



Swiss precision for excellent audio quality

VOICE TECHNOLOGIES

Earphone / Headset / Microphone

VT600 series

IFBイヤフォン

VT600シリーズはニュースキャスターやタレント等に愛用されるIFBイヤフォンです。超小型磁気レシーバーを採用しコンパクトで軽量、クオリティーの高いサウンドを実現します。

イヤフォン部分が回転するため、1つのイヤークリップで左右兼用できます。イヤークリップ部分は柔らかく、キャスターイヤフォンや送り返しイヤフォンとして、耳への負担なく長時間の使用が可能です。

VT600 series specifications

| | |
|---------|--------------|
| 周波数特性 | 200Hz - 8kHz |
| インピーダンス | 500Ω |
| 感度 | 104/±3dB |
| 歪率 | 5% 以下 |
| 重量 | 10g |
| イヤークリップ | 交換タイプ |

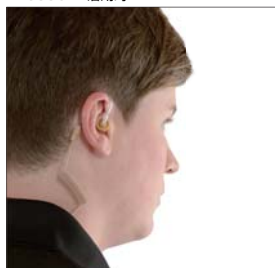
- ◆ VT600...ストレートコード仕様
- ◆ VT600C/H...スパイラルコード仕様
- ◆ VT600T...ストレートコード&スパイラルチューブ仕様

■ VT600シリーズ 付属品



イヤークリップ アコースティックイヤークリップ クリップ

VT600C/H 着用時



VT760 / VT860

ヘッドセット

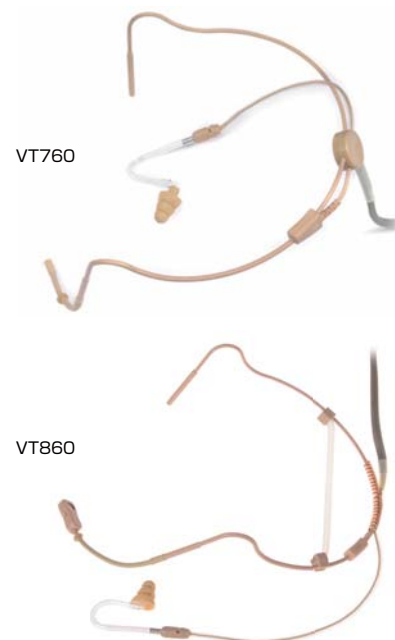
VT760/VT860はテレビ中継やコメンタリー、劇場に最適なフレキシブル・ブームマイクとイヤフォンが一体型になったヘッドセットです。VT760はVT700マイクロフォンとVT600イヤフォンの一体型タイプでマイクは無指向。VT860はVT800マイクロフォンとVT600イヤフォンの一体型タイプでマイクはカーディオイド。ケーブルは首の背後に隠れ、ヘッドバンドはアタッチメントの位置を変更することで、頭のサイズに合わせて調節することが可能です。

VT760 specifications

| | |
|-------------|--------------------|
| マイクエレメント | エレクトレットコンデンサー |
| 指向特性 | 無指向 |
| 周波数帯域 | 50Hz - 18kHz |
| 最大インプット SPL | 115dB |
| バイアス /+VDC | 1.5V - 9.0V(最大) |
| インピーダンス | 4.4kΩ |
| ケーブル | 長さ 1.5m |
| 重量 | 42g (ケーブル・コネクタを除く) |
| 色 | ベージュ |
| 付属品 | イヤークリップ、ストラップ |

VT860 specifications

| | |
|-------------|-------------------------|
| マイクエレメント | エレクトレットコンデンサー |
| 指向特性 | カーディオイド |
| 周波数帯域 | 50Hz - 18kHz |
| 最大インプット SPL | 120dB |
| バイアス /+VDC | 1.5V - 9.0V(最大) |
| インピーダンス | 4.4kΩ |
| ケーブル | 長さ 1.5m |
| 重量 | 49g (ケーブル・コネクタを除く) |
| 色 | ベージュ |
| 付属品 | イヤークリップ、ウィンドスクリーン、ストラップ |



VT UNO

耳掛レシーバー

VT UNOは同時通信用の耳掛け式レシーバーです。イヤフォンを耳から外してテーブルの上に置くと自動で音声が入切れ、再度装着すると音声が入力されます。会議中に外したイヤフォンから音漏れすることなく、会議の進行を妨げません。オプションでスイッチ付きも用意しています。

VT UNO specifications

| | |
|-----------|---------------------|
| インピーダンス | 32/500Ω |
| 周波数特性 | 125 - 14kHz |
| 最大入力 | 250mW |
| ダイナミックレンジ | 90dB SPL |
| ケーブル | 1.5m ストレートケーブル |
| コネクタ | 3.5mm モノプラグ (ミニプラグ) |
| 重量 | 33g (ケーブル・コネクタ含む) |



