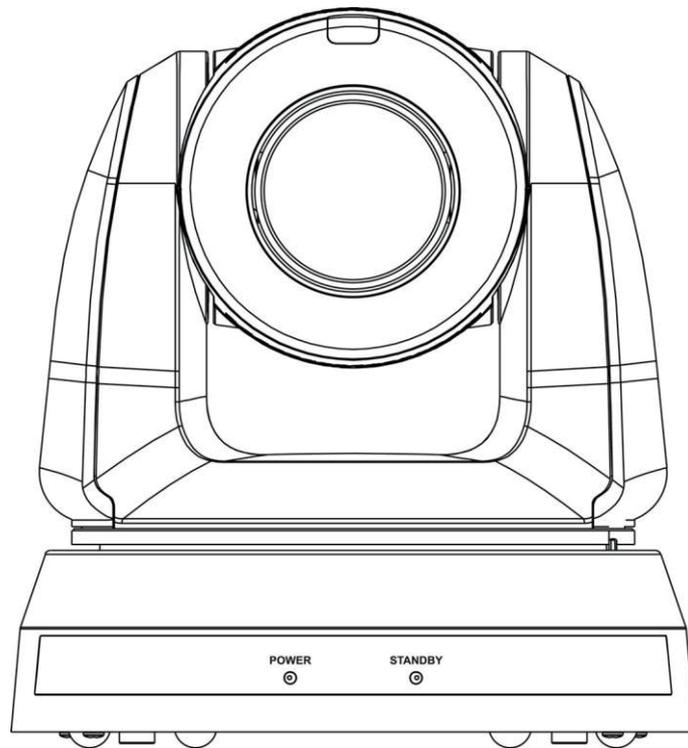


VC-A61P / VC-A61PN HDカメラ (PTZビデオカメラ)

ユーザーマニュアルー日本語



[重要]

最新のクイックスタートガイド、多言語ユーザーマニュアル、ソフトウェアまたはドライバー等のダウンロードは Lumensのホームページをご確認ください。

<https://www.MyLumens.com/support>

目次

著作権情報.....	2
第1章 安全注意事項.....	3
第2章 同梱内容.....	4
第3章 機能の紹介.....	5
3.1 I/O 機能紹介.....	5
3.2 LEDインジケータの解説.....	7
3.3 タリールインジケータライト機能の解説.....	7
第4章 設置の指示.....	8
4.1 設置前の準備.....	8
4.2 設置の指示.....	8
4.3 デバイスの接続.....	14
第5章 リモートコントロールとメニューの設定.....	20
5.1 リモートコントロールの機能.....	20
5.2 メニューの設定.....	21
第6章 ネットワーク機能の設定の解説.....	30
6.1 カメラをネットワークに接続する.....	30
6.2 ウェブページの機能の解説.....	33
第7章 DIPスイッチの設定.....	45
7.1 DIPスイッチ.....	45
第8章 トラブルシューティング.....	46
47 CFR § 2.1077 コンプライアンス情報遵守のサプライヤーの証明書.....	47

著作権情報

著作権 © Lumens Digital Optics Inc. 著作権所有。

LumensはLumens Digital Optics Inc.により登録されている商標です。

本製品を購入後にバックアップの目的でコピーをする場合を除き、Lumens Digital Optics Inc.からライセンスを提供されていない場合、このファイルのコピー、複製、または転送は禁止されています。

本製品の品質を向上させ続ける為、Lumens Digital Optics Inc.は予告なく製品の仕様を変更する権利を有します。このファイル内の情報は予告なく変更される場合があります。

本製品の使用方法の十分な説明、または解説に伴い、本マニュアルで他社製品または他社に侵害の意図なく言及する場合があります。

保証の否認 : Lumens Digital Optics Inc.は技術的、編集上のエラーや省略には責任を負わず、このファイルの提供や本製品の操作によって生じた偶発的または関連した損傷に関して責任を負いません。

第1章 安全注意事項

本製品を使用する際は、常にこれらの安全注意事項に従ってください：

1 操作

- 1.1 熱を発している場所や水から離れた、推奨された操作環境で製品を使用してください。
- 1.2 製品を傾いた場所や不安定な滑車、スタンド、またはテーブルなどにおかないでください。
- 1.3 使用前に電源プラグに付着した埃を拭いてください。火花や発火を防ぐために、製品の電源プラグをマルチプラグに差し込まないでください。
- 1.4 製品ケースのスロットと開口部に塞がないでください。スロットと開口部は製品の換気に使用され、製品のオーバーヒートを防ぎます。
- 1.5 電圧など危害に晒される可能性があるため、カバーを開いたり、外さないでください。全サービスに関しては、ライセンスを保持しているサービス担当者にお伺いください。
- 1.6 下記の状態になった場合は壁付けコンセントから製品を抜き、ライセンス保持のサービス担当者を確認してください：
 - 電源コードが損傷または擦り切れた場合
 - 液体が製品内に入った場合または製品が雨や水に晒された場合

2 設置

- 2.1 セキュリティー面の考慮から、購入した標準的な吊り下げラックがULまたはCE安全承認に沿っており、エージェントに承認された技術担当者によって設置されるようにしてください。

3 ストレージ

- 3.1 リードやプラグの擦り切れ、損傷につながるため、コードが踏まれてしまう恐れのある場所には製品を置かないでください。
- 3.2 雷雨の際や、長期間使用しない場合は製品のプラグを抜いてください。
- 3.3 振動している装置や発熱している物体の上に本製品やそのアクセサリーを置かないでください。

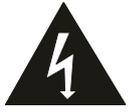
4 手入れ

- 4.1 手入れの前に全てのケーブルを抜いてから、表面を乾いた布で拭いてください。アルコールや発揮性溶剤を手入れする際に使用しないでください。

5 バッテリー(バッテリー付きの製品またはアクセサリー用の)

- 5.1 バッテリーを交換する際は、類似のまたは同一のバッテリーを使用してください。
- 5.2 バッテリーや製品を廃棄する際は、お住まいの国や地域の関連注意事項に従ってください。

■ 事前注意事項

	このシンボルは、この装置は電気ショックを引き起こす恐れのある電圧を含む可能性があることを示します。カバー（や背面）を外さないでください。内部にユーザー自身で修理可能な部分はありません。ライセンスを所有するサービス担当者を照会してください。		このシンボルは、このユニットのユーザーマニュアルないに重要な操作とメンテナンスに関する指示が記載されていることを示します。
---	---	---	---

■ FCC警告

この装置はテストされ、FCC規則のパート15に従ってClass A デジタルデバイスの制限に準拠しています。これらの制限は装置が商業的な環境で操作される際に害のある干渉に対して合理的な保護を提供するために指定されています。

注意：

コンプライアンスの部分的な責任者によって明確に承認されていない変更や修正はユーザーの装置を操作する権限を無効にする可能性があります。

■ IC警告

このデジタル機器は、干渉を引き起こす機器の規格、カナダ産業省の『デジタル機器』ICES-003に定められている、デジタル機器からの無線ノイズ放射のClass A制限を超えません。

■ 55032 CEEN警告

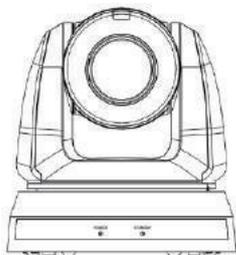
お住まいの地域環境によっては、この装置の操作にラジオの干渉が起こる場合があります。

■ KC警告

この装置は産業(Class A)電磁波適合装置であり、販売者またはユーザーはそのことに注意してください。この装置は家庭以外の場所で使用します。

第2章 同梱内容

VC-A61P / VC-A61PN



設置に関する注意事項



リモートコントローラー

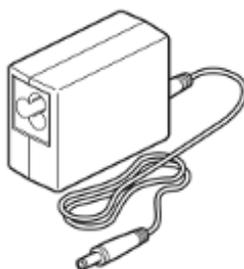


電源コード

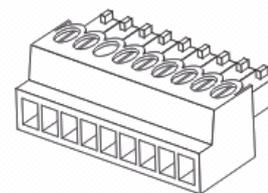


形状は国/地域により大きく異なる場合があります

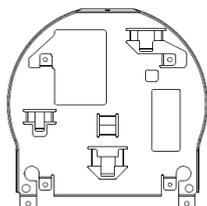
電源アダプター



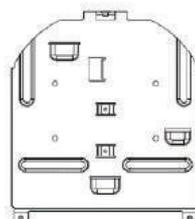
RS-422コネクタ



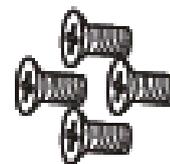
メタルプレート A



メタルプレート B



M3 スクリュー

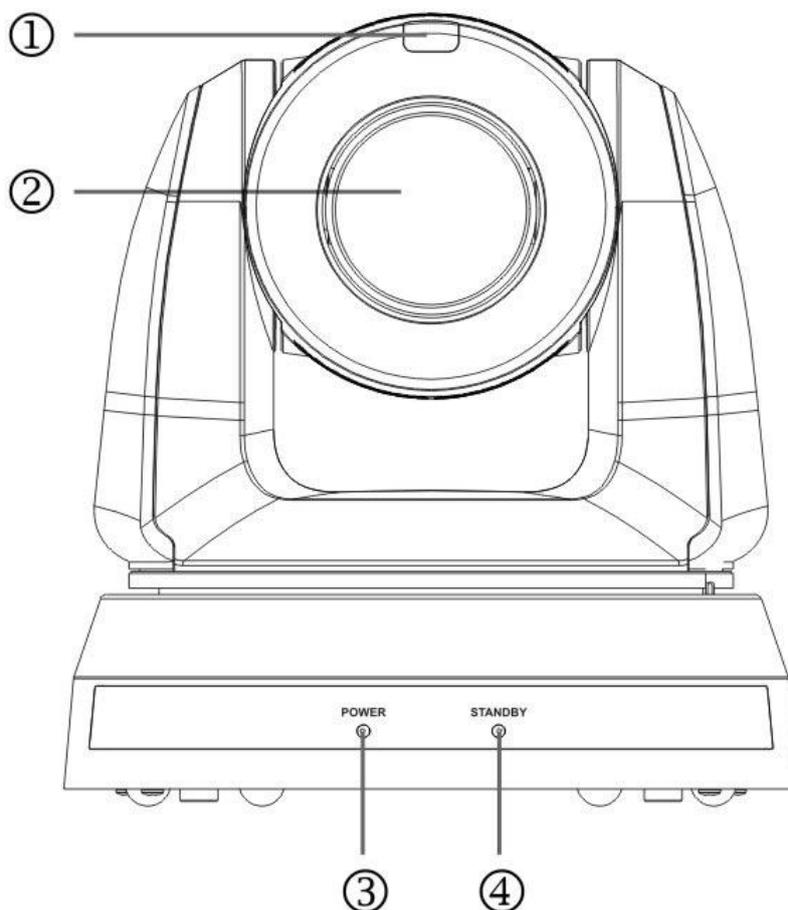


シルバーx8 / ブラック x2

第3章 機能紹介

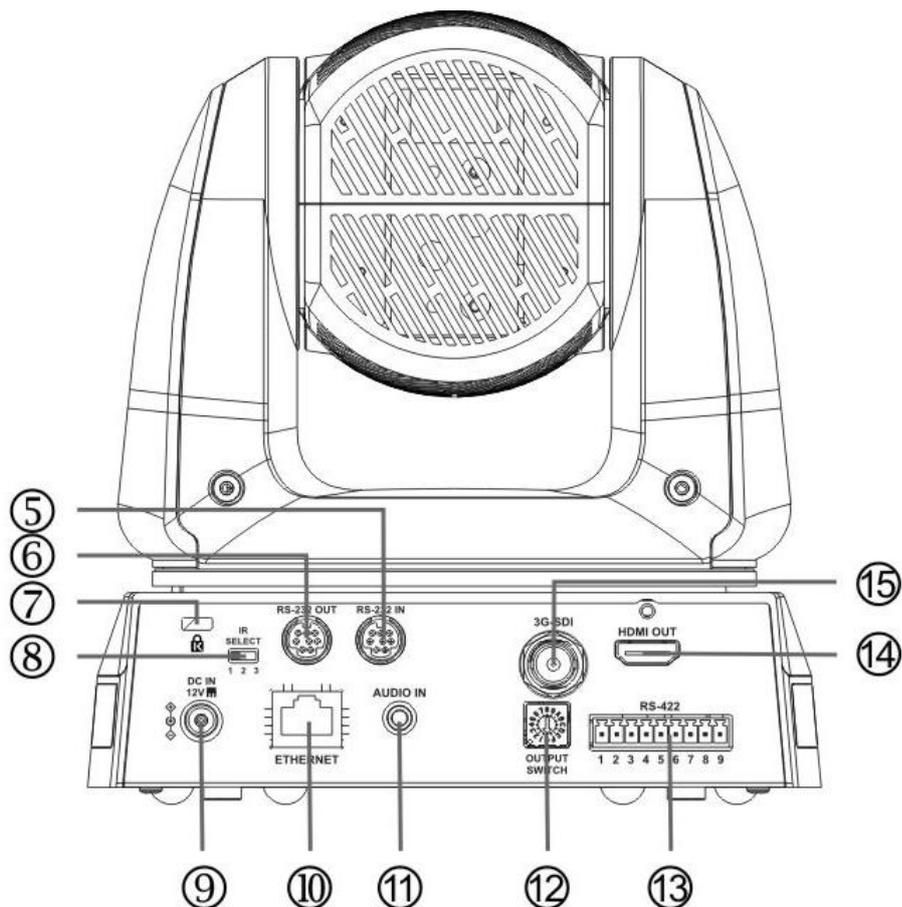
3.1 I/O 機能紹介

3.1.1 正面



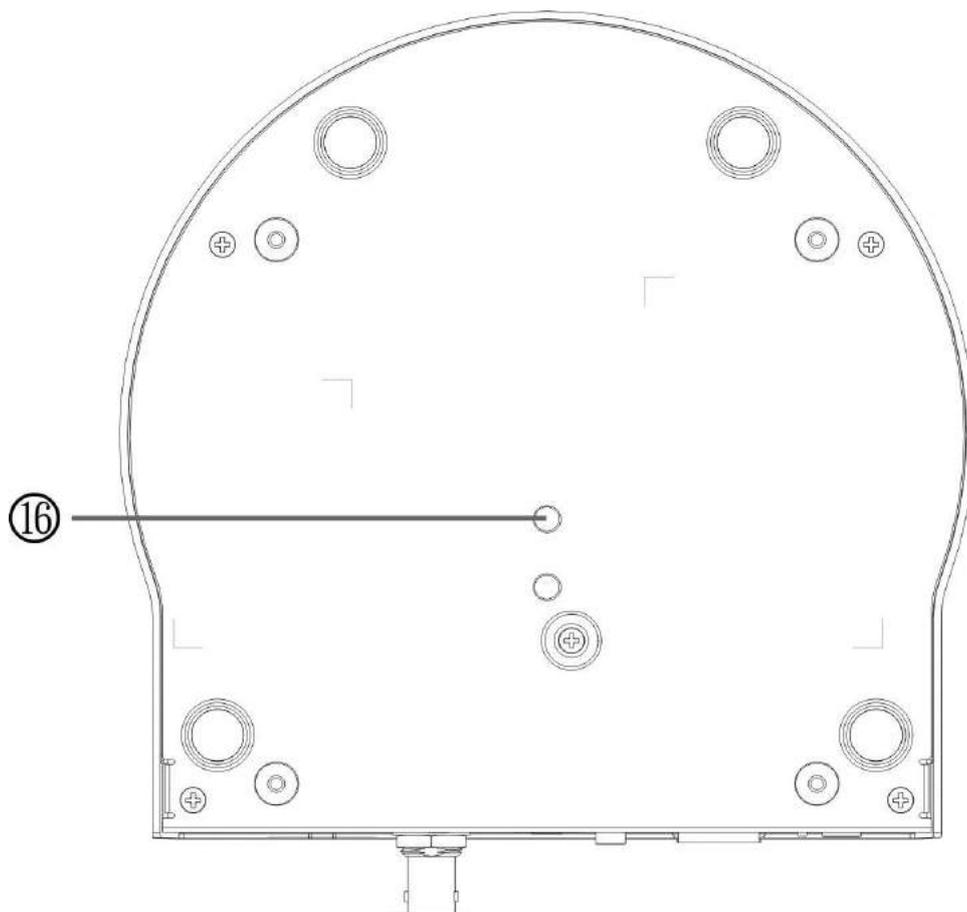
番号	アイテム	詳細
1	タリーライト	カメラのタリーライトステータスを表示
2	カメラレンズ	30倍HDカメラレンズ
3	パワーLEDインジゲーター	カメラのステータスを表示
4	スタンバイLEDインジゲーター	カメラのステータスを表示

