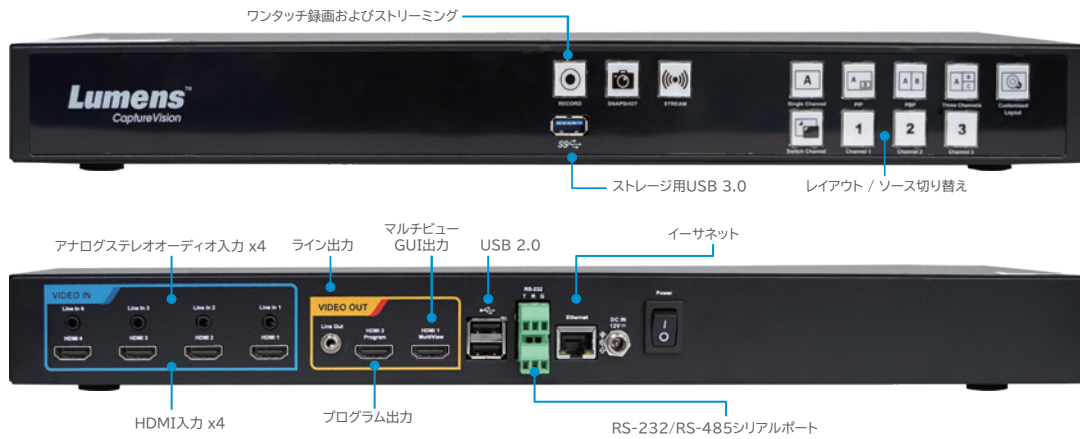
- 4チャンネル AV ソース処理
- HDMI、RTSP ソース入力
- オプション内蔵 2TB HDD ストレージ



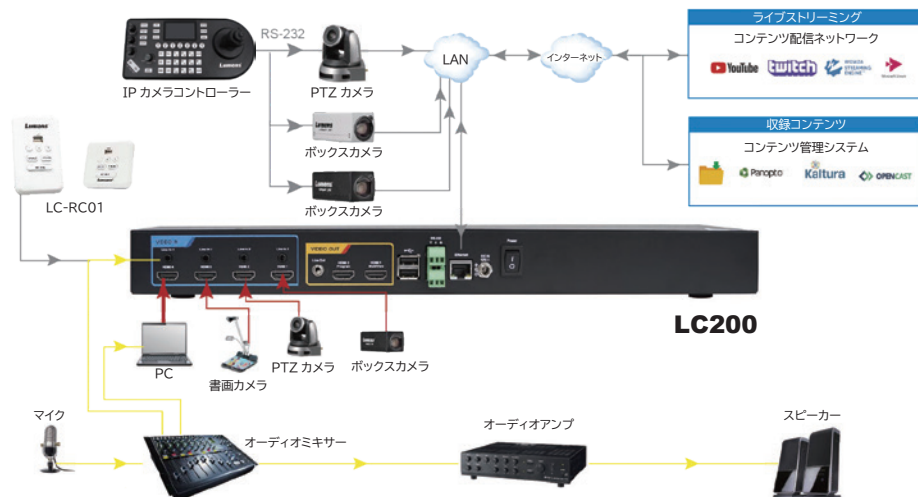
壁付けリモートコントロールパネル

LC-RC01

- ライブストリーミング、録画、ビデオファイル保存オプションを制御
- リモートでシーンスイッチングやカメラのプリセットを制御
- ウォールマウント
- Cat5e ケーブルで 30m まで延長可能
- USB フラッシュドライブによるビデオファイルの録画やバックアップ