VT700 / VT800

ライトウエイト・ヘッドウォーン・マイクロフォン

VT700/VT800は放送スタジオや劇場、イベントプロダクションなど様々な用途に対応するよう設計された、ライトウエイト・ヘッドウォーン・マイクロフォンです。VT700は無指向タイプ、VT800はカーディオイドタイプで、フレキシブルなブームマイクにより、マイクロフォンを最適な位置に容易に合わせることができます。ケーブルは首の背後に隠れ、ヘッドバンドはアタッチメントの位置を変更することで、頭のサイズに合わせて調節することが可能です。本体の色はVT700はベージュのみ、VT800は黒とベージュの2色を用意しています。

VT700 specifications

| | |
|-------------|---------------------|
| マイクエレメント | エレクトレットコンデンサー |
| 指向特性 | 無指向 |
| 周波数帯域 | 50Hz - 18kHz |
| 最大インプット SPL | 115dB |
| バイアス / +VDC | 1.5V - 9.0V(最大) |
| インピーダンス | 4.4kΩ |
| ケーブル | 長さ 1.5m |
| 重量 | 17g (ケーブル・コネクターを除く) |
| 色 | ベージュ |
| 付属品 | ウインドスクリーン、ストラップ |

VT800 specifications

| | |
|-------------|---------------------|
| マイクエレメント | エレクトレットコンデンサー |
| 指向特性 | カーディオイド |
| 周波数帯域 | 50Hz - 18kHz |
| 最大インプット SPL | 120dB |
| バイアス / +VDC | 1.5V - 9.0V(最大) |
| インピーダンス | 4.4kΩ |
| ケーブル | 長さ 1.5m |
| 重量 | 18g (ケーブル・コネクターを除く) |
| 色 | 黒 / ベージュ |
| 付属品 | ウインドスクリーン、ストラップ |



VT720W

防水型スポーツ対応ヘッドウォーン・マイクロフォン

VT720Wは防水型ヘッドウォーン・マイクロフォンです。ラバーホールドとヘッドバンドによりしっかりと固定され、激しい動きにも十分対応できます。マイクは双指向のノイズキャンセリングタイプとなっており、スピーカーのフィードバックや群衆ノイズの干渉を防ぎます。

VT720W specifications

| | |
|---------------|-----------------------------|
| マイクエレメント | バックエレクトレットコンデンサー |
| 指向特性 | 双指向 |
| 周波数特性 | 300Hz - 5kHz (1cm 離して話した場合) |
| 感度 (3wire) | 6mV per Pa |
| Noise Level | 26dB "A" weighted |
| 最大インプット SPL | 120dB SPL |
| インピーダンス | 3kΩ |
| バイアス / +VDC | 1.3V - 20V |
| Current Drain | 50μA |
| ケーブル | 長さ 1.4m φ1.5mm |
| 重量 | 50g |
| 色 | 黒 |
| 付属品 | ウインドスクリーン、ストラップ |



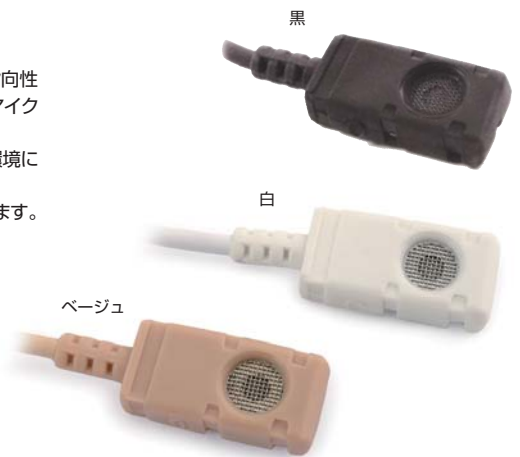
VT500 / VT506

超小型無指向性マイクロフォン

VT500/VT506は映画、テレビ、劇場、プレゼンテーションなどで使用できる、信頼性の高い超小型無指向性コンデンサーマイクロフォンです。VT500は広い周波数帯域でフラットな特性となっており、VT506はマイク本体を服の内側に装着し明瞭な音を実現するため、8kHzを超える周波数帯域を持ち合わせています。ウインドスクリーンは半円形で、服に付けた時に摩擦音を拾わないよう工夫されています。また使用する環境に応じて豊富な種類のクリップをご用意しています。マイク本体は3色(黒/白/ベージュ)から選択でき、専用のVTOボックスに標準付属品と共に収納されています。なお、VT500にはIPX-7等級仕様のVT500Wも用意されています。

VT500 / VT506 specifications

| | |
|----------|--------------------|
| マイクエレメント | エレクトレットコンデンサー |
| 指向特性 | 無指向 |
| 最大首圧レベル | 145dB (全高調波歪率 1%) |
| 動作電圧 | 1.3V |
| インピーダンス | 3kΩ |
| ケーブル | 直径: 1.5mm 長さ: 1.5m |
| 寸法 | 13mm×7mm×3mm |
| 重量 | 12g |
| 色 | 黒 / 白 / ベージュ |



■ VT500 / VT506 付属品