3.1.2 背面



番号	アイテム	詳細
5	RS-232入力	RS-232入力ポート/最大7台のカメラが接続可能
6	RS-232出力	RS-232入出力ポート/最大7台のカメラが接続可能
7	ケンジントンロック	ロック用鍵の穴
8	IRセレクト	リモートコントロールID設定はリモコンのカメラセレクトでの設定後使用可能
9	DC 12V電源ポート	DCパワーサプライ接続ポート
10	Ethernetポート	電源付きのネットワークケーブルポートはPoE+ (IEEE802.3at) のルーターやハブをサポート
11	オーディオ入力	ラインIn/マイクInをサポート
12	出力スイッチ	解像度を設定。デフォルトは1080p/59.94
13	RS-422ポート	RS-422接続ポート/最大7台のカメラが接続可能
14	HDMI出力	HDMI出力 (オーディオ出力をサポート)
15	3G-SDI出力	3G-SDI出力 (オーディオ出力をサポート) ※48KHzのオーディオ出力のみ/解像度最大1080p 59.94/50をサポート

3.1.3 底面



番号	アイテム	詳細
16	トライポッドマウント	カメラは1/4"-20UNCトライポッドマウント可能

3.2 LEDインジゲーターの詳細

ステータス	電源	スタンバイ
起動中	緑	オレンジ
使用中	緑	表示なし
スタンバイ	表示なし	オレンジ

3.3 タリーインジゲーターライト機能の詳細

3.3.1 タリーインジゲーターライト機能はRS-232経由でコントロールすることが可能です。

設定方法は下記の通りです。

タリーモード : 8x 01 7E 01 0A 01 0p FF

p = 0 : OFF

p = 4 : 赤いライト (半分の明るさ)

p = 5 : 赤いライト (最高照度)

p = 6 : 緑ライト (最高照度)

p = 7 : オレンジライト (最高照度)

第4章 設置手順

4.1 インストール前の準備

下記の指示に従い、安全に配慮して作業を行ってください。

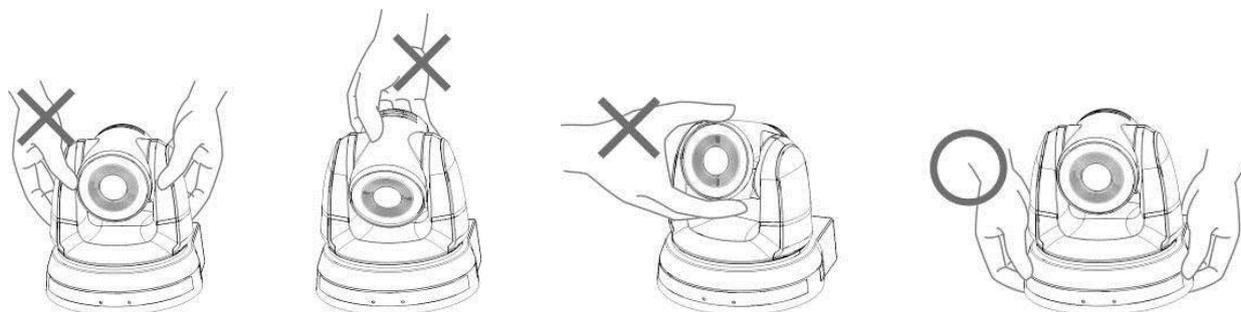
- 4.1.1 設置環境に気を配ってください。不安定な天井や機材が落ちるような場所には設置しないでください。
- 4.1.2 箱内のアクセサリを確認してください。不足分に関しては販売店へご連絡ください。アクセサリはなくさないでください。
- 4.1.3 事前にカメラの設置場所を確認してください。下記の通りにカメラを設置してください。
 - 4.1.1.1 被写体の場所を決めてください。
 - 4.1.1.2 照明の場所と比較し、適正な位置に設置してください。

4.2 インストール

4.2.1 カメラを卓上に設置する

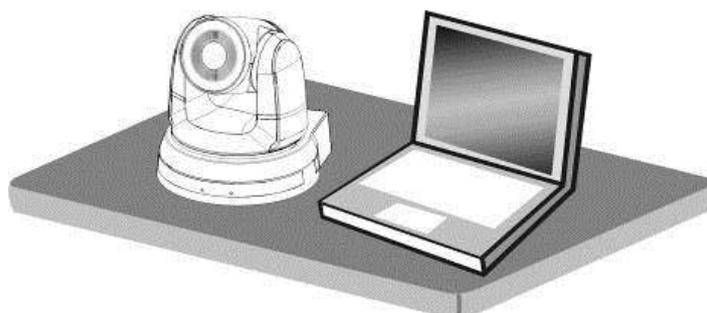
4.2.1.1 設置の注意事項

- ◇機材は平坦な机の上に設置してください。
- ◇カメラ頭部をつかまないでください。
- ◇カメラ頭部を手で動かさないでください。壊れる原因となります。



4.2.1.2 設置方法

1. DIPスイッチを設定（DIPスイッチの詳細は第7章をご確認ください。）
2. カメラを平坦な卓上に置いてください。



4.2.2 カメラを天井に設置する

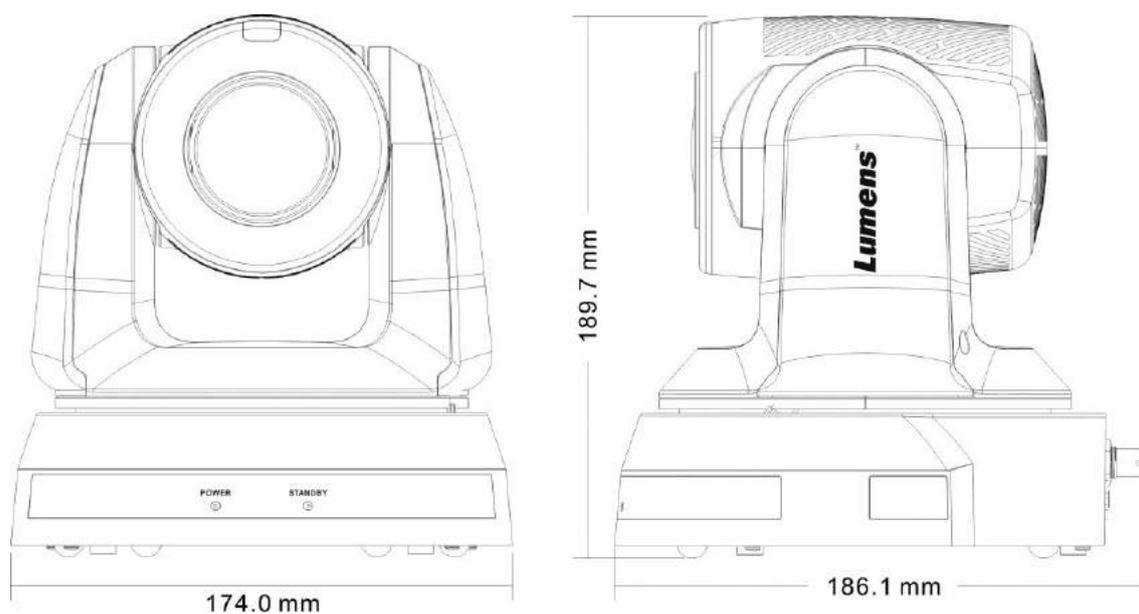
4.2.2.1 必要な工具やアクセサリを準備

1. 箱内のアクセサリ（プレートA, B、スクリュー:シルバー×8 黒×2
2. シーリングマウント金具用スクリュー ×4
3. ドリル、スクリュードライバー、梯子