LC200 接続例



LC300

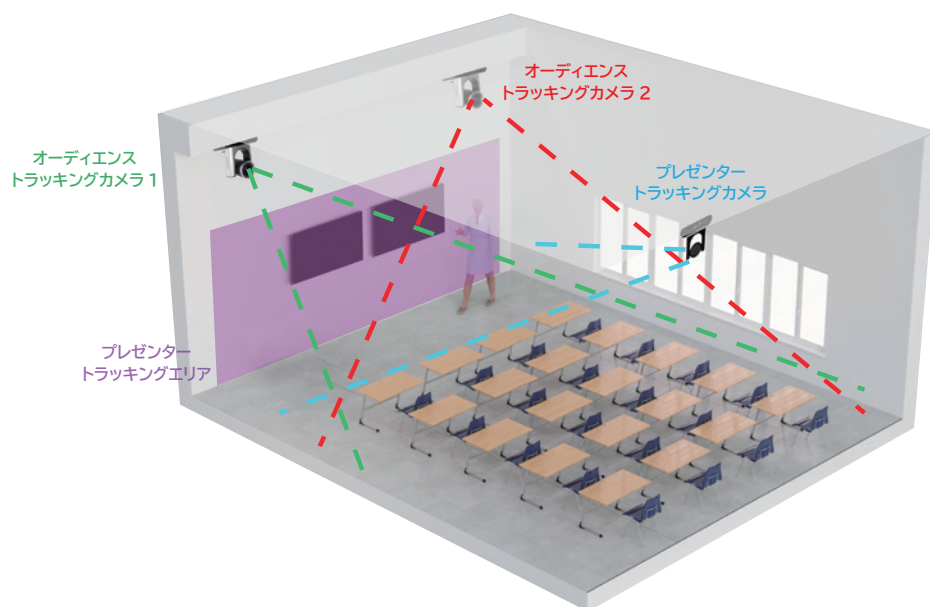
主な特長

- ・ 4 ビデオ・7 オーディオ・チャンネルをサポート
- ・ HDMI、USB、SDI、IP、NDI High Bandwidth、NDI HX2、NDI HX3 ソース入力
- ・ HDMI、USB、IP、NDI High Bandwidth 出力
- ・ ビデオ会議用 USB 出力 (UVC/UAC)
- ・ WAN および LAN 統合用デュアルイーサネットポート



インテリジェント・ディレクター (自動プロダクション)

LC300 に搭載されているインテリジェント・ディレクターは、会議室、教室、講義室、議場など、あらゆる場所のプロダクションを自動化します。この機能は、プレゼンターと聴衆の行動を認識し、自動的にカメラをスイッチングすることでカメラアングルを変更し、テレビのような体験を提供します。AI を搭載した LC300 は、Lumens のオートトラッキングカメラと連動し、ビデオクルーなしでマルチアングルの演出を実現します。



型番	LC300	LC200	LC100N	LC100
チャンネル	4ch	4ch	2 ch	2 ch
録画	2160p60	1080p60	1080p60	1080p60
ストリーミング	2160p60	1080p60	1080p60	1080p60
映像入力	HDMI x4 / 3G-SDI x1	HDMI x4	HDMI x2 / SDI x2	HDMI x2 / SDI x2
IP/USB 映像入力	NDI HighBandwidth / NDI HX2 / NDI HX3 / RTSP / SRT / USB カメラ	RTSP	NDI HX2 / RTSP / USB カメラ	RTSP / USB カメラ
オーディオ入力	HDMI・SDI オーディオ / Line In x2 / コンボ (XLR/TRS) x2	HDMI オーディオ x4 / Line In x4	HDMI・SDI オーディオ x2 / Line In x1 / コンボ (XLR/TRS) x2 / USB オーディオ x1	HDMI・SDI オーディオ x2 / Line In x1 / コンボ (XLR/TRS) x2 / USB オーディオ x1
映像出力	HDMI x2 / HDMI ループスルー x1 / UVC x1	HDMI x2	HDMI x2 / HDMI ループスルー x1	HDMI x2 / HDMI ループスルー x1
内蔵メモリ	4TB HDD	1TB HDD (オプション: 2TB HDD)	2TB HDD	2TB HDD
ストリーミングプロトコル	RTSP / NDI High Bandwidth / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT / TCP / UDP / HTTP / DHCP Client	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / TCP / UDP / HTTP	RTSP / NDI HX2 / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT / TCP / UDP / HTTP	RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT / TCP / UDP / HTTP