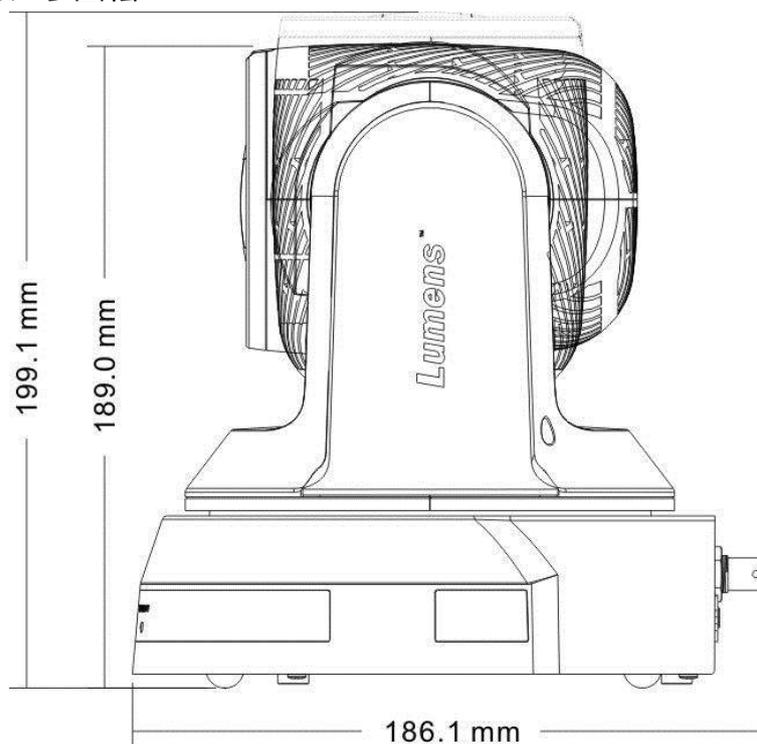
4.2.2.2 本体寸法

寸法：174 (D) ×187 (W) ×190 (H) mm

重量：2.0kg



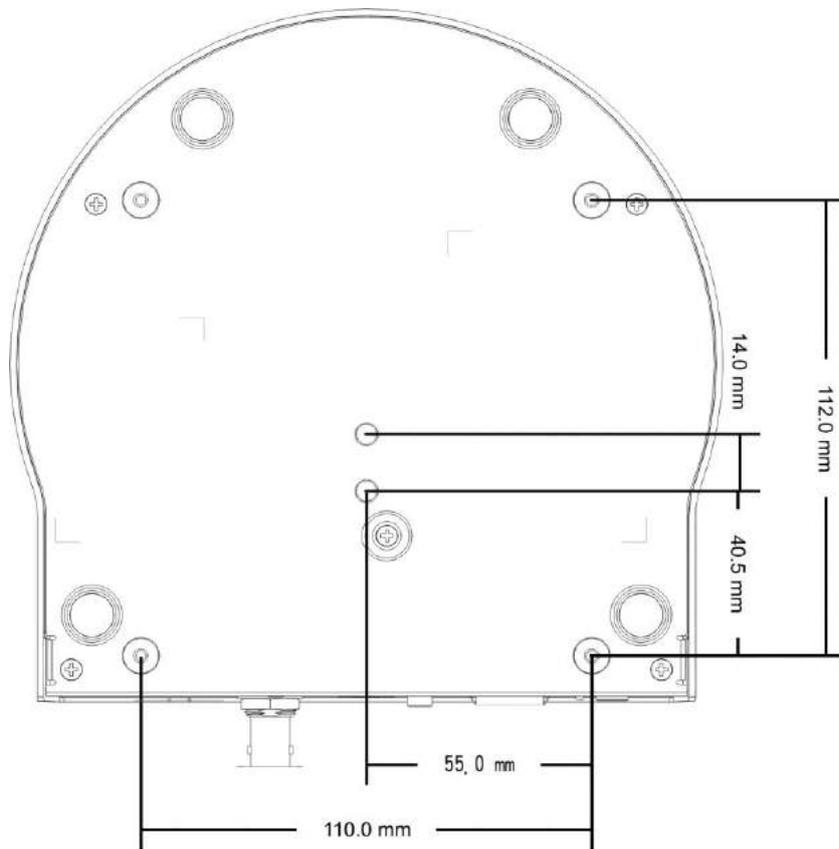
4.2.2.2 最大カメラ回転



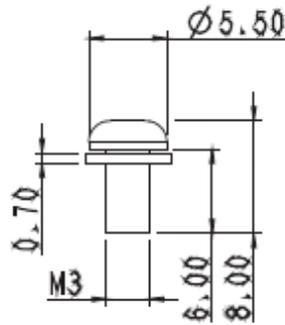
4.2.2.4 寸法

1. 底面

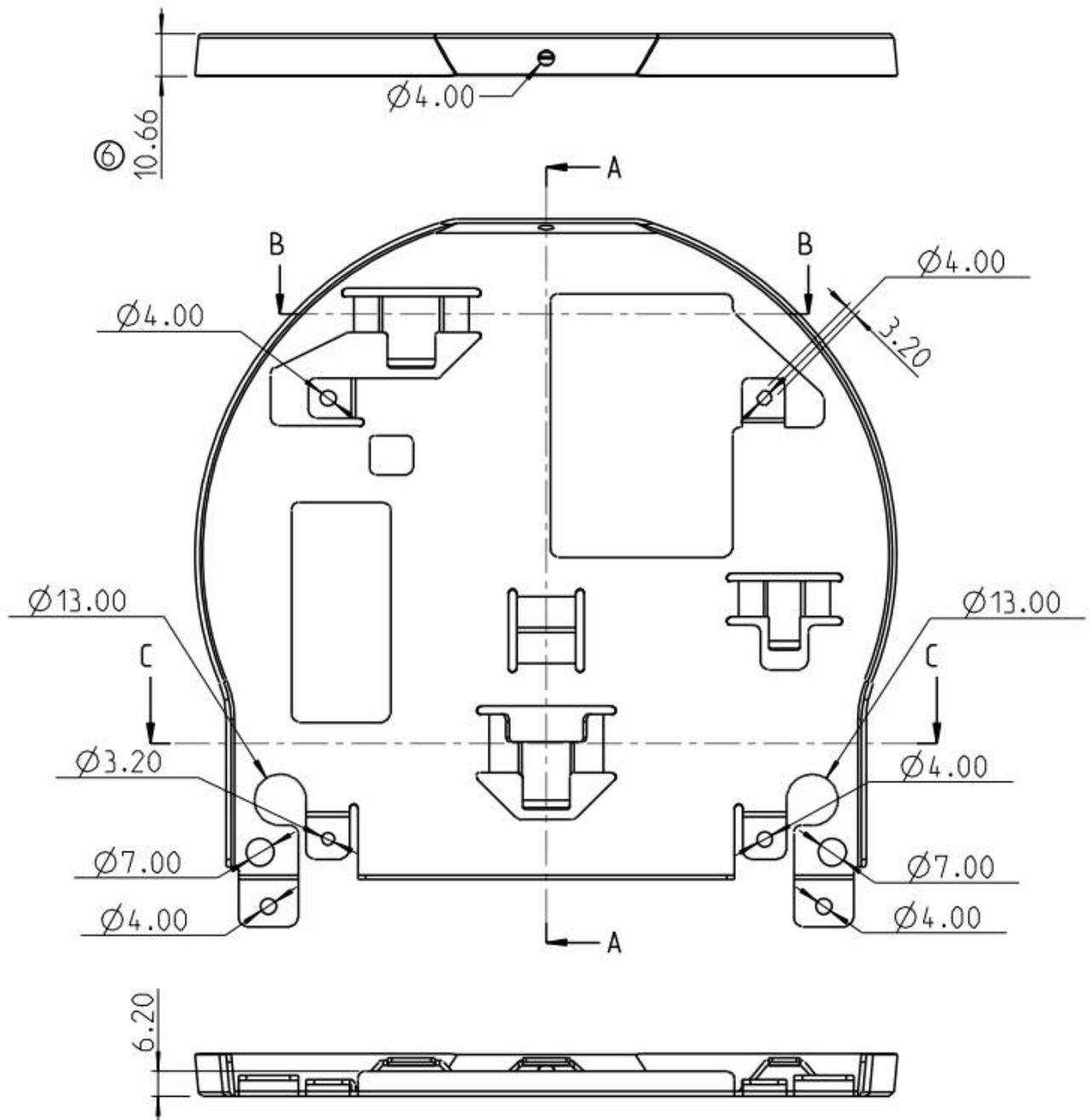
カメラは1/4"-20UNC三脚に設置することが可能です。



1. プレート寸法
 ■プレートA-機材側

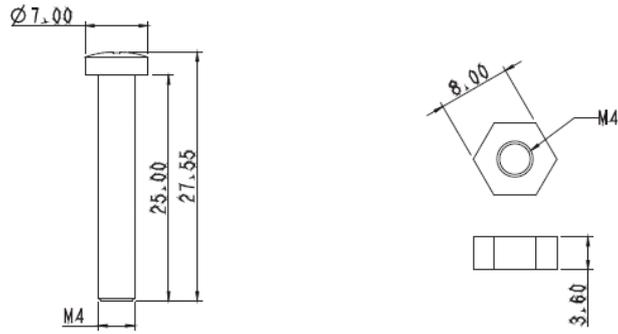


プレートAロックスクリュー

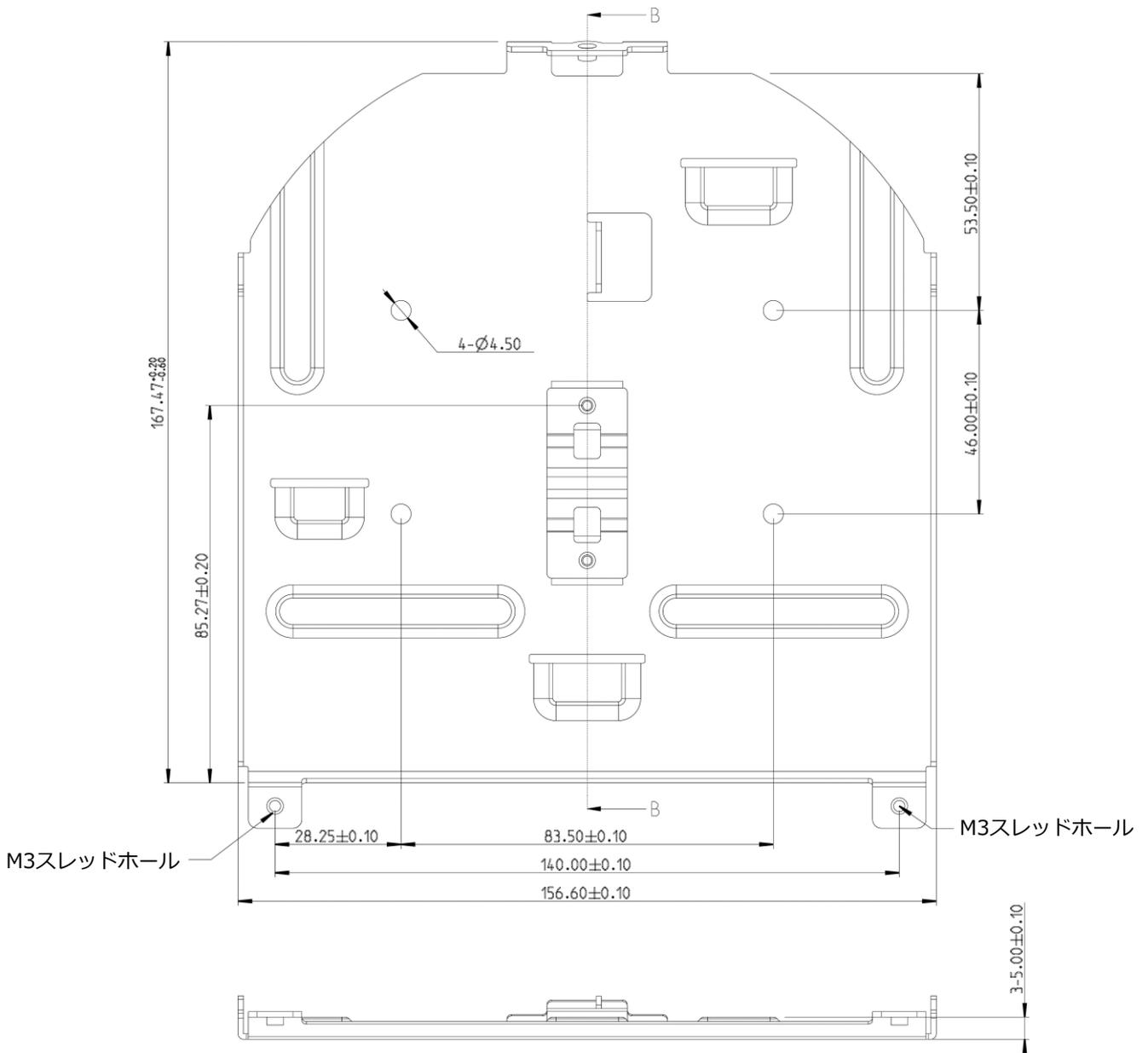
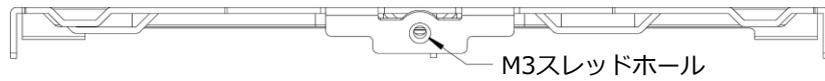


プレートA-機材側

■プレートB-天井側



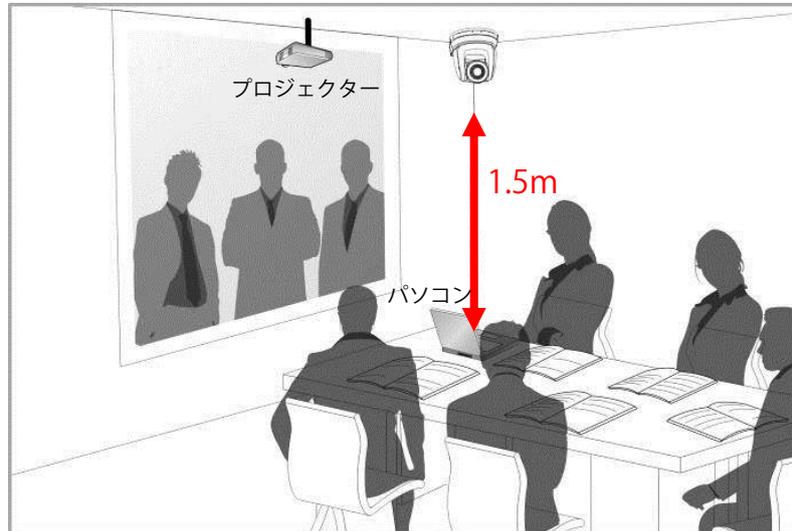
プレートBロック用スクリュー プレートBロック用ボルト



プレートB-天井側

4.2.2.5 設置の注意事項

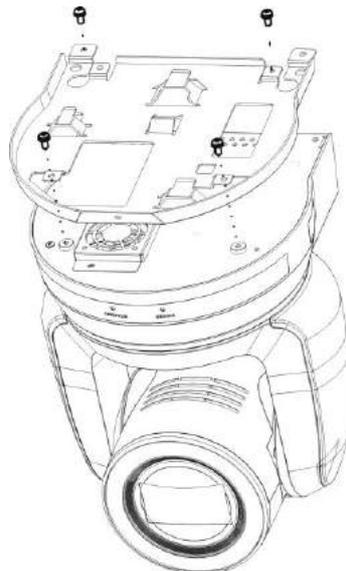
1. 設置の前に周囲の機材の確認を行ってください。
2. キャプチャ予定のものより1.5m以上離して使用してください。
レンズの倍率によって距離を調整してください。



3. カメラと金具は重量約2.5kgほど重さがあります。天井に取り付ける場合、ULセキュリティ基準を満たしたハンガーを使用し、落下を防いでください。
4. カメラが安全に取り付けられているか周期ごとに確認してください。

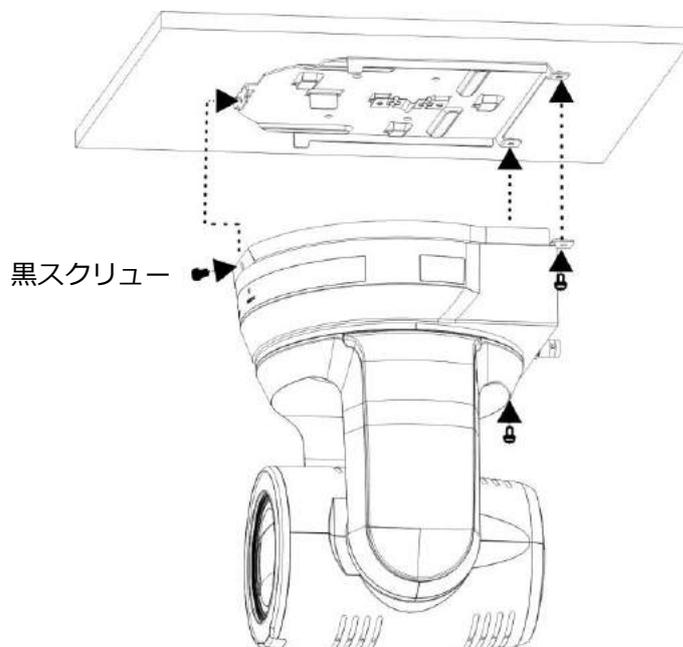
4.2.2.5 設置の手順

1. DIPスイッチの解像度を調整してください。
(DIPスイッチの詳細はChapter7を確認してください。)
2. 4つのM3 シルバースクリューでプレートAを機材に留めてください。



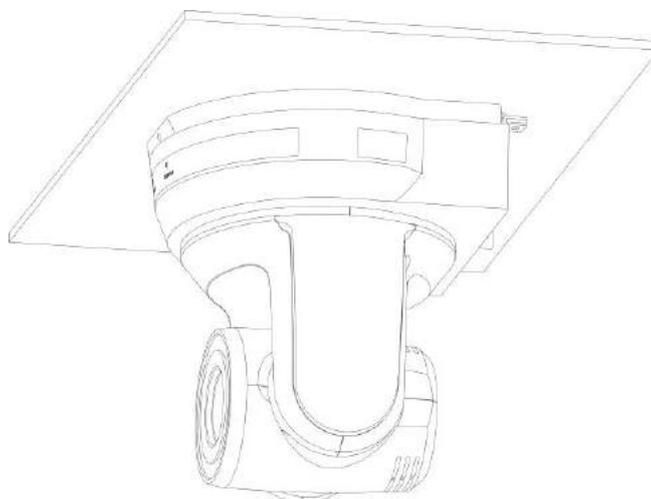
3. 天井ハンガーにプレートBをロックします。
※ (1) ULセキュリティ基準を満たしたハンガーを使用してください。

- (2) カメラのワイヤーを通す穴を確保してください。
4. プレートAとプレートBを合体させてください。
- (1) プレートAを天井に押し込むようにし、右にずらします。
- (2) M3シルバースクリュー2個、M3黒スクリュー1個で固定します。



4.2.2.7 取り外し方法

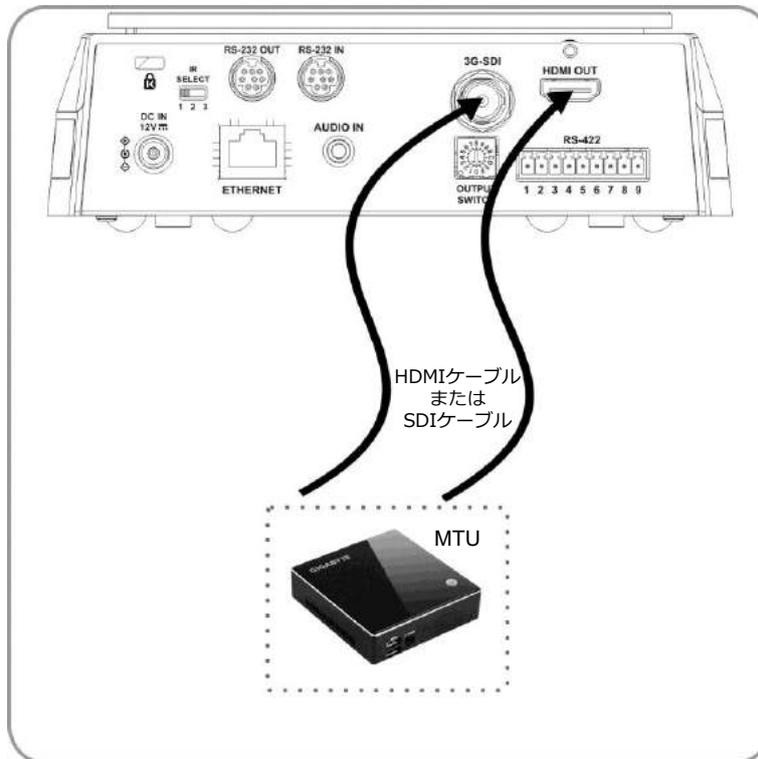
1. カメラのワイヤーを取り外します。
2. プレートAとBを固定するスクリューを緩め、機材を外すために左へずらします。
3. ハンガーと機材に残ったままのスクリューを取り外します。



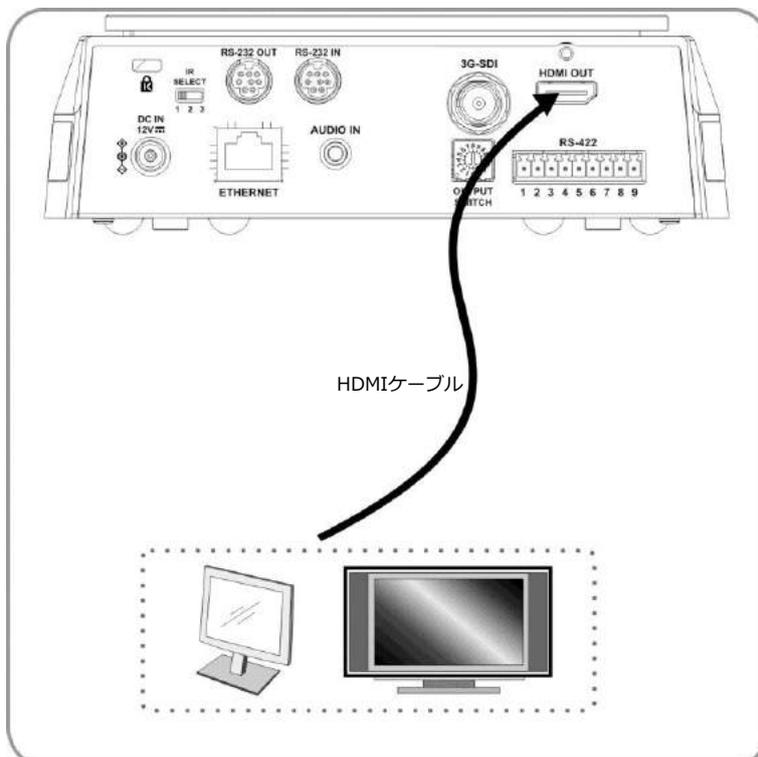
4.3 デバイスへの接続

4.3.1 パソコンへの接続 (ビデオ会議)

SDIはオーディオ出力48KHz/解像度最大1080p 59.94/50まで対応

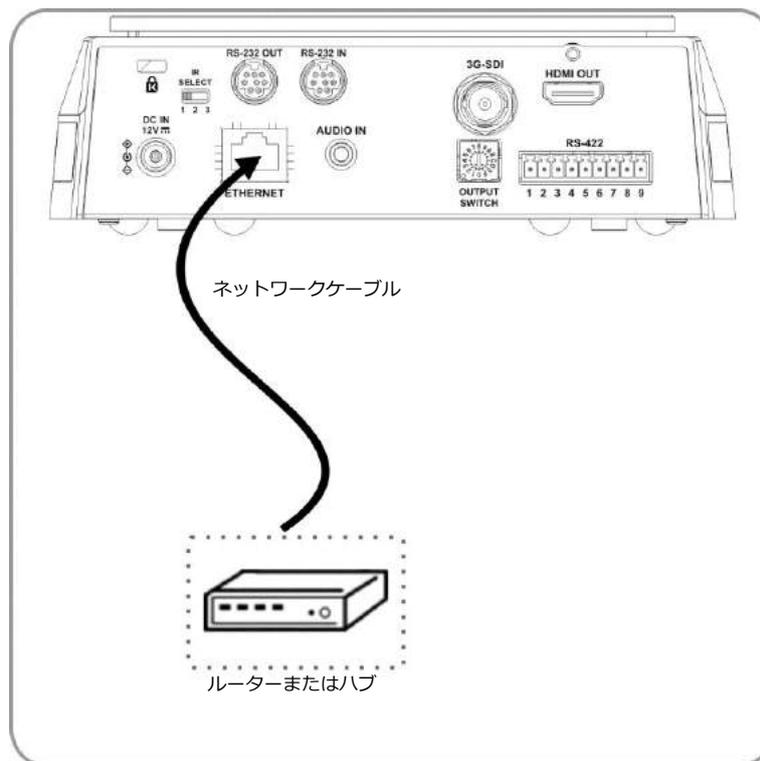


4.3.2HDTV/パソコンモニター（HDMI）への接続



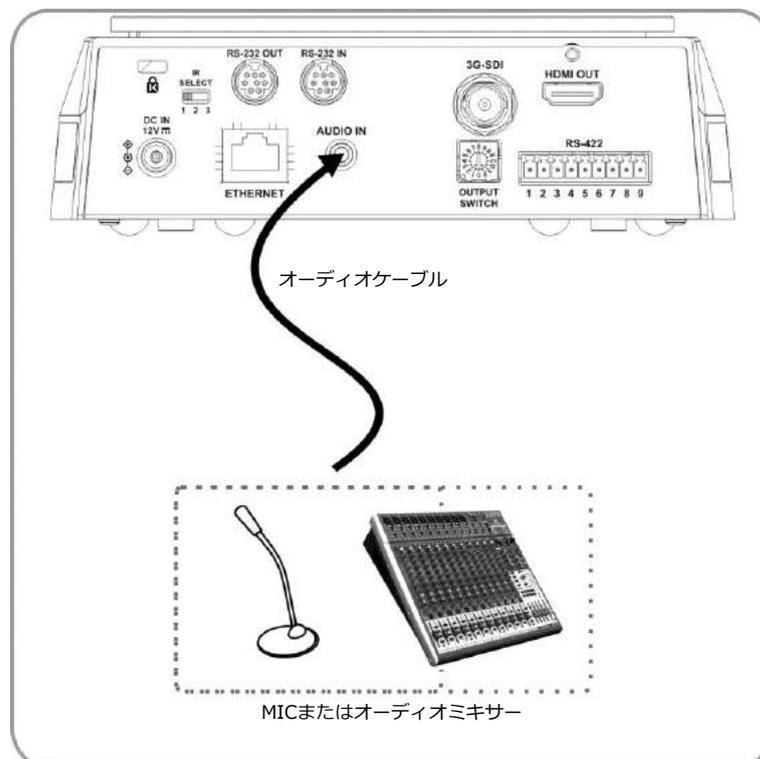
4.3.3 インターネットへの接続

詳細はCapter 6を確認してください。



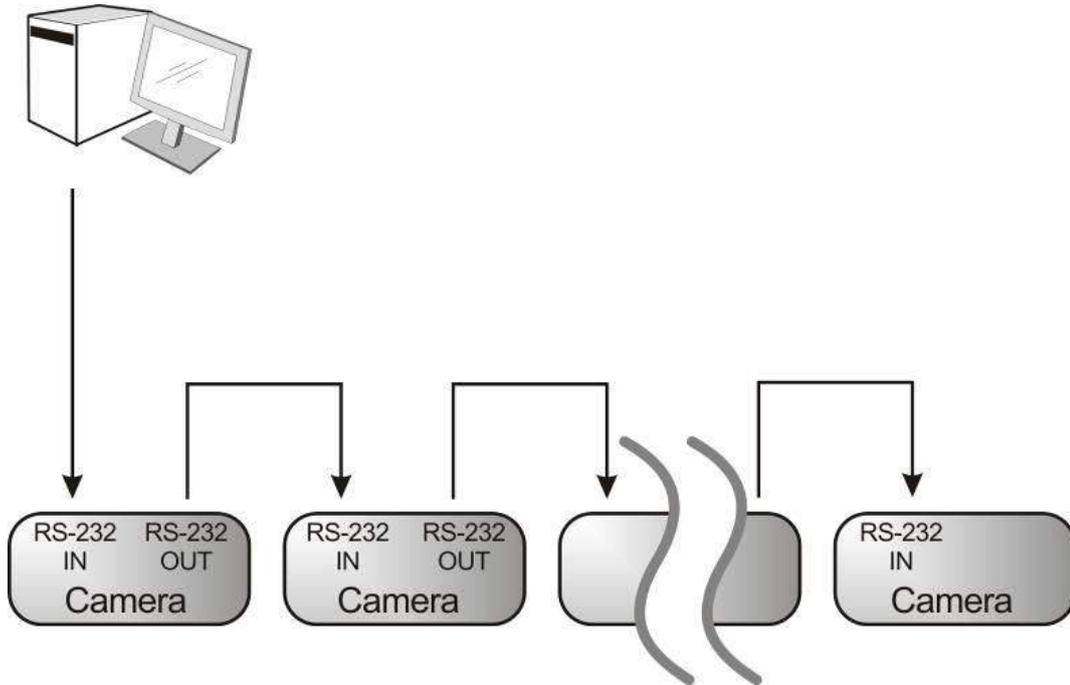
4.3.4 オーディオ入力の接続

OSD内のAUDIO INをセットしてください。



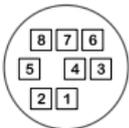
4.3.5 RS-232への接続

RS-232の入出力を使用すると最大7台のLumens製カメラを同時接続できます。



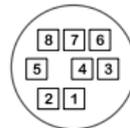
■ RS-232のピン配列

▼ RS-232 IN Pins Instructions



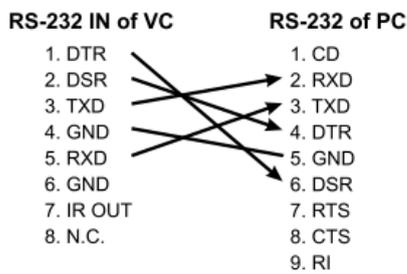
NO	Pins	Signals
1	DTR	Data Transmission Reade
2	DSR	Data Set Reade
3	TXD	Transmit Data
4	GND	Ground
5	RXD	Receive Data
6	GND	Ground
7	IR OUT	IR Commander Signal
8	N.C.	No Connection

▼ RS-232 OUT Pins Instructions

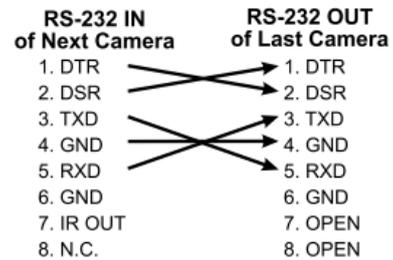


NO	Pins	Signals
1	DTR	Data Transmission Reade
2	DSR	Data Set Reade
3	TXD	Transmit Data
4	GND	Ground
5	RXD	Receive Data
6	GND	Ground
7	OPEN	Reserved
8	OPEN	Reserved

▼ RS-232 Connection Instructions

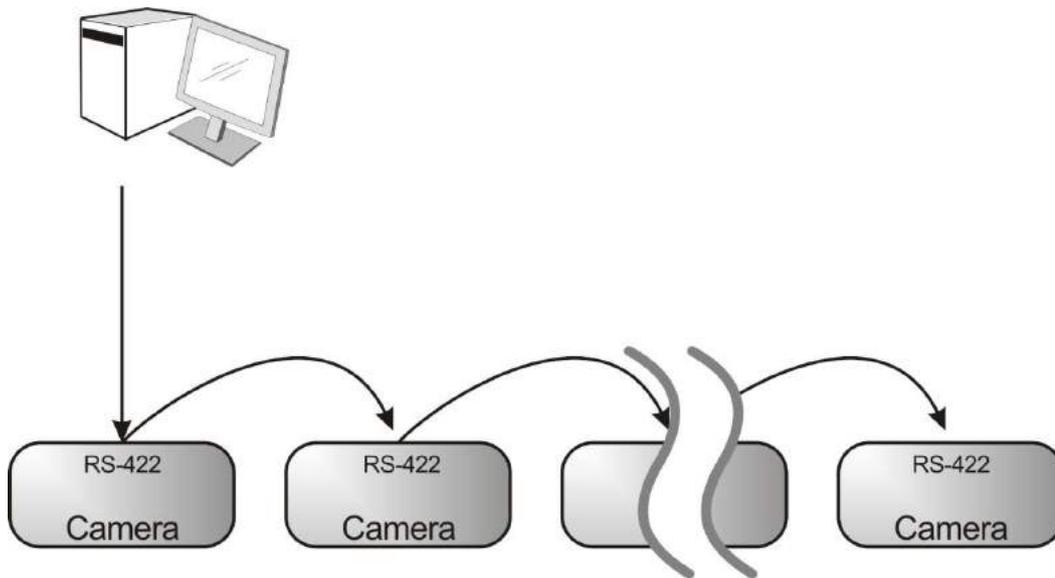


▼ RS-232 Connection Instructions



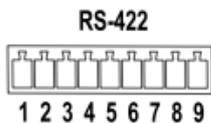
4.3.6 RS-422への接続

RS-422を使用すると最大7台のLumens製カメラを同時接続できます。
 注意：RS-422を使用中の場合、RS-232接続は使用しないでください。



■ RS-422のピン配列

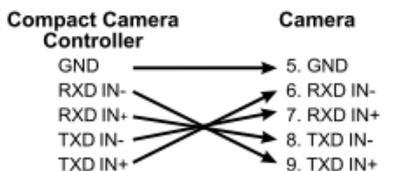
▼ RS-422 Pins Instructions



Pin NO.	Function
1	RXD OUT-
2	RXD OUT+
3	TXD OUT-
4	TXD OUT+
5	GND
6	RXD IN-
7	RXD IN+
8	TXD IN-
9	TXD IN+

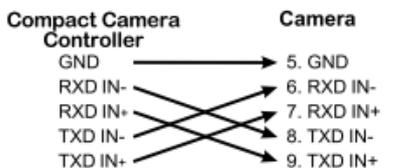
▼ RS-422 Connection Instructions

—Applicable to Lumens Compact Camera Controller



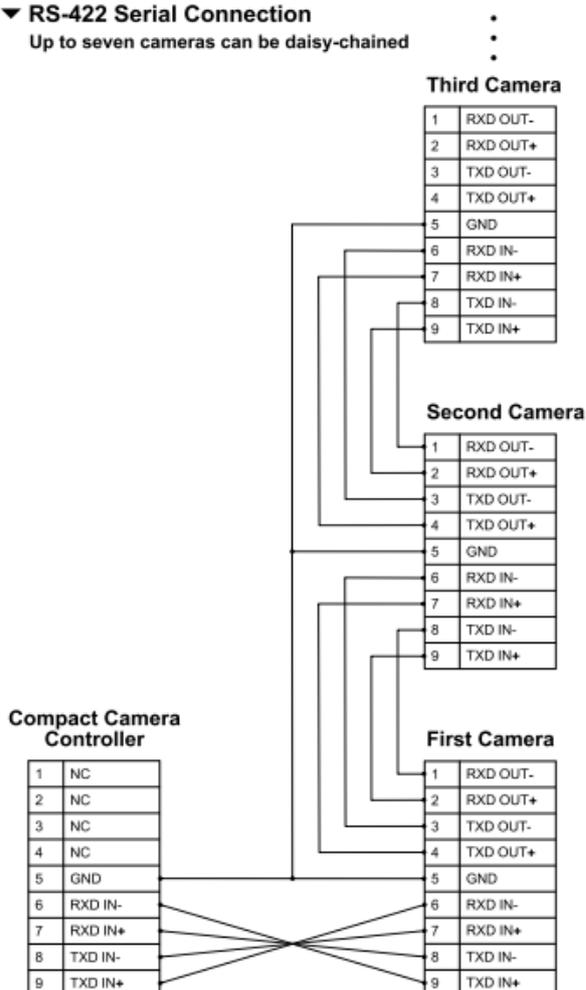
▼ RS-422 Connection Instructions

—Applicable to SONY Compact Camera Controller



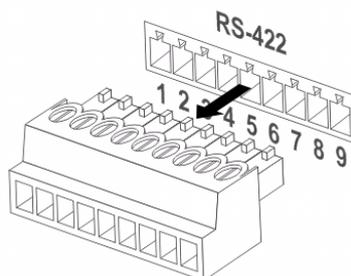
▼ RS-422 Serial Connection

Up to seven cameras can be daisy-chained

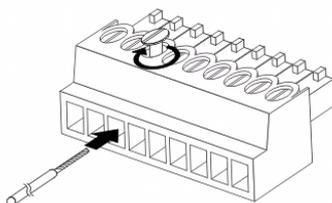


■RS-422接続方法

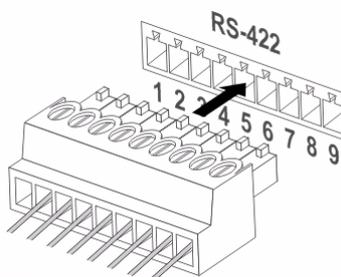
1. RS-422コネクターの両側を持ち、下記図の矢印の方向へ引き出します。



2. ワイヤー（AWG Nos. 28から18）の一部をむき出しにし、コネクタ穴に入れ、マイナスドライバーで固定します。



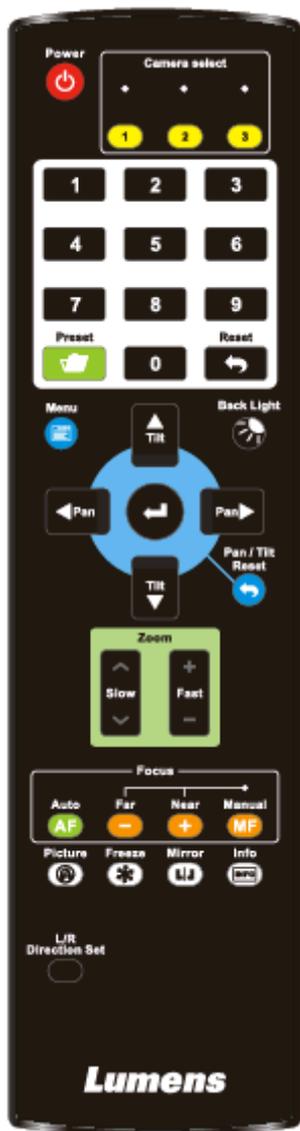
3. 接続されたRS-422コネクタをカメラに差し込みます。
これで接続が完了しました。



Chapter 5 Remote Control and Setting Menu

5.1 リモコンの機能

下記リストはアルファベット順です



アイテム	詳細
◀, ▶, ▲, ▼	レンズの位置調整
Back Light	バックライトのオン/オフ
Camera select	カメラID1~3を選択
Focus - Manual / Far / Near	マニュアルでの焦点距離を調整
Focus - Auto	オートフォーカス
Freeze	一時停止
Home-Enter	メインメニューへ戻る/確定
Info	ステータスを確認
L/R Direction Set	L/R方向/ノーマル
Menu	OSDメニューの表示
Mirror	イメージを回転 (オフ/ミラーリング/フリップ/ローテーション)
Pan / Tilt Reset	パン/チルト設定のクリア
Picture	イメージエフェクトのスイッチ (オフ/ネガティブ/白黒)
Power	電源スイッチ
Preset	ポジションデータを保管するため、ID (0~9) を割り当て
Reset	現在のポジションデータ
Zoom-Fast	イメージサイズの調整
Zoom-Slow	イメージサイズをゆっくり調整