Document Camera



4K デスクトップ書画カメラ

PS-753



主な特長

- ・ 4K 解像度、300 倍ズーム
- ・ HDMI、VGA、IP、USB2.0 出力に対応
- ・ > A3 撮影エリア (522 x 308mm)
- ・ USB メモリに録画
- ・ 最大 4K 解像度の HDMI 入力&バススルー
- ・ PoE+ 対応



4K 書画カメラ

DC-F80



主な特長

- ・ 4K 解像度、30 倍ズーム
- ・ HDMI、USB2.0 出力
- ・ プラグアンドプレイ Web カメラモード
- ・ > A3 撮影エリア (420mm x 316mm)
- ・ 3 段階の明るさを調節できる LED ライト



HD/2K USB 書画カメラ

DC-F20

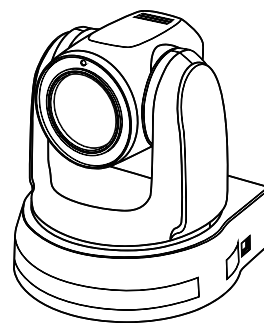
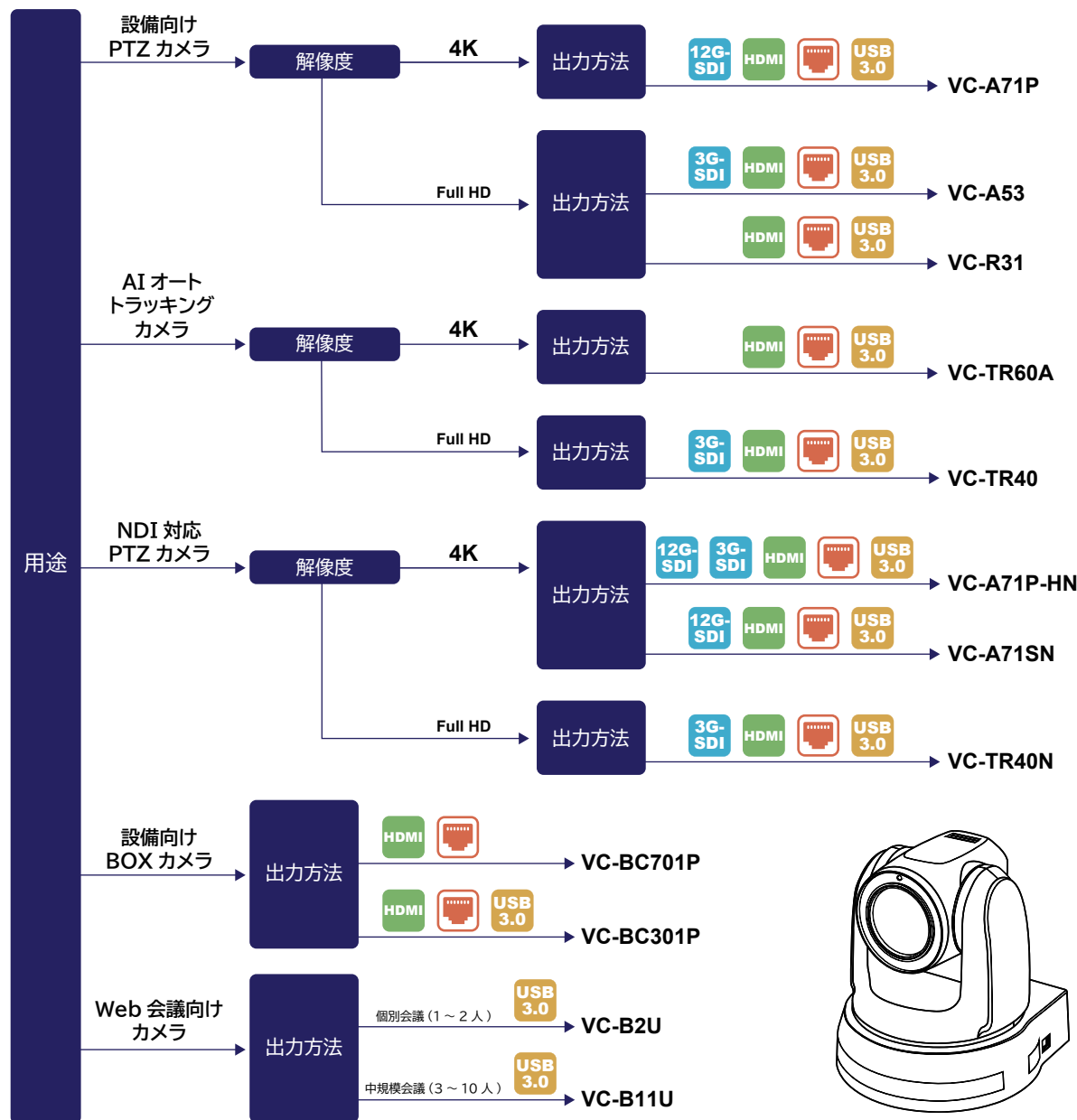