5.1 設定メニュー

リモコンの[Menu]ボタンを押し、設定メニューを開いてください。

下記表の下線部はデフォルト設定です。

レベル1	レベル2	レベル3		機能詳細	
露光	モード	1.フルオート 2.シャッタープライオリティ 3. アイリスプライオリティ 4.マニュアル		露光モードの設定	
	露光補正	オン/オフ		AEレベル	
	露光補正レベル	-5~ <u>C</u> ~5		露光補正がオンの時に値の変更が可能	
	スポットライト	オン/オフ			
	スポットライト ポジション	X (0~6) Y (0~4)		スポットライトがオンの時に値の変更が可能	
			60/30 モード	50/25 モード	露光モードがシャッタープライオリティの時に変更が可能
			1/10000	1/10000	
			1/5000	1/5000	
			1/3000	1/3000	
			1/2500	1/2500	
			1/2000	1/1750	
			1/1500	1/1250	
			1/1000	1/1000	
			1/725	1/600	
			1/500	1/425	
		1/350	1/300		
		1/250	1/215		
		1/180	1/150		
		1/120	1/120		
		1/100	1/100		
		1/90	1/75		
		1/60	1/50		
		1/30	1/25		
		1/15	1/12		
		1/8	1/6		

レベル1	レベル2	レベル3		機能詳細
露光	シャッター プライオリティ	1/4	1/3	露光モードの設定
		1/2	1/2	
		1/1	1/1	
	アイリス プライオリティ	1. F1.6		露光モードがアイリスプライオリティの時に変更が可能
		2. F2		
		3. F2.2		
		4. F2.7		
5. <u>F3.2</u>				
6. F3.8				
7. F4.5				
8. F5.4				
9. F6.3				
10. F7.8				
11. F9				
12. F11				
13. F13				
14. F16				
15. F18				
16. Close				
マニュアルゲイン	1. 0dB		露光モードがマニュアルの時に変更が可能	
	2. 3dB			
	3. 6dB			
	4. 9dB			
	5. 12dB			
	6. 15dB			
	7. 18dB			
	8. 21dB			
	9. 24dB			
	10. 27dB			
	11. 30dB			
	12. 33dB			
	13. 36dB			
	14. 39dB			
	15. 42dB			
	16. 45dB			
マニュアル スピード	60/30	50/25	シャッターを手動で設定	
	モード	モード		
	1/10000	1/10000		

レベル1	レベル2	レベル3		機能詳細
露光	マニュアル スピード	1/5000	1/5000	シャッターを手動で設定
		1/3000	1/3000	
		1/2500	1/2500	
		1/2000	1/1750	
		1/1500	1/1250	
		1/1000	1/1000	
		1/725	1/600	
		1/500	1/425	
		1/350	1/300	
		1/250	1/215	
		1/180	1/150	
		1/120	1/120	
		1/100	1/100	
		1/90	1/75	
		1/60	1/50	
		1/30	1/25	
		1/15	1/12	
		1/8	1/6	
		1/4	1/3	
		1/2	1/2	
1/1	1/1			
	アイリス プライオリティ	1. F1.6 2. F2 3. F2.2 4. F2.7 5. F3.2 6. F3.8 7. F4.5 8. F5.4 9. F6.3 10. F7.8 11. F9 12. F11 13. F13 14. F16 15. F18 16. Close		アイリスを手動で設定

レベル1	レベル2	レベル3	機能詳細
露光	ゲインリミット	1. 9dB 2. 12dB 3. 15dB 4. 18dB 5. 21dB 6. 24dB 7. <u>27dB</u> 8. 30dB 9. 33dB 10. 36dB 11. 39dB 12. 42dB 13. 45dB	シャッターを手動で設定
	アイリスリミット	1. <u>F3.2</u> 2. F3.8 3. F4.5 4. F5.4 5. F6.3 6. F7.8 7. F9 8. F11	アイリスの最大値
	WDR	1. <u>OFF</u> 2. 1 3. 2 4. 3	
ホワイトバランス	モード	1. <u>オート</u> 2. 室内 3. 室外 4. ワンプッシュWB 5. ATW 6. マニュアル 7. ナトリウムランプ	色 1. 400k~7000k 2. 3200k 3. 5800k 4. 1700k~10000k 5. 1700k~10000k 6. マニュアル 7. 2800k
	ワンプッシュトリガー	ENTER	ワンプッシュトリガー
	マニュアルレッド	0~ <u>C</u> ~128	ホワイトバランスモードがマニュアルの時に変更が可能

レベル1	レベル2	レベル3	機能詳細
ホワイト バランス	マニュアルブルー	0~ <u>C</u> ~128	ホワイトバランスモードが マニュアルの時に変更が可能
写真	エフェクト	1. OFF 2. ネガティブ 3. 白黒	
	シャープ	0~ <u>A</u> ~14	
	2Dノイズ軽減	1. OFF 2. <u>1</u> 3. 2 4. 3	
	3Dノイズ軽減	1. OFF 2. Low 3. <u>Typical</u> 4. Max	
	イメージモード	<u>ENTER</u>	
	イメージモード ロード	1. デフォルト 2. カスタム	イメージモードがカスタムの時に 変更が可能。選択後、対応するイ メージモードのパラメータが読み 取られカスタムに適應されます。
	明るさ	0~ <u>A</u> ~15	イメージモードがカスタムの時に 変更が可能
	色相	0~ <u>A</u> ~15	イメージモードがカスタムの時に 変更が可能
	彩度	0~ <u>A</u> ~15	イメージモードがカスタムの時に 変更が可能
	ヒュー	0~ <u>A</u> ~15	イメージモードがカスタムの時に 変更が可能
	ガンマ	0~ <u>A</u> ~15	イメージモードがカスタムの時に 変更が可能
パン チルト ズーム	パン/チルト限界	ON / OFF	
	パン右限界	0~ <u>170</u>	
	パン左限界	<u>-170</u> ~0	

レベル1	レベル2	レベル3	機能詳細
パン チルト ズーム	チルトUP リミット	0~90	上のアングルを制限します
	チルトDown リミット	-30~0	下のアングルを制限します
	パンフリップ	On / OFF	パンフリップのコマンドをオンに します
	チルトフリップ	On / OFF	チルトフリップのコマンドをオン にします
	プリセット スピード	1. 5°/秒 2. 25°/秒 3. 50°/秒 4. 80°/秒 5. 120°/秒 6. 160°/秒 7. 200°/秒 8. 300°/秒	プリセットが実行された場合、カ メラ頭部の速度を設定できます
	PTZスピード 補正	On / OFF	パン/チルト速度をズームポジ ションごとに設定
	デジタルズーム リミット	x1~x 12	パン/チルト速度をズームポジ ションごとに設定
Dエフェクト	ミラー	1. OFF 2. ミラー 3. フリップ 4. ミラー+フリップ	イメージのミラーまたはフリップ を設定
	AF感度	1. ロー 2. ミドル 3. ハイ	AFトリガースピードは早ければ 早いほどAFがトリガーされます
	AFフレーム	1. センター 2. フルフレーム 3. オート	AFフレームが中央エリアをAFフ レームとして設定した場合、スク リーンの中央にフォーカスを当て ます。フルフレームがAFフレー ムとして設定した場合、フルスク リーンを元にフォーカスを計算し ます。
	PTZアシスト	ON / OFF	マニュアルの時にオートフォ ーカス機能をオンにします
イーサネット	DHCP	ON / OFF	DHCP設定は左右の矢印キー とエンターキーで調整できま す。

レベル1	レベル2	レベル3	機能詳細
イーサネット	IPアドレス	<u>192.168.100.100</u>	エンターキーを押し、編集モードに切り替えます。編集したいアイテムを選択し、矢印キーまたは数字キーで値を編集します。
	サブネットマスク	<u>255.255.255.0</u>	エンターキーを押し、編集モードに切り替えます。編集したいアイテムを選択し、矢印キーまたは数字キーで値を編集します。
	ゲートウェイ	<u>192.168.100.254</u>	エンターキーを押し、編集モードに切り替えます。編集したいアイテムを選択し、矢印キーまたは数字キーで値を編集します。
オーディオ	オーディオ入力	<u>ラインイン</u> / マイクイン	オーディオ入力の設定
	オーディオ設定	オン / <u>オフ</u>	オーディオ出力のオン/オフ
	オーディオボリューム	0~ <u>A</u> ~10	ボリューム設定
	オーディオディレイ	オン / <u>オフ</u>	ビデオとオーディオが同期していない場合、この機能を使いオーディオのディレイ調整を行います。 ※VC-A61PNではこの機能を使えません。
	オーディオディレイ時間 (ms)	-1~500ms	オーディオディレイ時間を設定 ※VC-A61PNではこの機能を使えません。
	エンコード	1. <u>ACC</u> 2. G.711	エンコード方法を設定 ※VC-A61PNではこの機能を使えません。

レベル1	レベル2	レベル3	機能詳細
オーディオ	エンコード サンプルレート	1. 48KHz(AAC) 2. 44.1KHz(AAC) 3. 16KHz(AAC) 4. 16KHz(G.711) 5. 8KHz(G.711)	エンコードタイプとサンプルレートを設定 ※SDIは48KHz出力飲みに対応 ※VC-A61PNではこの機能を使えません。
システム	プロンプト	On / OFF	ディスプレイのプロンプト情報をオン・オフ切り替えます
	IRレシーブ	On / OFF	
	タリールンプ	On / OFF	
	言語	英語 / 中国語	
	初期 ポジション	最後の位置 / 最初の プリセット	電源を入れた時、カメラレンズを最後に使われた向きまたは最初のプリセットポジションに設定
	コントロール デバイス	エンコーダー / コントローラー	コントロールデバイス設定 コントローラー：ジョイスティック エンコーダー：システムのトラッキング
	モーションレス プリセット	On / OFF	この機能がONの場合、プリセットが実行されるとスクリーンは一時停止します。プリセット完了後、一時停止は解除されます
	コントロール ポート	RS-232 / RS-422	RS-232またはRS-422のいずれかを選択
	プロトコル	VISCA / Pelco D	
	ボーレート	9600 / 38400	コントロールシグナルのトランスミッション速度を選択
	VISCAアドレス	0~7	
	Pelco D アドレス	1~255	エンコード方法を設定 ※VC-A61PNではこの機能を使えません。

レベル1	レベル2	レベル3	機能詳細
出力モード	出力モード	1. 3840×2160/29.97p 2. 3840×2160/25p 3. <u>1080p/59.94</u> 4. 1080p/50 5. 1080p/29.97 6. 1080p/25 7. 720p/59.94 8. 720p/50 9. 720p/29.97 10. 720p/25	出力解像度の設定 ※VC-A61PNでは720p/29.97と 720p/25出力には非対応
	ファクトリー リセット	On / <u>OFF</u>	工場の初期設定
ステータス			現在の設定ステータスを表示

Chapter 6 Network Function Settings Description

6.1 カメラをネットワークへ接続

4.3.5 インターネットへ接続

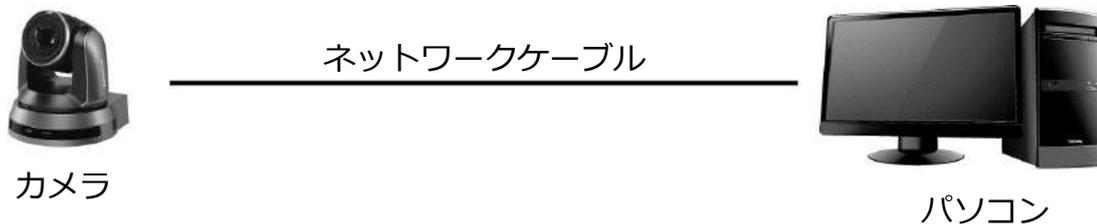
下記2種類があります。

1. スイッチャーやルーター経由で接続

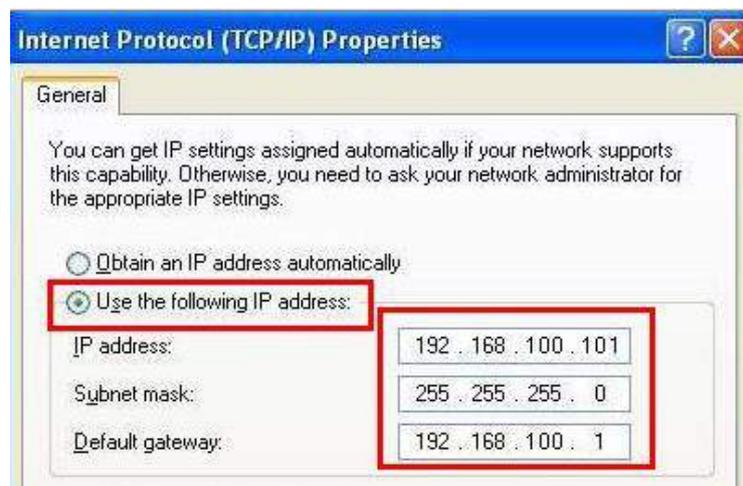


2. ネットワークケーブルに直接接続するにはカメラと同じネットワークセグメントになるようにパソコンのIPアドレスを変更してください。

例) カメラのデフォルトIPアドレスは192.168.100.100です。パソコンのIPアドレスはカメラと必ず同じネットワークセグメントになるように192.168.100.101などに設定してください。



・ネットワーク設定の変更



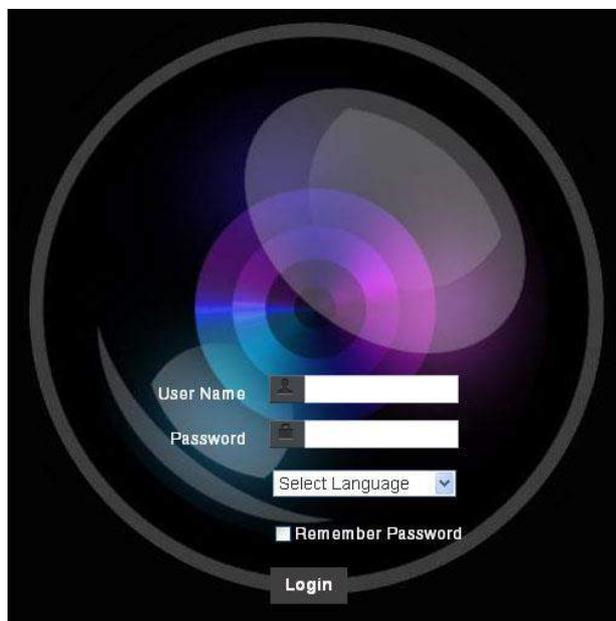
6.1.2 ブラウザを使用し、イメージを確認

■ ブラウザを開きカメラのURLをIPアドレスバーへ入力

例) http://192.168.100.100 (デフォルトIPアドレス)

■ アドミニストレータのアカウントとパスワードを入力

※初回ログイン時は6.2.3を参照し、デフォルトパスワードを変更してください



Lumens IPカメラ

- アカウント名: admin
- パスワード: 9999

6.1.2 Lumens VMSソフトウェアを使用し、イメージを確認

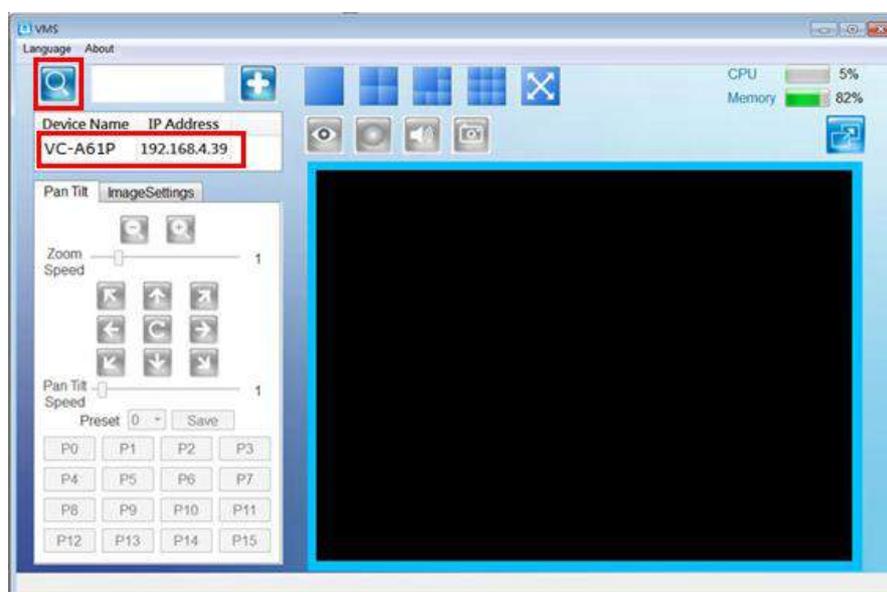
※VMSはVC-A61Pのみの対応です。VC-A61PNには非対応です。

■ Lumens VMSソフトウェアを開く (事前にLumens公式サイトからダウンロードしてください)

■ カメラを探してください。🔍 を押し、カメラを自動で探します

■ リスト内のカメラをクリックし、ネットワークに接続後、動作をスタートします

※自動でデバイスを探す機能を使用する時、カメラとパソコンは同じセグメント内になければなりません

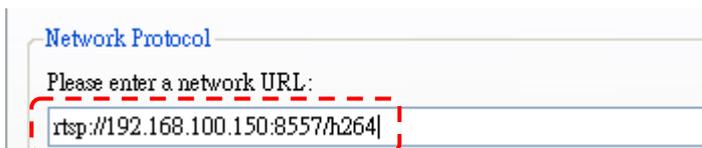
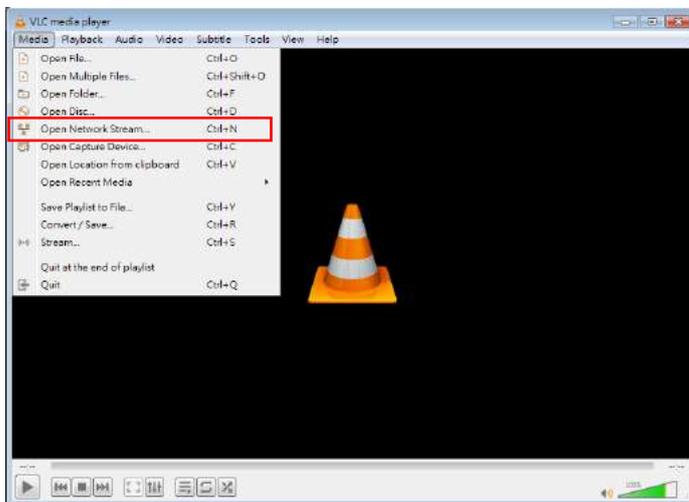


6.1.4 RTSPプレイヤーでイメージを確認

※VC-A61Pのみ対応。VC-A61PNはRTSPストリーミングには非対応
ブラウザとVMS以外のVLCやQuick Time、ソフトウェアでもRTSP接続が行えます
RTSP接続アドレスフォーマットは下記の通りです。

- ・ RTSPメインストリーミング⇒rtsp://camera IP:8554/hevc
- ・ RTSPサブ1ストリーミング⇒rtsp://camera IP:8557/h264
- ・ RTSPサブ2ストリーミング⇒rtsp://camera IP:8556/h264

例) VLCソフトウェアを開き、open network streamingをクリックし、
rtsp://192.168.100.150:8557/h264を入力します。



6.1.5 NDIスタジオモニターを使い、イメージを確認

※VC-A61PNのみ対応。VC-A61PはNDI非対応
NewTek製品に関することはNewTek公式サイトをご覧ください。
NDI 4 Toolをダウンロードするには同じく公式サイトをご覧ください。

6.2 ウェブページ機能

6.2.1 ログイン画面



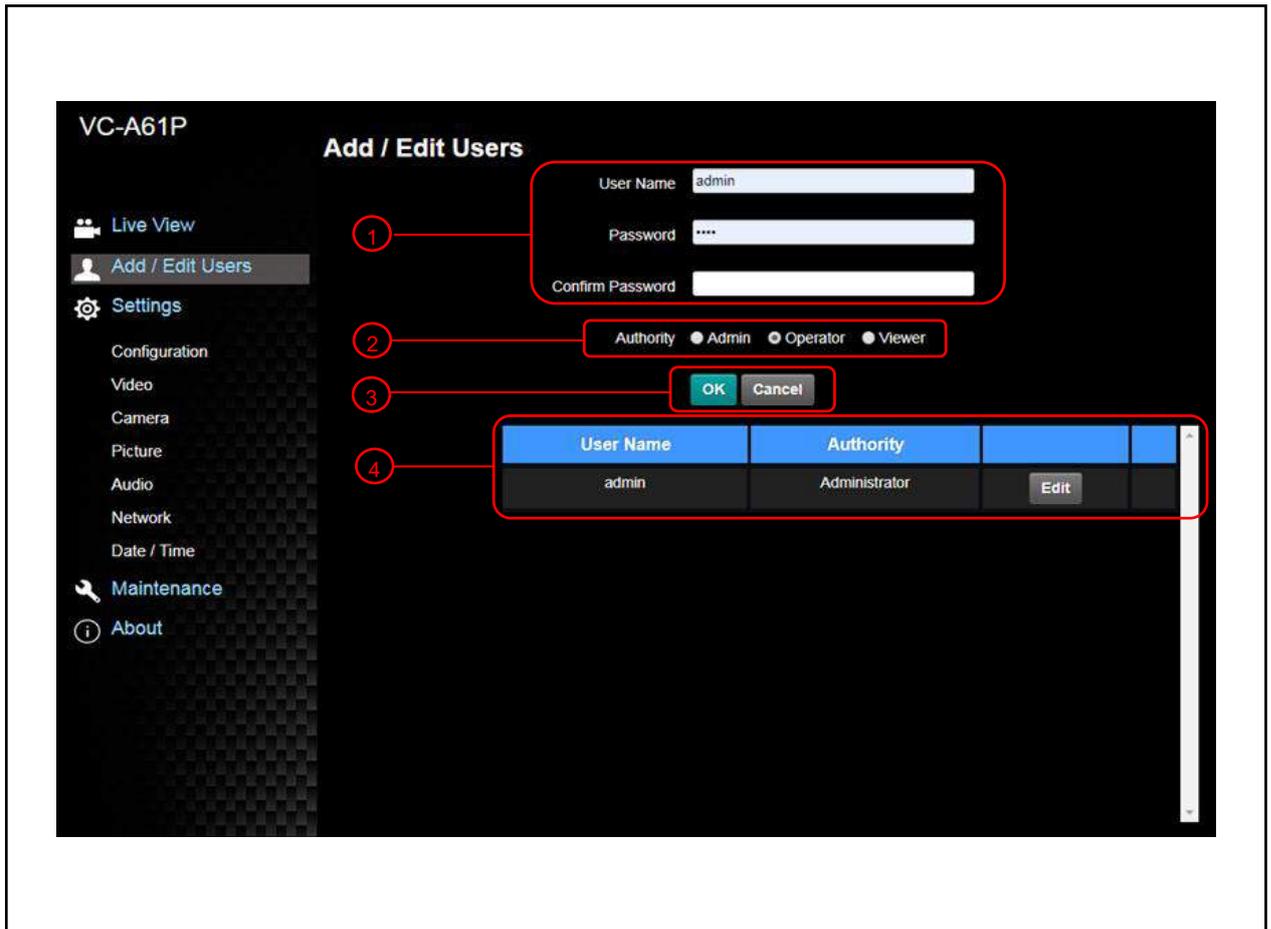
番号	アイテム	機能
1	ユーザー名	ユーザー名を入力（デフォルト:admin）
2	パスワード	パスワードを入力（デフォルト:9999） ※初回ログインの際には6.2.3章をご確認ください
3	言語選択	現在使用できる言語は英語と中国語のみです
4	パスワード記憶	アカウント名とパスワードをブラウザに記録
5	ログイン	ウェブページからアドミニストレーター画面にログイン

6.2.2 リアルタイムで閲覧



番号	アイテム	機能
1	パン/チルト設定	カメラスクリーンのパン/チルトを調整
2	ズーム比	スクロールバーを使いズーム比を調整
3	プレビュー	カメラが今キャプチャしているスクリーンを表示 ※VC-A61PNは非対応
4	プリセット設定	先に番号を選択し、SAVEまたはLOADを選択
5	電源ボタン	カメラの電源をオン/オフ
6	全画面へ切り替え	プレビュー画面を全画面表示に切り替え ※VC-A61PNは非対応

6.2.3 アカウントマネジメント



番号	アイテム	機能																
1	ユーザーアカウントを追加	ユーザー名とパスワードを入力し、ユーザーを追加																
2	許可の設定	アカウントマネジメントの設定 <table border="1" data-bbox="662 1478 1468 1702"> <thead> <tr> <th>ユーザータイプ</th> <th>アドミン</th> <th>オペレーター</th> <th>ビューワー</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>イメージを確認</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>設定</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>×</td> </tr> <tr> <td>アカウント設定</td> <td>✓</td> <td>×</td> <td>×</td> </tr> </tbody> </table>	ユーザータイプ	アドミン	オペレーター	ビューワー	イメージを確認	✓	✓	✓	設定	✓	✓	×	アカウント設定	✓	×	×
ユーザータイプ	アドミン	オペレーター	ビューワー															
イメージを確認	✓	✓	✓															
設定	✓	✓	×															
アカウント設定	✓	×	×															
3	設定を適用	作成したアカウントリストを追加																
4	アカウントリスト	編集：アカウント名とパスワードを変更 削除：ユーザーアカウントを削除																

6.2.4 設定-システム設定

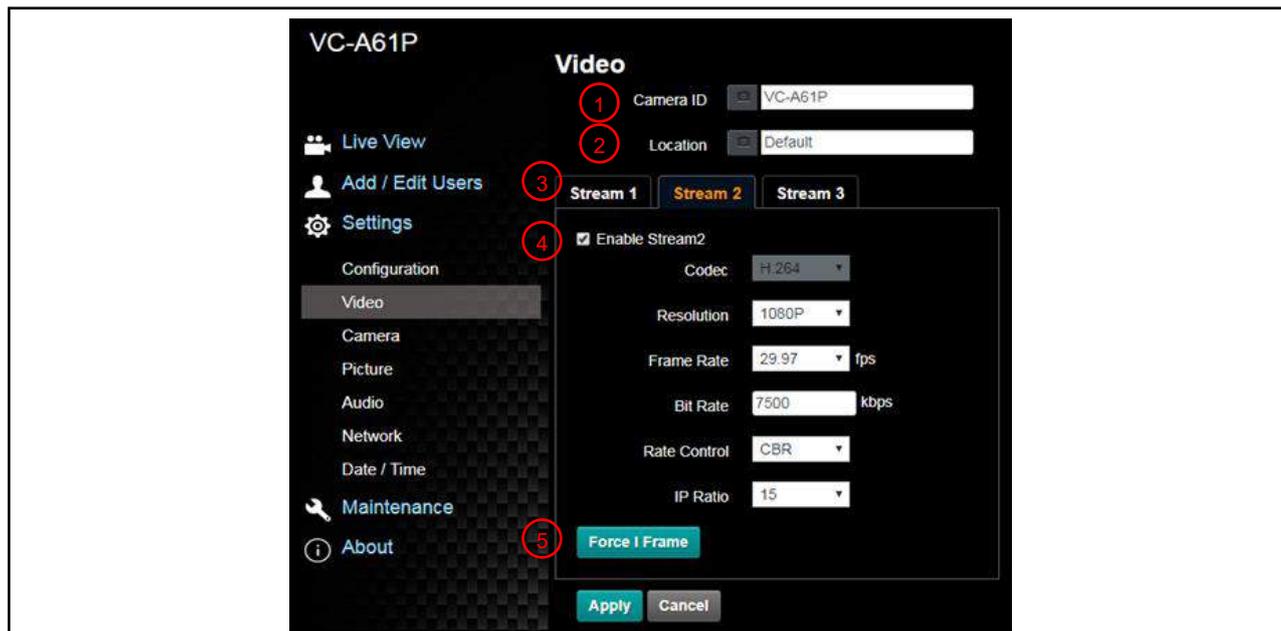
※VC-A61Pのみプレビューウィンドウに対応。VC-A61PNは非対応。



番号	アイテム	機能
1	解像度	<p>カメラの解像度は以下の通りです</p> <p>3840×2160 29.97/25 fps</p> <p>1080p 59.94/50/29.97/25 fps</p> <p>720p 59.94/50/29.97/25 fps</p> <p>1080i 59.94/50 fps</p> <p>※VC-A61PNは720 29.97/25 fpsは非対応</p> <p>解像度を変更後、カメラは再起動します。ブラウザを更新してください</p>
2	アプライ	設定後にこのボタンを押してください

6.2.5 設定-ビデオ

※VC-A61Pのみストリーミング設定に対応。VC-A61PNは非対応。

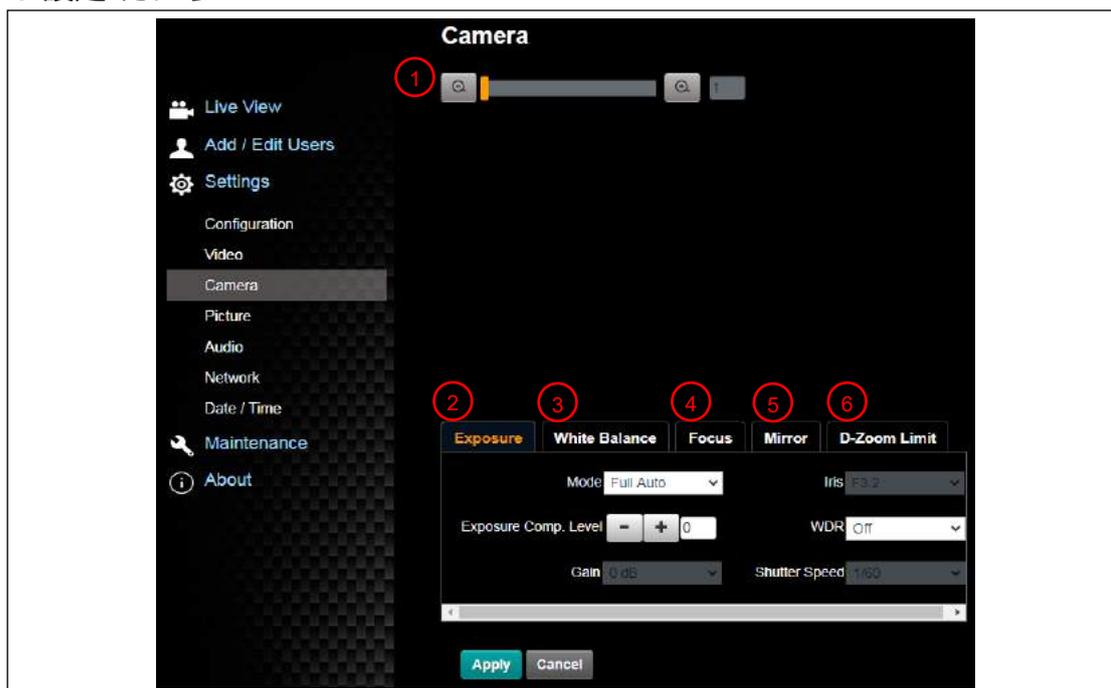


番号	アイテム	機能
1	カメラ名	カメラ名を変更 ■カメラ名は1~12文字まで ■/や空白、その他特殊文字などは使用しないでください。大文字小文字を混ぜてください
2	カメラ場所	カメラの場所名を変更-Meeting Room1など ■カメラ名は1~12文字まで ■/や空白、その他特殊文字などは使用しないでください。大文字小文字を混ぜてください
3	ストリーミング 1/2/3	VC-A61Pは3つのストリーミング出力に対応 詳細は6.2.5.1章を確認してください。
4	オープン ストリーミング	ストリーミング機能が公開されるかどうかを確認
5	I Frameを強制	IDRフレームを特定のシリーズフローへ挿入するためにはこの機能をオンにしてください。ユーザー設定は保存されGUIインターフェースで表示されます。

6.2.5.1 ストリーミングパラメータの設定

機能		ストリーミング1	ストリーミング2	ストリーミング3
エンコードフォーマット		H.265	H.264	H.265
解像度		4K / 1080p / 720p	1080p / 720p	640×360
フレームレート		対応解像度により設定		
ビットレート (kbps)	レンジ	2,000~20,000	2,000~20,000	512~5,000
	デフォルト	7,000	7,000	1,000
レートコントロール		CBR / VBR		
IP比		対応解像度により設定		