主な特長

- ・ 2K / 1080p フル HD、16 倍ズーム
- ・ USB-C プラグ&プレイ
- ・ USB バスパワー給電
- ・ 電子パン・チルト・ズーム (ソフトウェア経由)
- ・ > A3 撮影エリア (453x340mm)
- ・ 内蔵マイク



型番	PS753	DC-F80	DC-F20
最大ズーム	300x	30x	16x
メカニカル・ズーム	-	3.4x	6x
デジタルズーム	30x	30x	16x (ソフトウェア経由)
解像度	2160p30	2160p30	1080p30
撮影範囲	522 x 308mm	420 x 316mm	453 x 340mm
入力	HDMI	-	-
出力	HDMI / VGA / USB / Ethernet	HDMI / USB	USB Type-C
電源	12V DC アダプタ / PoE+	USB バスパワー	USB バスパワー
ライト	LED x 2 A4 サイズ LED バックライト	LEDx1	LEDx1
コントロール	RS-232 / USB / IP	USB	USB



Accessories

ケーブル

USB 3.1 Gen1
アクティブ延長ケーブル
CAB-AOCU-ML



15mUSB 延長ケーブル
USB タイプ A (オス / メス) コネクタ
光ファイバー 経由で送信
最大 10 Gbps のデータレートに対応
強化繊維ケーブル

HDMI 2.0
アクティブ延長ケーブル
CAB-AOCH-XL



100mHDMI 延長ケーブル
4K 60fps ビデオ対応
最大 18Gbps のデータレートに対応
強化光ファイバーケーブル設計
プレミアムケーブル

マウントキット

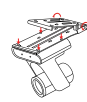
3-in-1 多用途マウント
VC-WM14



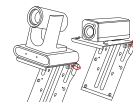
壁付け



天井付け



モニター付け



J型シーリングマウント
VC-WM15



MTCjapan

松田通商株式会社

[東京 本社] 〒107-0062 東京都港区南青山3-3-15 MTCビル Tel.03(5413)4611 Fax.03(5413)4618 Mail.inquiry@mtc-japan.com
[大阪営業所] 〒532-0011 大阪市淀川区西中島3-8-15 EPO新大阪ビル903 Tel.06(6101)2822 Fax.06(6101)2823

※ 記載の商品/ブランド名やロゴは各社の登録商標です ※ 製品の外観・仕様・価格は予告なく変更されることがあります

<https://mtc-japan.com>

カタログ記載内容 2025年1月現在