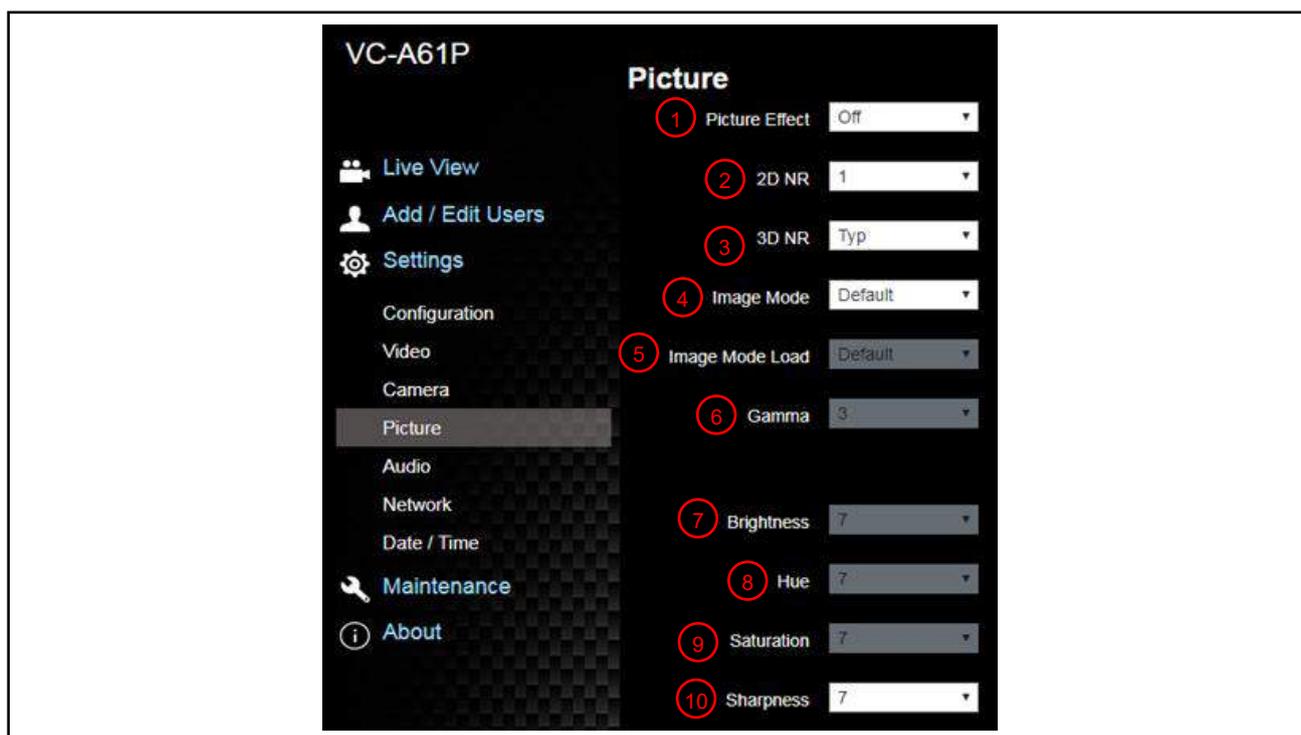
6.2.6 設定-カメラ



番号	アイテム	機能
1	ズーム比	スクロールバーを使い、ズームを調整
2	露光	<ul style="list-style-type: none"> ■モード：露光モード（自動/シャッター優先/絞り優先/手動）を選択 ■露光補正レベル：レベルを選択 ■ゲイン：マニュアルモード時、ゲインリミットを調整 ■アイリス：露光モードが手動または絞り優先時、絞りを調整 ■WDR：ワイドダイナミックレンジ（WDR）のレベルを設定 ■シャッタースピード：マニュアルまたはシャッター優先の場合、シャッタースピードを調整
3	ホワイトバランス	<ul style="list-style-type: none"> ■モード：ホワイトバランスを設定 <ul style="list-style-type: none"> ⇒オート ⇒室内 ⇒野外 ⇒ワンプッシュホワイトバランス ⇒ATW ⇒マニュアル ⇒ナトリウムランプ ■ワンプッシュホワイトバランス：ホワイトバランスモードがワンプッシュホワイトバランス時、調整可能 ■マニュアル赤/青：赤/青の色を手動で調整

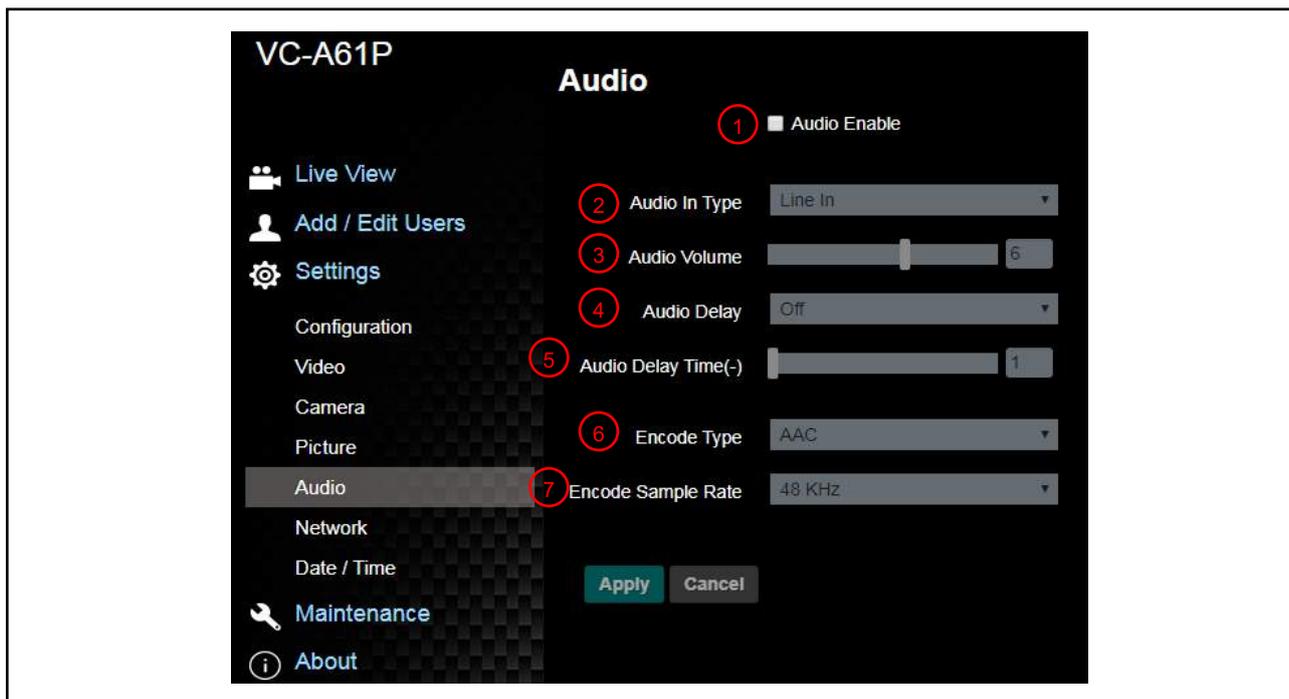
番号	アイテム	機能
4	フォーカス	<ul style="list-style-type: none"> ■モード：手動/自動フォーカスを選択 ■フォーカスレンジ：フォーカスモードがマニュアル時に設定可能 ■AF感度：自動のフォーカス感度を設定 ■AFフレーム：自動のフォーカスレンジを設定
5	ミラー	<ul style="list-style-type: none"> ■ミラー：自動のフリップモードを設定
6	デジタルズーム リミット	デジタルズームの限度を調整

6.2.7 設定 - 画像



番号	アイテム	機能
1	ピクチャーエフェクト	ピクチャーエフェクトを設定、Off/ネガ/黒/白
2	2Dノイズ軽減	2Dのノイズレダクション
3	3Dノイズ軽減	3Dのノイズレダクション
4	イメージモード	イメージモードをカスタマイズ可能
5	イメージモードロード	カスタム設定が必要ない場合、初期設定に戻すボタン
6	ガンマ	ガンマレベルの調整。イメージモードがカスタムの時設定可能
8	明るさ	明るさレベルの調整。イメージモードがカスタムの時設定可能
7	コントラスト	コントラストレベルの調整。イメージモードがカスタムの時設定可能
9	彩度	彩度レベルの調整。イメージモードがカスタムの時設定可能
10	シャープ	イメージの鋭さを調整

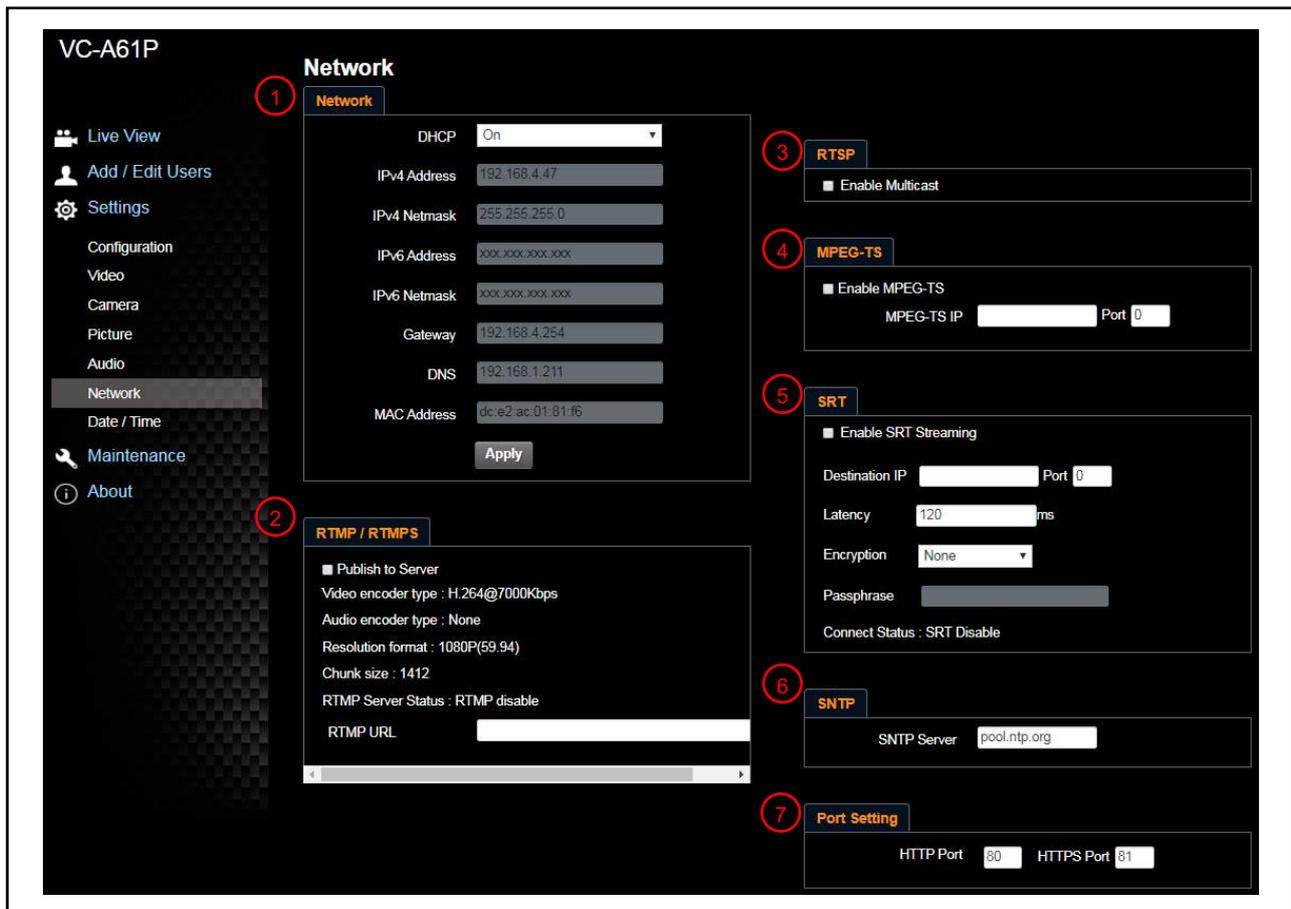
6.2.8 設定-オーディオ



番号	アイテム	機能
1	オープンオーディオ	スクロールバーを使い、ズームを調整
2	サウンドトラック エフェクト設定	マイクイン/ラインインを設定
3	ボリューム	ボリューム調整
4	オーディオディレイ	オーディオシグナルディレイのオン/オフ ※VC-A61PNは非対応
5	オーディオディレイ 時間	オーディオシグナルディレイ時間 (-1~-500ms) を設定 ※VC-A61PNは非対応
6	エンコードタイプ	ACC/G.711 ※VC-A61PNは非対応
7	エンコードサンプル レート	エンコードサンプルレートを設定 ※VC-A61PNは非対応 ⇒48KHz (ACC) ⇒44.1KHz(AAC) ⇒16KHz(AAC) ⇒16KHz(G.711) ⇒8KHz(G.711)

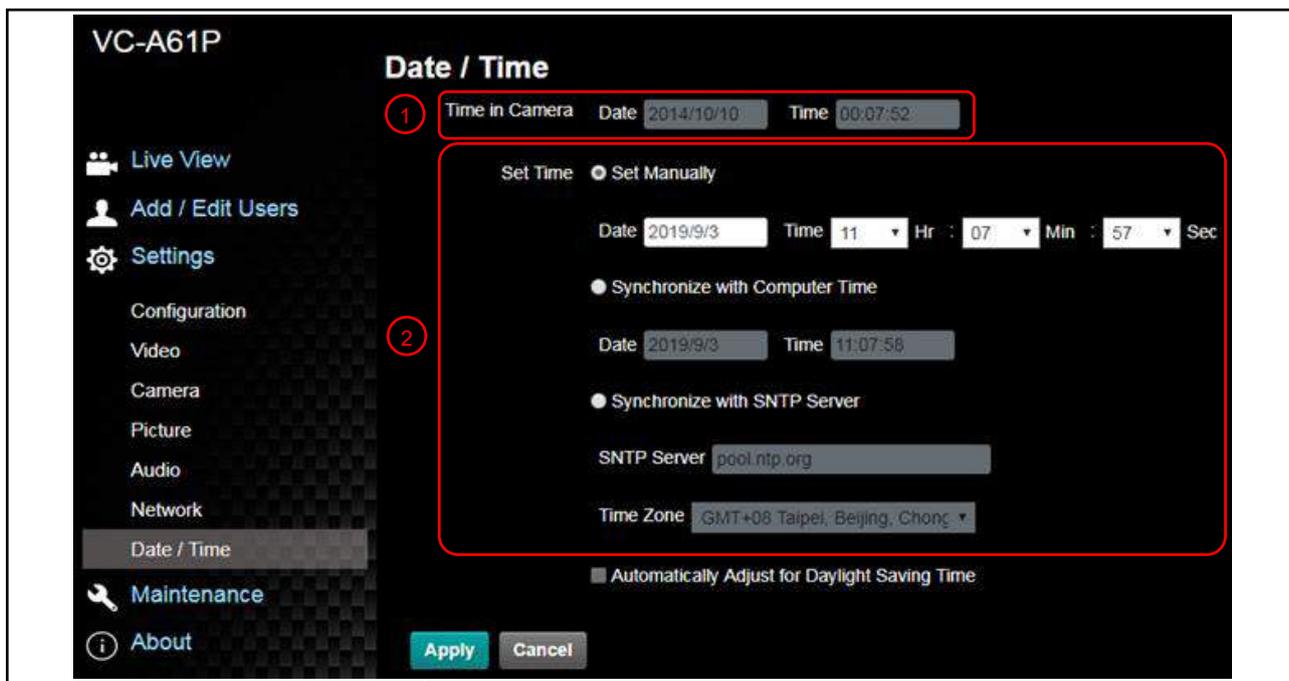
6.2.9 設定-ネットワーク

※設定によってはVC-A61Pのみに対応。VC-A61PNは非対応。



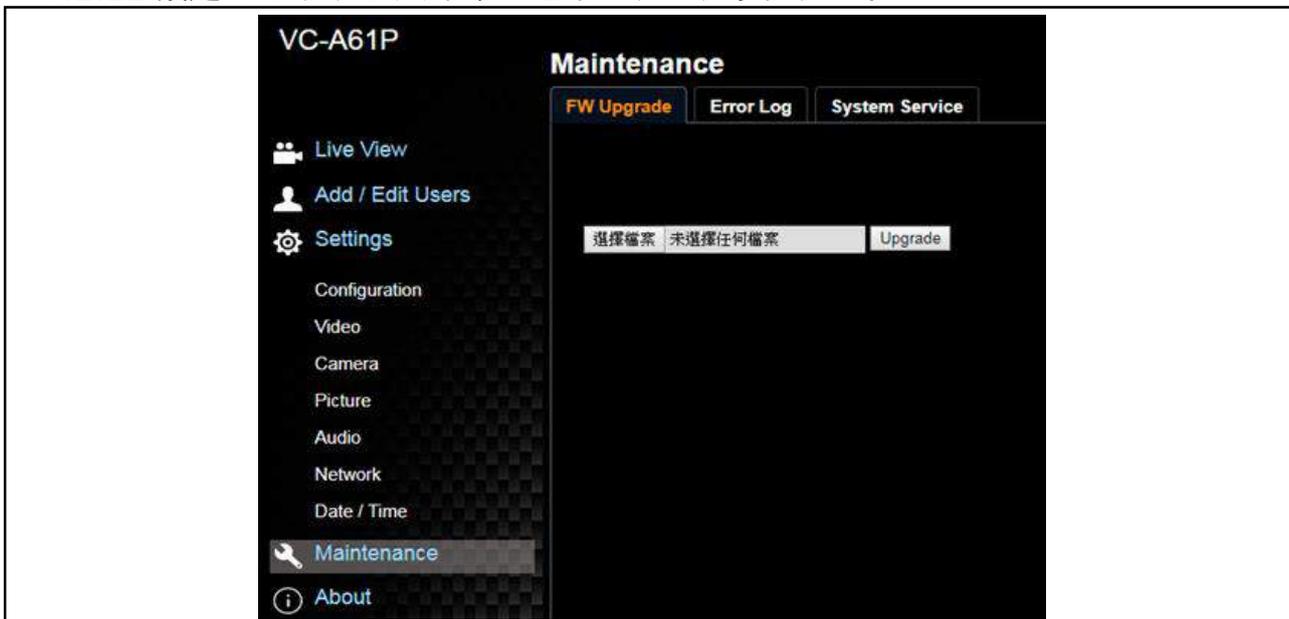
番号	アイテム	機能
1	ネットワーク	カメラのネットワーク設定。 DHCPの機能を停止している時、変更可能
2	RTMP設定	カメラの画像をRTMPサービスプラットフォームで公開するためにはRTMPサービスプラットフォームが提供するRTMPウェブアドレスをコピーし、RTMP接続アドレスにペーストしてください。 YouTubeでライブストリーミングするたあめにはオーディオはオンでなければいけません ※VC-A61PNは非対応
3	RTSP設定	マルチキャストをオン/オフ。4人以上がオンラインでライブ配信を閲覧する場合、マルチキャストをオンにすることが推奨されます ※VC-A61PNは非対応
4	MPEG-TS設定	MPEG-TSフォーマットの設定 ※8554, 8556, 8557, 8080, 80, 81, 9090, 23のポートはすでにカメラに使用しているため、ポートの接続が正しく行われない可能性があります ※VC-A61PNは非対応
5	SRT設定	SRTのオン/オフ ※VC-A61PNは非対応
6	SNTP設定	SNTPサーバーIPの設定
7	ポート設定	HTTPポートの設定。デフォルトは80 ※DHCPの機能を停止している時、変更可能

6.2.10 設定-日時



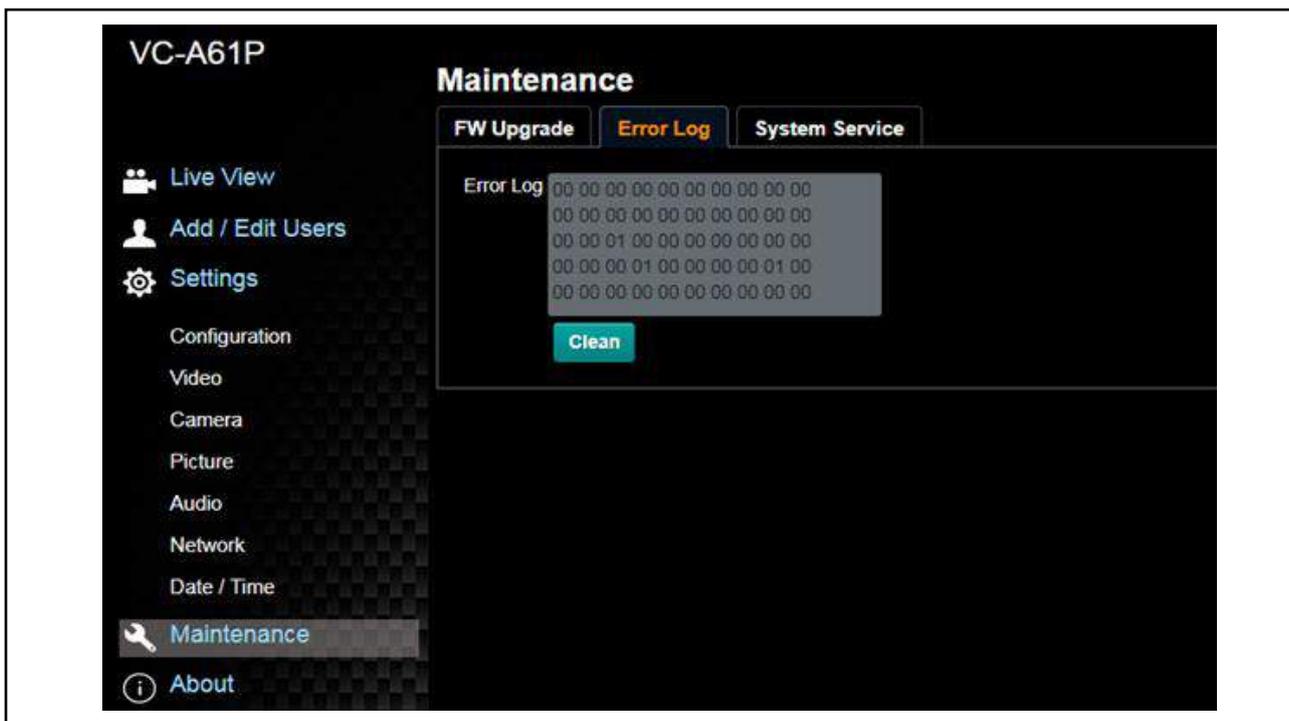
番号	アイテム	機能
1	日時	カメラの日付と時間を表示
2	フォーカス	<ul style="list-style-type: none"> ■ マニュアル：時間を手動で設定 ■ パソコンの時間とシンクロ：カメラの時間をパソコンの時間と同期 ■ SNTPサーバーの時間とシンクロ：カメラの時間をSNTPサーバーの時間と同期

6.2.11 設定-メンテナンス-ファームウェアのアップデート



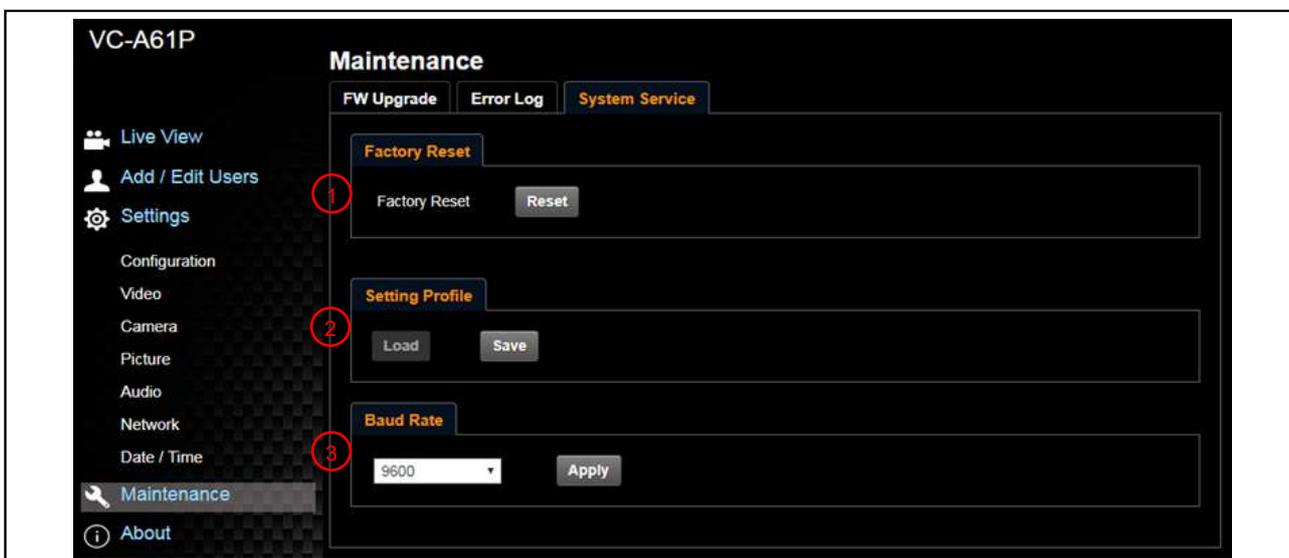
番号	アイテム	機能
1	ファームウェアアップデート	ウェブページ経由でカメラのファームウェアアップデートは行えます。具体的な方法はLumens公式サイトをご覧ください。

6.2.12 設定-メンテナンス-インシデントログ



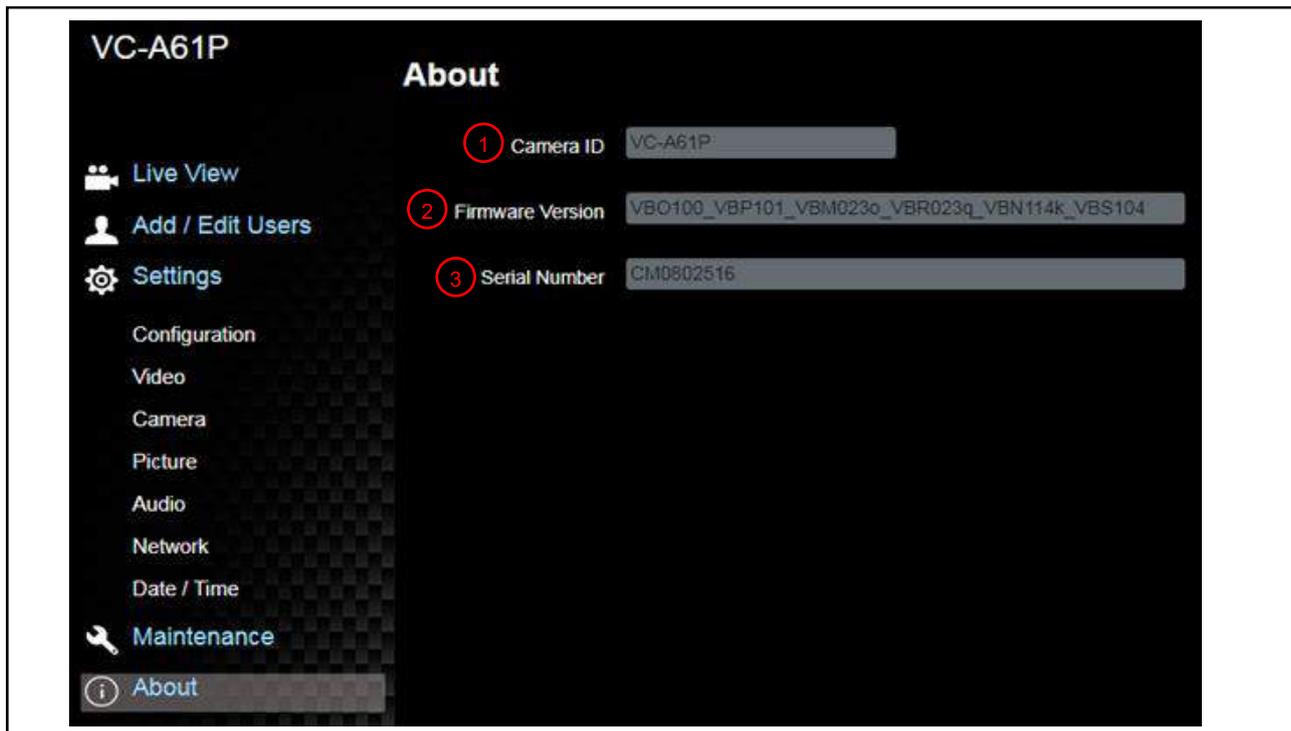
番号	アイテム	機能
1	イベントログ	エラーがある際にエラーコードのログが記録されます。 ※エラーコードが表示された場合、繰り返し起きているか確認してください。

6.2.13 設定-メンテナンス-システムサービス



番号	アイテム	機能
1	デフォルトへリセット	ウェブページの設定をデフォルト設定にするにはリセットボタンを選択
2	設定ファイル	ウェブページ設定パラメータはパソコンから書き出しでき、他のカメラにインポートすることができます
3	コミュニケーションプロトコル関連の設定	RS-232/RS422接続の際に必要なコミュニケーションプロトコル

6.2.14 アバウト



番号	アイテム	機能
1	カメラ名	カメラ名を表示
2	ファームウェアVer.	カメラのファームウェアバージョンを表示
3	シリアル番号	カメラのシリアル番号を表示

第7章 DIPスイッチの設定

7.1 DIPスイッチ

7.1.1 出力スイッチ

OSD/RS-232コマンド経由でスイッチすることも最後に行われた動作次第で可能



番号	解像度	フレームレート
0	3840×2160p	29.97
1		25
2	1920×1080p	59.94
3		50
4		29.97
5	1280×720p	25
6		59.94
7		50
8		29.97 ※VC-A61PNは非対応
9	25 ※VC-A61PNは非対応	
A	1920×1080i	59.94
B		50
C	リザーブド	リザーブド
D		
E		
F		

7.1.1 IRセレクト



番号	設定
1	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>

第8章 トラブルシューティング

この章ではVC-A61P/VC-A61PNを使用中に発生する可能性があるトラブルについて説明します。このマニュアルを参考にしても問題が発生する場合、ディストリビューターまでご相談ください。

番号	解像度	フレームレート
1	パワーシグナルなしでブートする	1. 電源コードが入っていることを確認してください 2. PoE接続を使用する場合、電源がPoE+ (IEEE 820.3at) に対応しているか確認してください
2	カメラからの出カイメージがない	1. パワーサプライまたはPoEサプライを確認してください 2. 出力シグナルが出力していることを確認してください 3. カメラの解像度がモニターに対応しているか確認してください ■ 4K出力の場合、モニターが4K対応など 4. ケーブルを交換し、不良がないことを確認してください
3	カメライメージが大幅に遅延する	1080pまたは720p 25/30fpsより60/50fpsを使ってください
4	RS-232が制御できない	1. 接続が正しいことを確認してください (RS-232In/Out) 2. ボーレート設定が他の機材と一致していることを確認してください
5	3G-SDI出力3480× 2160 29.97 / 25でイメージがない	スクリーンメニュー/DIPスイッチ設定/3G-SDIが最大解像度1080p 59.94/50出力に対応していることを確認してください
6	インターネットに接続しますか	インターネットへの接続は6章を確認してください
7	ON/VIFソフトウェアが機械を認識しません	設定>ビデオ>カメラ位置の際に英数字のみを使用してください。他の特殊文字などを使用すると認識しません。 ※VC-A61PNは非対応

日本正規販売代理店：松田通商株式会社



MTCjapan

松田通商株式会社

最新の情報は弊社ホームページ並びにメーカーホームページをご確認ください。

マニュアル載内容：2021年1月現在

Lumens®

English - 47